

吉林省连续性内部资料出版物 准印证编号:JN00-246 内部资料 免费交流

动画学院院报

科普创意设计 风景这边独好

省市科协主办、设计分院承办的 2014 年吉林省 暨长春市海峡两岸大学生科普创意设计巡回展开幕 详见 T02 版

为师,捧着一颗心给学生

-记吉林省优秀教师闫欣

详见 T03 版 2014 我行我来 SHOW

校园新主播大赛点亮话筒人生 动漫分院师生创作巨幅 3D 立体画《动物与森林》

详见 T04 版

2014 年第 20 期 总第 83 期 本期共 4 版 2014 年 11 月 18 日出版 主办: 吉林动画学院 总编辑: 郑立国 主编: 刘卓玉

省政协副主席支建华视察调研时对学院和禹硕公司给予高度评价



省政协副主席支建华等莅临我院视察调研



省政协副主席支建华等在学院董事长郑立国、副董事长刘欣陪同下视察调研



在吉林禹硕公司,省政协副主席支建华等与生产创作人员亲切交流,详细了 解动画生产创作情况

省政协副主席支建华等体验《禹硕数字动画制作面部表情捕捉系统》

(本稿图片摄影:李金元)

根据省政协工作安排,省政协提 案委员会委员和提案人在省政 协副主席支建华的带领下,对省 政协十一届二次会议以来文化 主任肖欣、副主任邓友平以及部 分省政协委员,莅临我院吉林动 漫游戏原创产业园视察调研。吉

禹硕公司副总经理蒋平、谭皓月 陪同视察调研

建设方面的提案办理落实情况 国际动漫游戏博物馆,动画研究 讨的事-进行实地视察。10月16日,省 院展厅,动画沙龙主题展,多维 政协副主席支建华,省政协副秘 沉浸式立体 CAVE 系统展示,并 位,也是一个文化产业机构。我 时获这两个大奖在中国高等教 书长勾泽川,省政协提案委员会 深入吉林禹硕公司,与生产创作 们注重两个产品的输出,一个 人员亲切交流,详细了解了动画 生产创作情况。

在 4D 环幕展厅, 郑立国董 林动画学院、吉林禹硕公司董事 事长深情地说:"我在政协做委

速发展的十年,政协对我影响很 大。欢迎各位来我院视察指导工 支建华副主席等先后参观 作。吉林动画学院正在做高等教 了学院展览馆、4D 环幕放映厅、 育没做到的事, 或者说仍在探 一学研产对接的平 台。动画学院既是一个教学单 是学生的培养,一个是文化作 品的创作。这两个产品都得到 大家的喜爱。

3D 动画电影《青蛙王国》,

本报讯(院报编辑部 张星) 长郑立国,副董事长刘欣,吉林 员这十年,也是吉林动画学院快 是吉林动画学院、吉林禹硕公 的展示领域会有非常好的效果, 司原创动画电影精品。当大家 还会有很丰厚的市场回报。 得知这部作品近日在多部优秀 作品激烈竞争中脱颖而出,获 片的制作流程,兴致勃勃地参观 得了精神文明建设"五个一工 正在制作的《青蛙王国 2》的片 程"奖、中国文化艺术政府奖第 段,感慨吉林动画学院、吉林禹 二界动漫奖,非常振奋。因为同 育中并不多见

> 禹硕公司研发的多维沉浸式立 提出了可行的建议,希望我院能 体 CAVE 系统,支建华副主席非 为吉林经济发展做出更大的贡 常感兴趣,提出如果推广到更多 献。

支建华副主席询问了动画 硕公司雄厚的原创实力。

支建华副主席等认真了解 吉林动画学院及吉林禹硕公司 看到吉林动画学院和吉林 的发展情况,给予了高度评价,

学院党的群众路线教育实践活动圆满结束

思重视领导得力达到预期效果 |强整改巩固既有成果

本报讯(党委宣传部 院报 编辑部 张星)10月21日, 吉林 动画学院党的群众路线教育实 践活动总结大会,在学院文化艺 术中心二楼多功能会议室举行。

省高校工委党的群众路线 教育实践活动第三督导组组长 吴占军、联络员王俊波出席大

学院院长于庚蒲,学院党委 负责人、副院长王清山,副董事 长刘欣,党委副书记、副院长岳 学军、王英及各单位、各部门副 吴占军对我院教育实践活动给予 处级以上人员和全院教职工党 员,学生党员代表,无党派人士 和九三学社代表参加大会。

学军主持大会。

活动总结大会上的讲话精神。

主要涉及 15 所省属民办高校的 关系、摆正了位置、找准了方向。 题。少数党员干部存在"闯关" 党委(党总支)、92个院系级党 认真贯彻"照镜子、正衣冠、洗洗 澡、治治病"的总要求,深入扎实 度 开展教育实践活动,取得了阶段 性成果。总结起来,主要有以下



省高校工委第三督导组组长 充分肯定

学院党委副书记、副院长岳 作人员组成督导组全程跟踪督 个直属党支部、10个教工党支 学院党委委员、副董事长刘 组, 具体组织实施教育实践活 设置进行了充实调整,对各级党 欣传达了省教育厅党组书记、省 动。对民办高校教育实践活动的 组织负责人的党内职务进行了 高校工委书记孙维杰在全省民 部署要求与公办高校"不两样"。 重新任免。符合实际的规章制度 办高校党的群众路线教育实践 民办高校在组织实施教育实践 进一步建立健全。 活动中坚持标准与公办高校"一 孙维杰说,全省民办高校教 个样"。吉林动画学院、长春建筑 践活动与党中央的要求和基层 育实践活动从今年2月开始,到 学院等多所院校董事长(院长) 师生的期待相比还有差距:个 9月底基本结束,历时8个月。主动参与教育实践活动,理清了别学校存在认识不到位的问

总支、340个党支部、5649名党 育实践活动推进平稳顺利。民办 的问题还没有全部整改完毕, 员,有 7691 名教职工和 129920 高校有其独有的特点。一是强化 个别学校建章立制抓整改的力 名在校大学生参加。各高校紧紧 学习教育,广泛听取意见。二是 围绕保持党的先进性和纯洁性, 找准查实问题,深入开展批评。 须引起高度重视,认真加以解 三是深入整改落实,建立健全制 决。孙维杰提出了整改意见。要

> 育实践活动取得显著成效。贯彻 党的群众路线的理想信念和宗



学院党委负责人、副院长王 清山对学院教育实践活动作了总 结

公办高校党委领导同志和厅直 院党委,结合教育实践活动开 属学校党委主要负责同志及工 展,对基层原有的8个党总支、8 导。各高校也相应成立了领导小 部和 6 个学生党支部组织机构

孙维杰指出,这次教育实 二、结合实际,彰显特色,教 心理。有些单位对照检查出来 度还显得不够。对这些问题必 提高认识,常抓不懈,要持续用 三、善始善终,善作善成,教 劲,扩大成果,切实提高民办高 校党建工作水平。

一、科学统筹,严密组织,教 旨意识进一步牢固。政治意识和 清山对吉林动画学院党的群众 育实践活动开展井然有序。省委 大局观念得到了强化。为民务实 路线教育实践活动作了总结。他 对此次活动高度重视,明确由省 清廉的工作作风初步形成。师生 说,我院党的群众路线教育实践 高校工委负责抓好指导落实。省 反映强烈的突出问题得到有效 活动,在省委的正确领导下,在 高校工委组织成立了领导小组, 解决。党委班子和基层党组织建 省高校工委第三督导组的精心 泛开展征求意见工作 下设办公室负责具体工作,选调 设得到进一步规范。吉林动画学 指导下,在学院教育实践活动领



学院党委委员、副董事长刘欣 传达省教育厅党组书记、省高校 工委书记孙维杰的讲话精神 导小组具体组织下,经过全院各

级党组织和全体党员的共同努 力,达到了预期效果:

一、教育实践活动取得实际 成果,党的作风建设扎实推进

践活动从今年2月启动,经历了 学习教育、听取意见,查摆问题、 开展批评,整改落实、建章立制 三个阶段,截止10月12日,已交流会,从不同侧面和不同角度 圆满完成了教育实践活动的各 项任务,

在八个月的活动中主要抓 了五个方面的工作。

(一)及早组建领导机构和 工作机构

2月27日,省高校工委召开 全省民办高校教育实践活动动 实处,领导班子每名成员都撰 员大会后,学院立即召开党委 写了个人对照检查书面材料并 会, 专题传达学习会议精神,同 提交省教育实践活动领导小 时成立学院党的群众路线教育 组。召开学院领导班子专题民 实践活动领导小组和工作机构, 主生活会,查摆问题,开展批评 学院党委负责人、副院长王 制定教育实践活动方案。3月9 与自我批评。召开基层党总支 日,学院召开教育实践活动动员 专题民主生活会和基层党支部 部署大会,并对学院领导班子进 行了无记名民主评议。

(二)扎实做好前期调研,广

学院领导班子在教育实践 涵的理解。

活动听取意见环节,通过设立意 见箱、开通电子邮箱、召开各级 座谈会、学院领导深入基层联系 点听取意见、为在外实习大四学 生党员致信等多种途径,广泛征 求并认真查找了班子成员在"四 风"方面存在的主要问题。对征 求到的190余条意见建议,认真 梳理,形成了87条具体意见和 建议。

(三)深入学习,强化教育, 凝聚思想共识

在教育实践活动第一环节, 学院为打牢理论基础,着重从六 个方面加强对各项活动内容的 落实。一是发挥党委理论中心组 功能,突出学习重点。党委理论 中心组相继组织六次重点理论 学习;二是拓展教育形式,深化 我院党的群众路线教育实 活动内容。学院先后聘请专家作 两次教育实践活动专题辅导报 告;三是组织学习交流,提升教 育效果。学院专门组织召开学习 畅谈了各自的学习收获和学习

(四)认真贯彻整风精神, 高质量召开专题民主生活会

学院教育实践活动领导小 组为了将对照"四风"方面存在 问题和开展自我剖析环节落到 组织生活会, 师生党员人人查 摆、共同受教育。召开大四即将 毕业离校学生党员专题组织生 活会,深化对教育实践活动内 (下转 T02 版)

G客G拍进校园 创意吉动魅力无限

本报讯(学院团委)10月29日下午,由团中央、中央电视 台、中国移动通信集团公司指导,吉林动画学院、中国移动吉 林公司、中国移动视频基地主办,土豆优酷、央广视讯协办的 "G 客导演分享会动画专场"在学院文化艺术中心举行。

学院党委副书记、副院长王英,学工处处长盖凤明,团委 副书记任雪艳,中国移动吉林公司产品创新中心副总经理郭 峰,数据业务中心运营管理室经理刘岩松,中国移动手机视频 基地缪杰、宁亚东,土豆网王伟,以及600余名学生代表参加 本次活动。

"G客G拍"有着"手机院线"之称。这次走进吉林动画学 院,旨在通过搭建校园平台,让大学生的优秀原创作品有所展 示、有所收获,让更多的大学生原创作者用创意创造财富,为 在校大学生搭建一条通向市场的桥梁。同时催生更多优秀作 品,促进下一代视频创作中坚力量的健康成长,提升原创视频 的产业规模。

此次活动围绕动画类原创视频展开,呈现了一场精彩纷 呈的动画视听盛宴。活动在精彩的宣传片中拉开帷幕。宣传片 充分展示了 G 客 G 拍平台"原创分享,收入分成"的基本运作 模式,以及鼓励原创作者用创意创造财富,实现小投入大产 出,完成小人物大梦想,真正将原创力量转为生产力的建立初 衷,让同学们进一步了解这个平台,为本次活动打下了良好的

吉林电视台主持人宣布活动开始,一段精彩的动漫影片 将同学们带进了一个奇妙的动画世界。这部动画短片便是获 得 2013 年"G 客最佳动画奖"的《人学考试》。《人学考试》导 演、2013年"G 客最佳动画奖"获得者唐伯卿,用朴实的语言与 同学们分享了自己动漫创作生涯中的酸甜苦辣,并用幽默但 不乏智慧的语言回答同学们的提问,引得全场笑声不断,将现 场气氛推向高潮。

与唐伯卿的互动结束后,主持人邀请了6名同学来到台 上为几部著名动画作品现场配音。同学们出色的发挥体现了 动画学子的多才多艺,点燃了全场观众的热情。

本次活动充分调动了我院学子的创作激情,也为我院学 生的优秀原创作品搭建了走向社会的桥梁。祝愿本次活动能 在我院蓬勃开展起来,祝愿我院能涌现出更多的创作型人才, 并在原创的道路上越走越远。



吉林电 视台主持人 主持"G 客导 演分享会动 画专场'



动画学 子为动画作

日本宝塚大学客人来访 称赞我院是"动画王国"

本报讯 (游戏与数字媒体分院 沙丽曼)10月30日至31日, 日本宝塚大学川村顺一教授来我院进行学术交流活动。

10月30日,在游戏与数字媒体分院院长助理冯长宝等的陪 同下,川村顺一教授参观了学院展厅,观看 3D 动画电影《青蛙王 国》样片。川村顺一教授不时流露出惊讶的表情,深深为我院师生 在动画领域所取得的成绩所折服,称赞我院的确是一个"动画王

10月30日下午,文化艺术中心二楼内座无虚席。川村顺一教 授给我院师生作"游戏内容方面的交互体验及推广"的精彩报告, 讲述了在日本他们是如何从游戏画面、音乐、时间限制、奖励和宣 传等方面进行整个游戏的策划。川村顺一教授展示的各个游戏设 计,令在场的同学们大开眼界。

川村顺一教授来到游戏学产对接实践教学平台,对学生团队 的项目表示赞赏。他说,学院学生能够制作出这样优秀的作品,很 出乎自己的意料,期待这些优秀作品可以出现在东京游戏展中。

吕巍和王冰两位老师共同对学生作品进行点评,并在游戏策 划方面与川村顺一教授交流意见。川村顺一教授讲得深入浅出, 师生们虚心请教,现场洋溢着浓厚的学术气围。

为拓宽我院教师的视野和对产业的了解,10月31日,在学 院 F409,川村顺一教授谈了自己的工作经历,又谈了目前制作的 游戏,着重对宝塚大学游戏相关专业课程进行阐述,并与参会教 师交流了课程设置上的经验。游戏与数字媒体分院副院长曲宏伟 代表学院向川村顺一教颁发学院客座教授聘书。



川村顺 一教授作学 术报告



游戏与 数字媒体分 院副院长曲 宏伟代表学 院向川村顺 一教颁发学 院客座教授 聘书

版面统筹:刘卓玉 编辑:刘卓玉 阿苏 版式设计:刘卓玉 制作:阿一 责校:陈雪娇



学院党的群众路线教育实践活动圆满结束

通整改风問熙

(上接 T01 版)

(五)建立专项制度,强化 工作监督

学院教育实践活动领导小 组在教育实践活动中制定了第 一责任人、领导干部联系基层、 督导检查、请销假、工作例会、 报批报备与情况通报、信息报 送、文件收集归档、保密、补课 和活动记录等十二项工作制

(六)坚持抓整改落实和建 章立制,解决突出问题,强化活 动成果

学院专门制定了整改落 实、建章立制环节具体工作方 案。在结合依法治校制度修订 基础上,按照务实管用、于事简 便原则,形成了8大类、73项 制度。

二、总结经验、巩固成果 推动党的建设形成常态化

通过这次党的群众路线教 育实践活动,党的基层工作得 到夯实,取得了明显成效。我们 要认真总结使之制度化,形成 长效机制。

首先加强组织领导,是确 保教育实践活动取得成效的关 是确保教育实践活动取得成效 进,达到了预期效果。 的组织保障。对基层原有的8 部组织机构设置进行了充实调 整,对各级党组织负责人的党 内职务进行了重新任免。

教育实践活动第三环节, 正值教育部专家组对我院本科 教学工作合格评估前夕。学院 科学安排,采取各种切实有效 r 方法,解决教学工作与教育 实践活动开展中遇到的各种困 难和矛盾,确保了教育实践活

吉林动画学院党的群众路线 教育实践活动总结大



上图均为总结大会场景(本稿图片摄影:李金元)

学院党委向省高校工委教 个党总支、8个直属党支部、10 育实践活动第三督导组报送简 教育实践活动第三督导组组长 广泛征求并认真查找在"四风" 个教工党支部和6个学生党支 报19期。通过教育实践活动专 题网站、党委网站、《动感世界》两点意见。 院报等宣传载体在校内发表教 育实践活动专题新闻稿件和宣 传图片 300 余篇(幅)。

> 三、深入学习习近平总书 记重要讲话,认真贯彻从严治 党要求,全面加强学院党的建

形势下从严治党的新要求,持 走过场。突出体现了以下几个

学院党委副书记、副院长王

英作了情况介绍。他说:本届巡回

键。其次建立完善的组织机构, 动与教学工作两不误、相互促 续深入地搞好整改, 巩固扩大 教育实践活动成果。

省高校工委党的群众路线

一、思想重视,领导得力, 确保实现群众路线教育实践活 动的目标要求

第三督导组认为, 吉林动 画学院党群众路线教育实践活 动,做到了领导重视、精心组 织,谋划到位,亮点突出,听取 要深刻理解和准确把握新 意见,途径广泛,对照检查,不

一是把学习教育放在首 为教育实践活动筑牢了理 论根基。教育实践活动开展以 提客观理由,对问题认识清楚、 来,吉林动画学院为使教育实 践活动开好头、起好步,打牢理 论根基,确保学习教育、听取意 见环节各项活动落实, 党委理 论中心组相继组织六次重点理

二是领导带头成果斐然。 在整个教育实践活动中, 吉林 动画学院领导班子坚持以教育 实践活动为牵引,坚持做到以 身作则,发挥表率作用。学院教 育实践活动领导小组组长、院 长于庚蒲率先在理论中心组学 步并举,取得了教育实践活动 习扩大会议上交流学习体会; 教育实践活动领导小组组长、 副董事长刘欣亲自领读习近平 总书记《在参观复兴之路展览 取得的成果 时的讲话》;学院领导干部身先 士卒、率先垂范的严谨学习态 度,为有效激发学院全体党员 出建议: 参加教育实践活动发挥了重要 引领和导向作用。

搞调研。学院党委按照要求,对 群众路线教育实践活动的组织 领导、方法步骤、保障实施等提 出明确要求。领导班子成员多 次深入基层联系点听取意见, 吴占军在讲话中代表督导组讲 方面存在的主要问题。认真听 得到了新的提高,对党的群众 取 9 个层面梳理形成的 87 条 路线的理论和新的知识点有了 具体意见和建议。

四是亮点突出,形式多样, 召开领导干部、教师、无党派、 民主党派、九三学社和学生代 表座谈会, 为在外实习大四学 生党员致信等多种途径征求意

主生活会上,大家不回避敏感 问题,不绕弯子,不讲套话,不 实在、准确,敢于揭缺亮丑,敢 于动真碰硬,开展批评不客气, 接受批评态度诚恳,做到了以 诚相见,不走过场。吉林动画学 院领导班子召开的民主生活 会,是一次高质量的专题民主 生活会。

六是科学安排,做到了两 手抓和两促进。学院把开展教 育实践活动同做好教育教学工 作紧密结合,实现了教育实践 活动与教学工作相互促进、同 和评估工作的双丰收。

二、继续努力、加强整改、 切实巩固和发展群众路线教育

就下一步如何巩固教育实 践活动取得的成果, 吴占军提

一要善学善用,继续加强 党的作风建设。二善始善终,继 三是联系实际,深入基层 续切实抓好整改落实。三善做 善成,继续关注长效机制的建

吴占军对吉林动画学院党 的群众路线教育实践活动给予 了充分肯定, 吉林动画学院领 导班子和领导干部的思想素质 深刻认识和了解, 为民务实清 廉的责任意识和服务意识有了 特色鲜明。吉林动画学院通过 明显增强,学院各级党组织的 凝聚力、战斗力也进一步明显 加强,这些突出亮点,集中体现 了吉林动画学院对开展党的群 众路线教育实践活动的高度重 视,得到了省高校工委教育实 践活动领导小组的广泛认同。

科普创意设计 风景这边独好

省市科协主办、吉林动画学院设计分院承办的 2014 年吉林省暨长春市海峡两 岸大学生科普创意设计巡回展开幕



吉林省科协副主席曹军在开幕式上致辞

本报讯 (院报编辑部 陈雪娇 主持开幕式。

设计分院 黄春) 11 月 6 日,由吉 林省科学技术协会、长春市科学 技术协会联合主办, 吉林动画学 展概括起来有以下特点: 一是坚 省暨长春市海峡两岸大学生科普 影响力与日俱增。在活动筹备阶 林动画学院图书馆举行。当天,广 大师生和观众一起领略了创意带 来的震撼。

任赵建华,长春市科协党组书记 件,入选作品745件;二是围绕科 宣传部部长刘卓玉等出席本次活



学院党委副书记、副院长王英介绍展品情况

行动"主题的开放性,也为同学们 提供巨大的创意空间,并展现在 他们的作品中; 三是倡导多赢理 念,高校科普创作联合与协作的 院设计分院承办的"2014年吉林 持社会化道路,活动的覆盖面和 局面初步形成。以设计分院徐欣 院长为首的设计分院团队, 充分 创意设计作品巡回展"开幕。本次 段,我们与主办单位积极配合,通 发挥网络优势,通过课程导入、兴 巡回展为期两个月,第一站在吉 过新闻媒体向社会广泛征集优秀 趣交流等多种有效手段,激发同 作品,不但设计专业类学生可以 学们的创意思维,将科普创意设 参加,其他非设计专业的学生同 计"植入"各协作单位教学当中, 样可以投稿参与,提升了活动的 为活动积蓄了创意活力,同时也 吉林省科协副主席曹军,长 广泛性和参与度。本届参展院校 搭建了鼓励师生创新的重要平 春市委宣传部文化产业办公室主 达到28家,参展数量达到了1021 台;四是抓住机遇,主动工作,在 开展校际合作过程中,展示科普 孙成军,长春市科协副主席蔡卓 普日主题,艺术与科普创新融合 创意魅力,吸引各高校加盟。尤其 升,需要各界的真诚合作。在未来 参与度和受益面。让我们携起手 研,吉林动画学院党委副书记、副 的探索更加深入。今年参展作品 在台湾方面,合作院校已达8所, 的工作中,我们要紧紧围绕在国务 来,共同营造"爱科学、学科学、用 院长王英,设计分院院长徐欣,设 种类丰富,在原有招贴设计、环境 参展作品达到144件,为拓展对 院主抓的《科学素质纲要》工作这 科学"的良好社会氛围,努力把巡 计分院副院长张贵麒,学院党委 设计、产品设计为主的基础上,动 台交流渠道开辟了新的空间。本 画类、漫画类、游戏类、微电影等 次校内展览结束后,我们将本着 多个领域一批优秀作品涌现出"联合、协作、共享"的原则,在省



同学们津津有味地参观展览(本稿图片摄影:李金元)

的巡回展示活动。

吉林省科协副主席曹军在致 辞中说,几年来,在大家的共同努 力下,我省高校科普创作显现出勃 成为群众性科普活动中一道亮丽 桥。可以说,巡回展为我省科普事 业"大联合、大协作、大开放"的工 普艺术佳作。 作格局提供了生动而有力支撑,巡 提供了经验。公众科学素质的提 长春市科协党组书记孙成军 来。同时,科普日"创新发展、全民 内部分协作校院开展为期一个月 并联合各界开展好各类品牌示范 台阶。

主题科普活动。高校作为科普工作 的重要社会力量,在科普创意和创 作方面具有得天独厚的学术优势 和网络优势。希望大家再接再厉, 勃生机,大学生原创科普作品已经 以习近平总书记在文艺工作座谈 会上的重要讲话精神为指引,以中 的风景,巡回展也用科普创意在海 华民族伟大复兴为己任,积极探 峡两岸大学生中架起了一座连心 索,开拓进取,主动作为,设计出更 多"有筋骨、有道德、有温度"的科

自 2013 年巡回展与我院结缘 回展所取得的创新性成果,也为我 以来,这是第二次与我院牵手。本 们在新时期科普工作的创新发展 次巡回展旨在鼓励广大学子创新 创造的热情,提升公益性活动的 一政府行为的旗帜下,使其效应最 回展办成影响面更大、辐射力更 大化。我们将按照"规模大、场面强、社会关注度更高的优秀品牌, 大、声势大、效益好"的原则,支持 进一步推动我省科普事业再上新

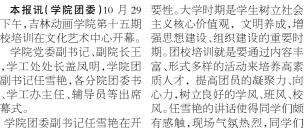
吉林动画学院第十五期团校培训开幕



领导、老师、学员共唱共青团团歌

本报讯(学院团委)10月29 要性。大学时期是学生树立社会的花海》中,与会人员全体起立,规章制度,要求学员严格要求自 们应该活在当下,追逐梦想,施 日下午,吉林动画学院第十五期 主义核心价值观,文明养成,增 进行团员宣誓仪式。悠扬的团歌 己 团校培训在文化艺术中心开幕。 强思想建设、组织建设的重要时 唱出了同学们的坚定、毅力与信 学院党委副书记、副院长王 期。团校培训就是要通过内容丰 念,激昂的誓词凝聚着青年的 英,学工处处长盖凤明,学院团 富、形式多样的活动来培养高素 力量,我们正激情燃烧、整装待 委副书记任雪艳,各分院团委书 质人才,提高团员的凝聚力、向 发! 记、学工办主任、辅导员等出席 心力,树立良好的学风、班风、校 开幕式。

班动员讲话中强调了团校培训 共同度过难忘的时光。 对于大学生提高综合素质的重







随后,大屏幕播放了上期

思想政治理论部贺晓玲老 丽的乐章。 师以"大学'心'生活"为题与全 体学员进行了思想交流。贺晓玲培训、素质拓展、知识自主学习、 些大学生彷徨、迷茫、虚度光阴 引领同学们在大学校园内不断 团校培训回顾短片,让全体成员 的生活状态,提出一个合格的当 锻炼自己,充实自己的学习生 领略了以往团校培训的风采。学 代大学生应该具有责任心、好奇 活,提高了自己综合素质,在全 院学生团委书记张晓鹤宣读了 心、感恩心、敬畏心、信心、恒 校形成广泛影响,掀开党团思想 在悠扬的共青团团歌《五月 第十五期团校培训日程安排及 心、爱心、开心、决心、扪心。我 建设的新篇章。

展才华,将自己的青春奏出最美

本期团校培训还包括知识 老师以诙谐幽默的方式指出一 校史馆参观等活动。这次培训将

学院工会组织学习 上级工会会议精神

本报讯(学院工会)11月17日下午,学院工会召开学 院工会工作会议。各党总支书记、副书记,直属党支部书记 和负责工会工作的有关人员参加会议。

会议由学院工会主席王英主持。

会上,工会干事王颖就工会会员信息统计表填写的有 关事宜作了说明。工会副主席徐秉刚传达了长春市科教文 卫体工会民营高校工会主席座谈会精神。

与会人员对党的十八届四中全会精神进行集中学习。 徐秉刚说,党的十八届四中全会确定的总目标,是建设中 国特色社会主义法治体系,建设社会主义法治国家。五个 原则是,坚持中国共产党的领导;坚持人民主体地位;坚持 法律面前人人平等;坚持依法治国和以德治国相结合;坚 持从中国实际出发。五大体系是,完备的法律规范体系;高 效的法治实施体系;严密的法治监督体系;有力的法治保 障体系;完善的党内法规体系。六大任务是,完善以宪法为 核心的中国特色社会主义法律体系,加强宪法实施;深入 推进依法行政,加快建设法治政府;保证公正司法,提高司 法公信力;增强全民法治观念,推进法治社会建设;加强法 治工作队伍建设;加强和改进党对全面推进依法治国的领 导。这些的核心和实质都是依法治国,只有把握这些精髓 才能进一步深化对全会精神与核心内涵的深刻理解,在推 进向社会主义法治国家迈进的征程中做出每一个公民的 积极努力。

徐秉刚还就长春市教科文卫体系统开展"师德标兵 评选活动作了部署。

学院工会主席王英强调,一定要对此次工会会议精神 在思想认识上高度重视,在行动上落实到位。王英说,对工 会会员信息进行统计,是市总工会的一项重点工作,目的 在于进一步加强工会组织和工会会员管理的科学性和规 范性。做好工会会员信息统计,是做好长春市"工会会员服 务卡"推广前期工作准备的一项基础性工作。明年,这项工

王英说,由市委宣传部、市总工会等七部门共同组织 实施,市教科文卫体工会具体负责的"师德标兵"评选活 动,是认真学习习近平总书记系列重要讲话,贯彻落实党 的十八大和十八届三中、四中全会精神的具体举措,对于 弘扬社会主义核心价值观,凝聚正能量,推动教师职业道 德建设具有积极导向作用。各教学单位要切实加强对这项 工作的组织领导,坚持高标准,严要求,切实把在职业道德 建设上取得突出成绩的一线教学科研一线人员推选出来。

与会人员表示,一定要按照会议要求,完成会议部署的各 项工作,全方位做好工会工作,在凝聚员工思想、打造和谐校 园中,为学院各项建设事业健康发展发挥桥梁纽带作用。

动漫分院建立健全 学生社团管理制度

本报讯(动漫分院学生会)为了进一步完善学生课余文化 活动,丰富第二课堂生活,11月3日,动漫分院学生会在A422 教室召开动漫分院第一届社团推介会。动漫分院院长武立杰, 副院长赵滨、王金英,学院团委副书记、学工处副处长任雪艳 游戏与数字媒体分院分团委书记郑婷婷,传媒分院学工办主 任刘宝雨,影视戏剧分院分团委书记侯德军,动漫分院分团委 书记孙强等参加推介会。参加推介会的还有动漫分院本学期 所管理的二十个社团部分成员。推介会由动漫分院学生会社 团管理部部长于泳娇主持。

学院董事长郑立国在学院 2013 年总结表彰大会上的讲 话中提到:要重视学生课外科技文化活动,结合人才培养定位 和学科专业特色,以素质教育为目标,以创新为动力,完善和 丰富文化活动内容,积极组织学生会及学生社团实施科技创 新、校园文化、实践砺志等活动,培养学生的创新精神、实践能 力和促进学生综合素质。充分发挥"艺术团"、"精品社团"特 色,丰富校园文化生活,提升校园文化品位。

按照郑立国董事长的要求, 动漫分院建立健全了社团管 理制度。推介会上,动漫分院分团委书记孙强宣读了动漫分院 社团管理规章制度,并详细地向在场的社团成员讲解了学生 社团的职责、义务及社团管理办法。

、各社团应服从学生会社团管理部的管理与监督,加强 社团成员的自身建设,保证社团成员的健康发展,充分发挥学 生社团群众性、参与性强的特点,丰富校园生活,培养健康兴 趣,扩大求知领域,锻炼交往能力。

社团负责人在每个学期初都应规划出社团计划并报 送分院学生会社团管理部,按照社团活动计划认真组织本社 团成员学习、训练及开展各种才艺培训,保证社团成员开展活 动中的人身安全,学期末上交工作总结及财务结算报告、社团 变更情况。

三、社团举办活动需遵循国家和学院相关规章制度并按 照审批程序严格执行, 社团不得进行任何以营利为目的的商 业性活动,

四、社团活动借用学校场地需社团负责人提前一周向分 院社管部填写场地使用申请表,经学院社管部审核通过后方 可使用,社团活动完毕后应负责清理场地。社团在活动过程中 应自觉爱护公共财物,对于社团使用不当造成的各种损失由 社团自行负责:

五、社团换届应由社团负责人或临时负责人召集举办换 届大会,换届工作原则上应在学期末举行,以书面形式报送社 管部及社团联合会核准。变更过程中原负责人必须保证各项 工作正常展开;

六、社团未经申请进行活动、申请隐瞒真实情况者、从事 违背登记宗旨的活动或从事违纪违法相关活动者,学校将视 情节轻重予以批评教育、责令重办、对有关负责人或主要负责 人予以处分、移送司法机关追究责任等处理。

推介会第二项是观看分院精品社团宣传片, 听取社团特 色、成绩、发展构想方面的汇报。由动漫分院学生会推选出的 两个分院精品社团分别是创办于 2012 年的 SK 艺术沙龙和成 立于 2013 年的灵活交流绘画技法社。在展示了社团优秀作品 和社团活动的精彩视频后,灵活交流绘画技法社社长赵阳和 SK 艺术沙龙社长林静松分别详细介绍了社团创办宗旨、社团 成长历程、社团活动等,就如何结合动漫分院实际开展活动交 流了经验。

动漫分院院长武立杰在讲话中与在场同学分享了自己 大学时代对社团活动的憧憬和热爱。他说,社团是大学生 活中不可缺少的一部分,一定要区别于正常课堂教学,一 定要在大家充分发现自己兴趣爱好的基础上,玩出意义, 玩出正能量。社团中不分彼此高低,大家有着共同的兴趣 爱好、共同的梦想,在一个宽松随意的气氛中陶冶自己的 艺术情操非常重要,同时有利于同学们在正常教学之外有 效的、在满足自己兴趣的条件下增加专业知识补充。除了 推选的两个分院精品社团外, 在场的所有社团也非常优 秀,为学院增光添彩。每次看到社团活动时同学们心情非 常放松的样子,作为老师、作为分院负责人,自己心里也跟 高兴。武立杰鼓励同学们积极创办、积极参与社团活动,在 社团活动中遇到困难可以第一时间找到相关部门或分院 领导。希望大家在大学中快乐、完整的完成学业。

学生社团是高校校园文化活动的有效载体,是高校第二 课堂的重要组成部分,参与学生社团是丰富校园生活,扩大求 知领域,培养兴趣爱好,丰富内心世界的重要方式,也是大学 生全面发展的一个重要途径。相信通过这次推介会,各社团能 认真学习、深刻领会、抓好落实,进一步提高社团质量,根据各 社团不同的人群和兴趣特点,开展丰富多彩的活动,并以各种 形式增强活动的趣味性,吸引更多学生参与其中,丰富大家的 课余生活。

参加就业指导培训会。

分院辅导员刘颖主持培训会。

正确认识自我 培养健全人格 我院举办"九型人格与自我潜能发展"培训

本报讯(教师教学发展中心 盛伟男)11月9日,学院邀请盘古 公司首席创意官、副总经理林展 贤,为教职员工做"九型人格与自 我潜能发展"培训活动。

人格,指人的性格、气质、能 力等特征的总和。人格能够决定 命运, 亦能够促进个体的全面发 展。本次培训的目的就是为了让 教职员工了解自身的人格特质, 激发各自的内在潜能。

培训活动在图书馆一楼举 行。上午,林展贤为大家介绍了 "九型人格"的由来、发展历程及 在社会上的应用价值,组织大家

展网销大战,为消费者奉上了一

场购物狂欢的盛宴。当天,学院

学匡亚明特聘教授、博士生导师

麻宝斌教授结合"双十一"

的特殊性,指出阿里巴巴集团董

事会主席马云在"一流的点子,

三流的执行力"和"三流的点子,

一流的执行力"中,更倾向于后

直接影响企业的寿命。如果一个

力、个人执行力、组织执行力和

制度执行力等方面进行阐释。

者,从而引出讲座的主题一



盘古公司首席创意官、副总经理林展贤详细讲解"九型人格"

进行了九型人格测试,依据测试 体人员分成九组,分别对应九种 结果逐一分类,把参加测试的全 人格类型,即:一号改革型、二号 型、五号思想型、六号忠诚型、七 作为管理者,要通过分析他人的 号自由开朗型、八号领导型、九号 和谐型

经过测试,大家对于自己最 终归属于哪一种人格类型产生了 浓厚的兴趣,带着满心的好奇开 始了下午的培训。林展贤针对不 围中结束。林展贤的讲解让大家 同的人格类型, 一一进行详细的 阐述,分析每一种类型的优缺点, 通过大量的实例帮助大家分析和 手去创造未来,借助自己的能量 判断,从而最终确定了自己的人 去实现理想。只要我们坚持最初 格类型。林展贤指出,每个人了解 自我和他人的人格类型,目的是 让自己的潜能得到有效的发挥, 迹!

让自己的能力得到进一步拓展。 人格类型,从而在工作中有目的、 有计划地分配工作任务,做好员 工思想引导、职业规划引导等工

一天的培训在轻松快乐的氛 深刻领悟到我们可以通过自己的 努力去改变命运,依靠自己的双 的信念,坚守崇高的道德,坚持奋 斗的精神,就会成为最伟大的奇

就是你工作的态度。 培训会第二项内容是对 2015 届毕业生进行就业实 习工作培训。有关人员对毕业前时间安排、毕业生就业 流程、毕业生推荐表的管理和使用、就业协议书的管理 和使用、灵活就业登记表的使用、档案和户口派遣、实习 报告、实习鉴定及成绩评定表的填写、实习期间注意事 项、简历、面试以及就业能力的提升等事宜作了详细说 明。

动漫分院举办 2015 届

毕业生就业指导培训会 本报讯(动漫分院)为提升2015届毕业生就业能 力,提高就业水平,解答就业疑问,11月6日,动漫分院 在文化艺术中心召开了就业指导培训会。动漫分院院长 武立杰,副院长赵滨、王金英,学院招生就业处处长王晓

岩、动漫分院分团委书记孙强以及动漫分院大四辅导员

此次培训会面向动漫分院 2015 届全体毕业生。动漫

培训会第一项内容是大学生职业发展与就业指导。

动漫分院辅导员秦艺书针对大四学生就业这个问题展

开分析,指出还有半年时间如何做好相应准备工作以及

需要注意的问题。一个人如果不知道自己的未来,就不

知道自己的现状;不知道自己的现状,也就不知道自己

的未来。这些引发在场同学的深思:为什么上大学?毕业

后做什么工作? 毕业后到哪家企业工作? 为就业做哪些

准备?怎样去找工作? 秦艺书随后全面分析了现在的就

业前景,以及就业之中面临哪些问题,并列出解决问题

的方法。此外还详细讲解了简历以及面试的问题,对于

同学面临或即将面临的问题进行一一解答。秦艺书强 调,只有你准备好了,这个世界才属于你。你的求职态度

动漫分院院长武立杰在讲话中希望这次培训会对 2015 届毕业生就业能够产生一定的指导作用,并对 2015 届毕业生提出三点要求:选择职场目标要明确,要真诚: 要准备充分,让对方看见自身优势;要显示最能适应应 聘职位的强项。希望每一位动画学子能够实现自己的职

动漫分院举办的就业指导培训会,就毕业生关心的 些问题给予非常明确和清晰的解答。希望动漫学子开 启人生新的篇章,继续追逐自己的动画梦想



动漫分院院长武立杰对毕业生提出三点要求

为师,捧着一颗心给学生 -记吉林省优秀教师闫欣

人力资源开发与管理中心



本次培训针对性强,师生参 与热情高。通过学习,不仅使学 行力的重要性。执行力的差别会 院教职员工认识到执行力的重 要性,而且能够从中受益,总结 企业没有执行力,就没有竞争 出提升执行力的方法。希望全体 力。麻宝斌教授分别从何谓执行 教职员工能够将提升执行力的 方法积极运用于工作之中,不断 提高工作效率,通过提高执行 首先,麻宝斌教授从"神奇的 力,促使竞争力节节攀升。



吉林大学麻宝斌教授

吉林大学匡亚明特聘教授、博士生导师麻宝斌作讲座

学院教师教学发展中心 举办新任课教师研讨会

盛伟男)11月6日下午,教师教 学发展中心组织召开学院新任 学生观和教师观, 网络课程如何 课教师研讨会。本次活动旨在进 一步强化新任课教师的教学设 计意识,提升教学水平,达到在 教学上相互借鉴、融会贯通的目 的。来自各分院、各部门的30余

名教师参加研讨会。 研讨会由公共基础教学部 今后教学有所启发。 教师李婷婷、文化产业管理分院 教师张晰朦担任主讲教师,研讨 心工作人员,针对本学期以来教 内容主要为教学"心"主张,通过 师培训实行的学分制问题及下 网络教育技术促进学生自主学 习的认识与实现途径,基于微信 织的各类活动,为大家作了介 服务的移动教学平台建设,以综 绍,希望大家能够积极响应学院 合性考核内容协同趣味性考核 号召,秉承"活到老、学到老"的 方法提高教学质量等方面。两位 职业精神,逐渐增强教学责任意 主讲教师依据吉林大学课堂教 识,显著提高教学能力,从而全 学的新思路、新方法,结合我院 面提升教学质量

本报讯(教师教学发展中心 教学实际情况,与大家一同探讨 了教学过程中如何树立正确的 更好地应用于教学之中, 如何发 挥微信教学平台的实质作用,考 核机制如何能够更好地融入教 学等问题。通过讲解、视频播放 和讨论等环节,使参与讨论的教 师能够分享教学方面的经验,对

> 研讨会上,教师教学发展中 一步教师教学发展中心计划组



主讲讲得认真,听讲听得仔细

第五期专业教师英语 能力提升培训班开班

本报讯(教师教学发展中 性运用汉语的讲话方式进行 仁焕老师主讲《文化差异下看 英语口语》。

区别:英语注重结构,表达直 语课程的展开打下了良好的 接,即使是一个复杂长句,只基础。 要掌握技巧,很容易就可以分 成若干个简单句。而汉语更注 周,培训合格的专职教师可获 重情感,行云流水,以灵活含 得4学分。培训班旨在提升专 蓄见长,有时候表达者要说完 业教师的英语水平。学院也将 最后一句话才能清楚他的观 努力为全体员工创造一个良 点。因此,学习英语不能习惯 好的学习环境

盛伟男)11 月5日中午, 思考。培训过程中,裴仁焕老 第五期专业教师英语能力提 师或举例身边生活小事,或分 升培训班开班。外语教学部装 析南北方讲话差异,或描述某 个民族特点,语言诙谐幽默, 内容生动形象,旨在让老师从 裴仁焕老师从思维方式 根本上改变以往背单词、背语 上解释了汉语与英语存在的 法的学英语观念,为接下来口

本期英语培训班为期 10



专业教师英语能力提升培训班场景



上图:吉林省优秀教师闫欣 左图、下图:奖励证书



吉林省公务员局、吉林省教 育厅,近日作出《关于表彰全省教 育系统先进集体、优秀教育工作 者和优秀教师的决定》,授予我院 游戏与数字媒体分院教师闫欣吉 林省优秀教师称号。

建院十四年来, 吉林动画学 院全面落实教育规划纲要, 扎实 推进教育领域改革, 认真实施科 教兴省和人才强省战略,坚持开 放式、国际化,学研产一体化,创 意产品高科技化的办学特色,坚 持以德为本教书育人,锻炼、培养 了一大批教学骨干, 闫欣就是其 中的代表。

闫欣在平凡的工作岗位上始 党的教育方针,大是大非面前,立 组织观念和大局意识, 为游戏与 数字媒体分院数字媒体艺术系的 发展建设做出了较大的贡献。

敬业 核心课程精解

'师者,传道授业解惑也"。闫 欣不断进取,勇于创新,获得多项 和改革工作,在2004年创立艺 项国家级创业实践项目,5项创新 奖励。闫欣承担繁重的本科专业 课程教学任务, 先后讲授过的课 程有《建筑动画设计》、《空间虚拟 现实设计》、《设计创意思维方法》 和《数字游戏概论》等 4 门专业主 干、核心课程,多年来一直未曾间 断,年年超额完成学院规定的教 学工作量。

工作中,闫欣刻苦钻研业务, 把好教学环节中的每一关。他精

一最重要的环节,以知识的传授 为根本,注意与学生的沟通与交

为了取得最佳教学效果,传 授学生更新的知识, 闫欣非常重 好同事。 视专业知识的更新和工作技能的 提高。无论是重复课还是新开课, 他都认真备课,不断充实新的内 容, 注重授课方法, 充分发挥教 师、学生两个主体的积极性和主 动性。严谨的治学作风,极大地提 高了学生的学习效果。在闫欣的

级、省级设计大赛奖项。 探索 敢闯改革实验区

闫欣重视教学改革,不断探 终把教书育人贯穿工作始终,理 索和尝试新的教学方法,善于总 想信念坚定,能够正确贯彻执行 结经验,撰写了多篇教改论文。其 中《艺术与科技专业基础理论课 场坚定,旗帜鲜明,表现出较强的 教学革新探析》和《中韩游戏专业 高等教育的比较研究》两篇教改 用,并与全系教师分享学习经 论文分获吉林省第二届设计教育 高峰论坛暨高等设计教育成果展 ·等奖和二等奖。

术设计专业建筑可视化设计方 训练项目。同时还承担了多项校 筑动画、空间虚拟现实设计制 式会社合作的建筑可视化设计项 作的本科专业方向,填补了我 目 30 余项,与吉林禹硕公司合作 省在此类行业人才培养方面的 项目2项。

闫欣致力于新编和修改数字媒体 出了一支思想好专业精的教师 艺术专业人才培养方案及艺术与 队伍,培养了学生实践能力,为 科技人才培养方案,修改新编教 学校赢得了良好的社会声誉和 心细致设计教案,在课堂教学这 学大纲十余篇。通过他和分院教 经济效益。

评为吉林省"十二五"特色专业。 由于采用了创新性的"学研产一 体化"人才培养模式,2013年数字 媒体艺术专业同动画专业一道被 评为省级人才培养模式改革实验 X 为师 让社会检验人才培养

师的努力,数字媒体艺术专业被

闫欣为人谦和,乐于为教师和 学生服务。他经常加班加点,兢兢 业业。他说,只要捧出一颗心来, 什么样的事情都能办成。

在指导毕业设计过程中,每 次从选题、材料收集、初稿设计到 终稿制作完成,闫欣都悉心指导, 让学生能很快认识到自己的问题 所在。其间,他带领教研室的年轻 教师天天加班指导学生至 21

闫欣利用假期和业余时间带 着学生作品上门走访用人单位, 推荐学生就业,很多学生还没拿 到毕业证书就拿到了到了用人单 位的工作协议。闫欣及同事共同 努力,给学生创造了更多更好的 就业机会。艺术设计专业建筑可 视化设计方向已培养学生 500 余 名,就业率达到96%以上。在2011 年吉林动画学院毕业生供需洽谈 会上,仅北京丝路数码科技一家 公司就签约毕业生20人。

在学生的心中闫欣是一位好 老师, 在教师的心中闫欣是一位

创新 开拓双师型教学空间

为了搞好教学和科研,提高 教学水平,深化学院"学研产一 体化"办学特色,除了搞好本职 教学工作外, 闫欣还积极创造 机会进修学习,参加了文化部、 中国传媒大学等举办的高级研 指导下有多名学生作品获得国家 修班的学习,利用业余时间自 学并考取了 Unity (china) Technologies 认证游戏设计师、 三维虚拟现实 VRP 软件认证工 程师等技术认证资格。

> 作为双师型教师, 闫欣每次 学习回来,都及时将所学知识 在教学和教学管理中加以应 验和学习资料。

闫欣积极投身游戏产学对接 实践教学平台建设, 先后指导学 闫欣积极参与新专业建设 生游戏开发实践项目9项,其中1 向, 为当时省内首个以培养建 企合作项目, 包括与日本田中株

作为学科带头人, 闫欣不仅 学院实施学分制改革工作, 带出一个叫得响的专业, 也带

公考路上有你有我

本报讯(招生就业处 文祥宇 张涵) 为加深同学们对公务员考 试的认识,帮助同学们备考,提升 应试能力,近日,招生就业处主办 2014年就业创业系列活动之公务 员考试辅导《行政职业能力测验》 和《申论》讲座。

10月24日17时30分,公务 员考试辅导首场讲座《行政职业 能力测验》在 A222 开讲。主讲人 是中公教育吉林研究院院长、行 测辅导专家刘娟老师。在讲座中, 刘娟老师首先为大家分析了"毕 业以后,我们走向何方?"考研、 出国、私企外企还是事业单位、 公务员、教师、村官……分析参 加公务员辅导讲座的大一到大 三学生的心理。然后从考试内 容开始分专项介绍。对于"行政 能力测试应答"方面,刘娟老师 主要从"言语理解"、"数量关 系"、"逻辑分析"、"资料分析" 等题型入手,选取历年国考的 典型题目为大家举例讲解。她



的讲解使得讲座现场充满了欢 理性论断、如何结合材料多角度 声笑语。

介绍了国考中行测与申论的考试 学们受益匪浅。 时间、题量与所需阅读量等。接着 题型进行剖析,将难题简单化, 以考试简答题为例,指出答题时 会,调整心态,乐观应战。



马源辰老师

并告诉同学们考前要着重提高 应该多多关注材料中所提供的首 应试技巧。刘娟老师将复杂的 则与尾则或者权威人士讲话的内 题目讲得娓娓动听,幽默风趣 容。马源辰老师还就如何做出合 分析问题、如何运用材料内容做 10月29日13时30分,中公 好题、得高分等技巧进行具体讲 教育的马源辰老师为学生们带来 解,并提醒同学们平时要多浏览 了《申论》备战策略。马源辰老师 人民网或新华网的新闻信息。同

2014年国家公务员及各省市 结合历年申论作文真题,讲解了 公务员考试即将开考,备战国考 写作要求与技巧,以及需要注意 的同学们已处于最后的冲刺阶 用独树一帜的解答模式对重点 的采分点的重要性。马源辰老师 段,同学们要把握关键的学习机

广告分院召开

毕业生就业工作宣讲会 本报讯 (广告分院) 为使学生全面了解广告分院 2015届毕业生就业工作情况,10月29日下午,广告分院 召开面向 2015 届毕业生的就业工作宣讲会。广告分院院 长胡镜泉、副院长王会萍、院长助理安春城、系副主任谭 悦、实训中心副主任商继春、学工办主任李凤娟、大四辅 导员赵立伟参加宣讲会。

会议由广告分院副院长王会萍主持。

再过半年就要毕业了,大四学生感受到肩上的责任重 了,毕业的脚步近了,他们整装待发,即将面对就业的选

广告分院副院长王会萍说:"今天宣讲会更像是开 个久违的班会,大一把你们领入广告分院,大四有幸看着 你们即将毕业。这四年你们真的长大了。"王会萍详细介 绍了2015届毕业生就业工作方案,介绍了目前广告分院 联络的企业情况,让学生们了解学院供需见面会的各项 准备工作。

广告分院院长助理安春城就毕业设计、毕业论文等方 面与学生交流。他对分院毕业环节安排进行详细讲解,指 出毕业设计、论文环节的时间结点,并与学生们交流毕业 设计选题等事宜。

大四辅导员赵立伟以他带毕业生的工作经验及搜集 的就业资料,向同学们介绍了大学生就业的几种途径,对 学生们正在准备的简历进行指导,提出了毕业三方协议、 户籍转递的相关要求。

广告分院院长胡镜泉与大四毕业生互动交流。胡镜 泉说:"这次的供需见面会,我也联系了几家 4A 广告公司 及行业中发展较快的本土广告公司,希望你们能有优秀

的学生被选中。"得知这一消息,学生们十分感动。 胡镜泉讲述了自己当年的求职经历,从一个在麦当劳 体验的小客服,到执掌知名 4A 广告公司奥美,让同学们 明白许多道理:需要沉下来,无论方向如何,都要踏实专 注地尊重自己的努力。规划不重要,重要的是去做。有时 找不准方向,只要你努力、用心,必然会调整到正确的方



广告分院院长胡镜泉用自己的求职经历勉励毕业生

设计分院举办 毕业生就业指导讲座

本报讯(设计分院学工办)金秋十月,时值 2015 届 毕业生即将离开校园、开始走向社会进行实习之际,10 月30日,设计分院举办2015届毕业生就业指导讲座。

在毕业生就业指导讲座中,设计分院环境设计专业 刘岩老师就当前的就业形势,专业的发展方向、发展势 头作了系统、全面的讲解和介绍,为学生在离开校门之 前上了一堂专业的社会适应课。设计分院辅导员王瑞就 三方协议的填写、派遣证的使用、就业合同的签署情况、 毕业推荐和灵活就业进行了讲解。

参加讲座的学生纷纷表示非常感谢分院为他们提 供这样一次学习的机会,减少了他们对未来的迷茫和无 助,同时也对毕业后的一些档案、户口、合同、协议等事 项有了一定的了解,避免一些失误的发生。



2014 我行我来 SHOW







比赛场景

评委正在认真点评

本报讯(传媒分院)11月 淘汰晋级形式进行,最终选拔 加珍惜这来之不易的锻炼机 为我院主持人队伍挑选精英选 本次赛事将成为选手珍贵且难 5日13时,由吉林教育电视台 出"我行我来 SHOW"校园新 主办, 吉林动画学院传媒分院 主播。第一轮比赛主要通过自 承 办 的 "2014 我 行 我 来 我介绍、才艺展示、即兴主持等 SHOW"校园新主播大赛第一 考核环节,优胜劣汰,优秀的选 轮比赛在我院青春剧场举行。 手进入第二轮比赛。 本次赛事共分为四轮,以

参加比赛的每名选手都备

会,摩拳擦掌给自己鼓劲。 选

参赛选手全力表现

本次校园新主播大赛不仅 艺术的学生提供了实践平台。想!

手,为以后的各项演出活动挑 忘的经历。希望晋级的参赛选 手们的才艺展示精彩纷呈,即 选优秀的主持人才,同时也丰 手调整好心态,在更大的舞台 兴主持反应灵敏,应变自如,让 富了同学们的课余生活,给更 上展示自己的风采。比赛因竞 整场比赛更加激烈、更加充 多有梦想、有胆量的同学展示 争而精彩,因努力而令人回味。 自己的机会,为热爱播音主持 期待你们用话筒,点亮人生梦

台湾成功大学仲晓玲教授在文化产业 管理分院作讲座

讲述创意产业设计 展现创意无限魅力

野,提升教师教学能力和学 性的思考;设计既融合了天 术水平,继本学期陈俊良、庄 马星空的创造又要满足使用 锦华教授讲学活动之后,近 者的需求。因此创意产业设 日,文化产业管理分院在国 计可以看成是将创意标准化 际合作与交流中心的支持 以满足客户的需求。这个过 下,邀请台湾成功大学仲晓 程中就出现了创意、产业、设 玲教授来院进行了为期3天 计三者的矛盾、冲突与妥协。 的学术交流活动。

拥有英国华威大学(University 士、创意媒体企业管理研究 的启发 所硕士、台湾政治大学英国 语文学系(辅修教育)学士学 很深的研究及实践经验,为 同学们从不同的角度展现了 创意的魅力。

态中的理性与感性——台湾 创意人才之观点"为主题。仲 晓玲教授提出了很多富于启 发性的观点,指出创意产业 设计这个概念聚焦了创意、 客座教授, 文化产业管理分 产业、设计三个层面。创意是 院院长康晶代表学院向仲晓 人类思维灵性的迸发,是非 玲教授颁发学院客座教授聘 线性的思考; 而产业代表着 书。

王胜男)为开阔学生视 标准化的生产过程,属于线

仲晓玲教授在讲座中重 仲晓玲教授现为台湾成 点介绍了台湾五都政府对于 功大学规划与设计学院创意 文化产业发展的策略,对于 产业设计研究所助理教授, 大陆如何发展文化产业有一 定的借鉴意义。两场精彩的 of Warwick) 创意产业研究博 讲座带给同学和老师们很大

为了给青年教师创造更 多学习交流的机会,讲学活 位。她对台湾创意产业有着 动还增设了教师与专家交流 座谈及专家进入学生课堂现 场授课的环节。仲晓玲教授 选定了王禹心老师的《文化 本次活动共举办两场讲 产业概论》与刘燕老师的《战 座,分别以"创意·城市·小 略管理》两门课进入课堂,通 区·社群——发展创意经济 过讲授教学内容及点评学生 之在地网络路径"、"创意生 作业等方式,为同学们上一 堂特殊的专业课,针对同学 影视文创产业之跨界跨网络 们的作业提出指导意见,得 到同学们的好评。

为了加强今后的合作交 流,学院聘请仲晓玲教授为



仲晓玲教授 与同学们互动交



文化产业管 理分院院长康晶 代表学院向仲晓 玲教授颁发学院 客座教授聘书

影视戏剧分院举办主题教育讲座 大学生活从"心"开始

本报讯(影视戏剧分院分 团委 倪雪婷)新生活、新目 到的挫折都应以积极的态度 标、新气象、新开始,为帮助新 去面对。 生树立正确的价值观,积极面 对今后的学习和生活,10月与,认真思考,敞开心扉说出 22日,影视戏剧分院新生辅 自己想法,并对自身存在的问 导员李妍为 2014 级全体新生 题进行深刻的反思。李妍还加 作"大学生活从'心'开始"的 入了互动环节,缩短了学生与 主题教育讲座。

健康的重要性、态度的两面 心。 性、树立正确价值观的重要 意义以及确定向上目标的必 帮助大一新生树立正确的价 要性。健康包括心理健康和 值观,指明学习、工作方向,认 身体健康,二者缺一不可。李 识自我,正视自我,确立切实 妍说:"作为当代大学生的必 可行的人生目标,以积极的心 须树立积极向上的心态,在 态面对失败与挫折。

人际交往、生活和学习中遇

讲座现场同学们积极参 辅导员之间的距离,也让新生 讲座中李妍特别强调了 入学教育活动更加深入人

此次主题教育讲座旨在



李妍作讲座

动漫分院师生创作巨幅 3D 立体画《动物与森林》 俺与恐龙比力气"



动物形象栩栩如生、呼之欲出。3D 立体画令人身临其境



《动物与森林》主题 3D 立体画创作场景

A 号 2 楼的走廊内近日出现巨型 《动物与森林》主题 3D 立体画。栩 栩如生、呼之欲出的恐龙和大象 好像马上要冲破虚拟立体的砖 墙,逼真的效果好似穿越回了史 前世界,将我们带入了一望无际 的原始森林,令参观者有一种身 临其境的感觉。

川等教师,带领学生,经过30余 但适合绘制技法的施展,又安全 美化着大家挚爱的校园。

本报讯(动漫分院)动漫分院 霜的昼夜奋战共同绘制完成的。环保,而且适合长期保存。参与此 其间动漫分院院长武立杰、副院 次创作的学生们非常珍视这次难 长张晓叶多次来到绘制现场,对得的实践机会,将平时在课堂上 创作环节进行悉心指导。

3D 立体画源自于西方的街 发展到现在已逐渐形成成熟的艺 的专业特点有了更深入的体会, 术表现形式,并为大众所熟悉和 这幅巨幅画作是由动漫分院 林》主题 3D 立体画,主要采用丙 3D 立体画也成为动漫分院廊道 绘画系张新峰、单玉、路现娜、牟 烯颜料和油画颜料。这类材料不 文化建设又一道靓丽的风景线,

学到的技法及知识很好地运用其 中。通过这次创作大家对商业绘 头文化,具有强烈的视觉冲击力, 画娱乐大众、美化环境、雅俗共常 也激发了学生们爱专业、勤切磋 喜爱。动漫分院巨型《动物与森的学习热情。《动物与森林》主题

香港麦肯行 收获特别多

编者按:10 月 20 日, 广告分 院 2011 级三名学生朱光明、廖晨 晓、黄雨晴,结束了香港麦肯公司 "铁达时"手表广告片拍摄的实习 活动。香港 4A 广告公司高效率的 工作方式, 工作人员执著创新的 工作态度, 为学生们开启了全新 的专业视野。他们每每回忆起在 香港实习的点点滴滴,心中仍有

香港麦肯公司位于香港铜锣 湾希慎广场 31 楼, 是著名的 4A 广告公司之一。初到麦肯公司,我 们的第一感觉是公司所有的人都 很忙碌。公司有一个部门专门负 责国泰航空业务,其他部门主要 分为创意部和客户部。

我们正式进驻麦肯公司的第 一天,公司实习负责人认真地给 我们讲解了各部门的工作。我们 分别被派到两个部门。朱光明和 黄雨晴在创意部实习,主要负责 文案和美工。我在客户部实习,主 要工作是前期调研,完成创意简 报,后期与客户沟通。实习岗位为 AE,实习职位可以交叉运作,其间 也负责广告文案的工作。

客户部主要负责前期调研以 及创意简报的撰写和与客户沟 通。客户部指导老师为大家讲解 了了平时工作的注意事项,特别 讲解了时间的安排和经费预算上 的问题,进行 BRIEF 撰写的指导。

第一周:CYMA 手表的文案 "铁达时"爱情故事的头脑风暴

第一周实习内容很丰富,包 括文案练习,了解麦肯广告公司 运行流程、创意简报撰写以及品 牌广告爱情故事的头脑风暴。



时间廊 CYMA 手表代言人 生活节奏很快,在广告上停留的 是西班牙足球队中场哈维,被誉 时间很短,对广告要求也不一 为球队的"节拍器"。我们的主要样。 任务是就"准确判断,练造球场上 的 XX"的文案来突出手表的精准

"铁达时"微博分析主要分为 分析"铁达时"微博、分析竞争对 锐目精致眼线笔"这样的文案。 手、给"铁达时"微博建议。我开始 认为在学校时总是做类似的分析 项目,工作应该很简单。但是,后 告故事脚本、拍摄地点及主角选 来发现,只看完一个微博发的所 定等事宜。徐佩侃导演给我们讲 有博文就需要特别长的时间,还 解了很多拍摄的细节,如光线的 需要看完五个同样多的竞争对手 的微博,工作量特别大。我深刻感 摄天数安排、拍摄地点地图、场 到要学习更多的知识,提高信息 快速整合能力。

毛膏的产品名撰写与铁达时微博 分析 PPT 的制作

品命名。通过这次文案练习,我 都是非常宝贵的实习经验。 感受到内地和香港在文化和习 惯上的差异。不只是语言用词的 候也会有不同的行为习惯。内地 广告讲究文化内涵。而香港人因 努力。



为了让我们找灵感,负责文 案的老师提供了十几本时尚和 化妆品杂志供我们翻阅。有好的 创意就会与我们分享,比如"超

其间,徐佩侃导演来到公司 与我们交流了"铁达时"手表广 布置、产品的展示、拍摄流程、拍 景选择等,并就广告片背景音乐 的选择进行分析,讲解了选择背 第二周:美宝莲 big eyes 眼睫 景音乐的原因和不利的因素。第 二天,我们同徐佩侃导演一同去 香港宝光宝业公司向客户进行 实习期的第二个文案项目, 正式提案。在此学到了提案流程 为美宝莲 big eyes 睫毛膏进行产 和提案 PPT 的内容和形式,这

到香港麦肯公司实习,最大的 感悟是以后一定要把英语学好。 不同,在消费者看广告文案的时 短暂的实习生活积累下了许多的 宝贵经验,未来我们还需要更加

传媒分院一队夺得 "迎新杯"篮球赛冠军

届"迎新杯"篮球赛圆满落下帷幕。传媒分院一队在激烈 的竞争中脱颖而出,成为本次比赛的冠军。学院党委副书 记、副院长王英,学工处处长盖凤鸣向优胜者颁发荣誉奖

学院学生会举办以"友谊第一,比赛第二"为宗旨的 "迎新杯"篮球赛,旨在强健学生的体魄,培养学生的团队 合作精神,增强同学之间的接触与交流,主要面向我院 2014届新生群体。此次篮球赛,传媒分院共有两支队伍参 赛,分别为传媒分院一队与传媒分院二队。

在比赛中, 传媒分院一队与传媒分院二队齐心协力, 共同奋斗。在与其他分院的竞争对抗中,传媒分院无论面 对怎样的对手都全力以赴,奋力拼搏,展现出传媒学子不 畏困难的"亮剑"精神。虽然传媒二队没有进入最后的决 赛,但他们不轻言放弃,在新生们中树立了良好的榜样。

决赛在传媒分院一队和设计分院三队之间展开。传媒 分院一队采用适合自己的战术,比赛刚一开始便出师得利 领先设计分院三队。但设计三队不甘示弱,与传媒分院一 队展开激烈的争夺。面对设计三队的穷追不舍,传媒分院 一队不慌不乱,以平稳的心态和成熟的打法,最终赢得了 胜利,摘得了"迎新杯"篮球赛的桂冠。

比赛赛出了水平、赛出了风格、赛出了友谊,充分展示 了吉林动画学院学生的良好精神风貌。通过比赛,增强了 我院学生的集体荣誉感和友谊,丰富了同学们课外生活, 创造了展现自我的机会,增进同学之间的关系,增强了集



学院党委副书记、副院长王英向优胜者颁发荣誉奖杯

首届消防知识宣传 绘画大赛圆满落幕

本报讯(保卫处)为了提高消防知识"四个能力"建设。 增强消防意识,提高消防宣传水平,学院保卫处、学工处 联合长春高新消防大队,共同举办首届"吉林动画学院 杯"消防知识宣传绘画大赛。

本次比赛共收集作品 3000 余件,通过初审,复审和终 审,最终决出一等奖一名,二等奖一名,三等奖一名,优秀 奖十名。一等奖李帅(游戏概念设计四班), 二等奖李晓海 (动画 27 班)、三等奖王伟瑶 (动画 4 班), 优秀奖李金 明(动画22班)、杨琳(视觉传达设计3班)、李晨曦(艺 术 6 班)、王春龙(后期 4 班)、梁诗雨(动画 5 班)、乔煜 (服装与服饰设计2班)、刘彤(动画26班)、张林林(漫画 3班)、缪晨涛(动画16班)、卢杰(艺术7班)。一等奖 获得 ipad 一部,二等奖获得小米 4G 手机一部,三等奖获 得高级羽毛球拍,优秀奖获得获奖证书。



副院长张砚为在绘画大赛现场接受媒体采访

动漫分院分团委学生会 举办素质拓展训练活动 本报讯(动漫分院分团委)为了提高学生综合素质,培

养学生团队精神,10月29日,动漫分院分团委和学生会在 我校田径场举行素质拓展训练。

动漫分院分团委书记孙强以及 2014 级辅导员王宇 飞、刘微参加活动。

活动由分院学生会副主席曹雪主持。

本次素质拓展训练分为"风火轮"、"60 秒不 NG"、"十 人十一足"三项团队活动和"一元五毛"一个单项活动。团 队活动让大家在开怀大笑的同时,也加强了部门成员之间 的团结与默契,增添了彼此间的友情和共同的回忆。由 2014级辅导员和分团委学生会所有成员共同参加的"一 元五毛 "游戏,将素质拓展训练活动推向了高潮。经过紧 张又充满欢笑的角逐,场上留下的两名同学获得个人赛冠 军。辅导员为团体赛各项项目的前三名颁奖,同时颁发了 最佳组织奖和最佳参与奖。

分团委书记孙强在讲话中总结了活动收获和个人体 会,高度肯定了分团委和学生会全体学生干部的积极踊跃 的参与精神和团结一致的协作精神,同时对本学期各项学 生活动和各项工作提出了要求。希望全体学生干部百尺竿 头更进一步,致力于塑造良好的个人形象,提高学生干部 素质,努力带动身边的同学,共同为分院以及学院的发展 贡献自己的全部力量





上图均为素质拓展训练场景

网站:http://www.jldh.com.cn/