



吉林省连续性内部资料出版物
准印证编号:JN00-246
内部资料 免费交流

动感吉林

吉林动画学院院报

2014年第13期 总第76期 本期共4版 2014年7月15日出版 主办:吉林动画学院 总编辑:郑立国 主编:刘卓玉

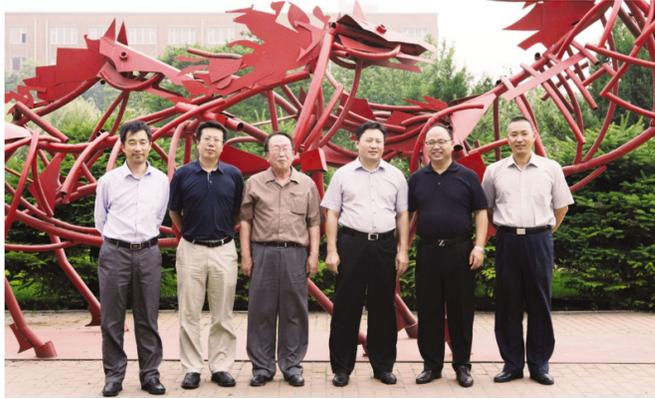
品位高雅 激情飞扬
学院第五届文化艺术节圆满落幕
民俗学家曹保明精彩讲述东北“非遗”
详见 T02 版
大四学生党员积极参加教育实践活动
重温入党誓词 牢记为人民服务宗旨
社会实践结硕果 一组照片引巨变
详见 T03 版
3D 动画精品 影坛续写辉煌
《青蛙王国》系列电影走红全国院线推介会
详见 T04 版

商务部中国国际电子商务中心副主任付诚到访我院 就共建平台方面达成初步合作意向

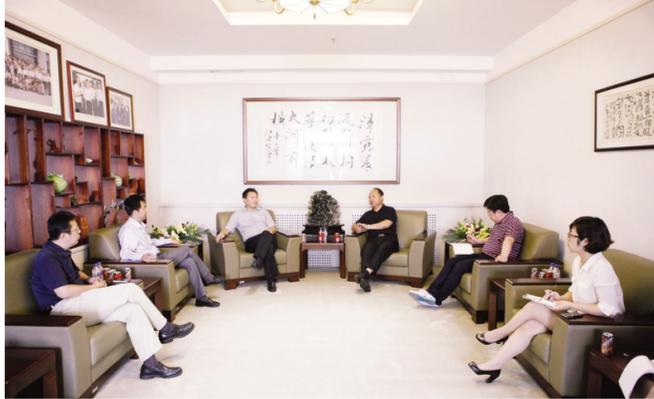
本报讯(鲍怡萍)7月4日,商务部中国国际电子商务中心副主任付诚一行到学院访问。付诚一行在学院董事长郑立国、院长于庚蒲的陪同下参观了学院多功能展馆和国际动漫游戏博物馆、吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司。

学院董事长郑立国与付诚一行在轻松愉快的气氛中进行会谈。郑立国董事长向来访嘉宾介绍了学院情况。付诚副主

任对吉林动画学院的办学特色给予了很高的评价。双方在共建平台方面达成了初步的合作意向。此项合作不仅会推动吉林禹硕公司在电子商务方面的发展,同时,对学院各专业的拓展也会起到积极的作用。



郑立国董事长、于庚蒲院长与付诚副主任一行合影



郑立国董事长与付诚副主任一行会谈

定位全球市场 打造国际品牌 著名动画导演亚历克斯·韦特受聘担任《青蛙王国III》前期导演



郑立国董事长与亚历克斯·韦特亲切握手。王德雨摄

本报讯(谭皓月 鲍怡萍)为了进一步拓展国内外市场,推广《青蛙王国》品牌形象,打造更具“国际范”的动画电影,由吉林动画学院与吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司联合创作的3D系列动画电影《青蛙王国II》、《青蛙王国III》,正在紧锣密鼓进行创作生产。7月6日,曾担任动画片《守护者传奇》动画总监、动画片《快乐的大脚》首席角色动画师的澳大利亚著名动画导演亚历克斯·韦特,应吉林动画学院院长、吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司董事长、总经理郑立国邀请,担任《青蛙王国III》前期导演。

吉林动画学院与吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司立足于国际市场需求,在借鉴《青蛙王国I》成功经验的基础上,不断创新故事内容,提高技术水平,将艺术、技术、市场三者完美结合,力争把3D系列动画电影《青蛙王国》打造成具有民族文化特色、享誉世界的动画电影品牌。

韩国祥明大学尹炯燮教授访问我院



学院董事长郑立国、副院长朱莉,吉林禹硕公司副总经理白立明与尹炯燮教授合影。陈旭丰摄

本报讯(国际合作与交流中心 李正顺)为了提升游戏与数字媒体分院教学、科研水平,学习借鉴韩国游戏教育、人才培养、课程建设及与产业对接模式,近日,国际合作与交流中心协助人力资源开发与管理中心邀请韩国祥明大学尹炯燮教授来我院进行为期5天的访问及培训活动。

尹炯燮教授表示:“游戏产业是一个知识和技术更新频率的行业,必须及时掌握前沿资讯,重视人才培养质量。我将一如既往地作为贵校游戏教育及游戏产业的发展尽最大努力,及时将国际游戏教育、游戏产业最新资讯与贵校共享。”尹炯燮教授对我院的盛情邀请和接待表示感谢。

面对面坦诚相见 心与心真情交流

学院领导班子专题民主生活会求真务实

本报讯(党委宣传部 刘卓玉 党委综合办公室 徐秉刚)按照吉林省高校工委党的群众路线教育实践活动领导小组第二阶段活动要求,近日,在动漫产业园16楼小会议室,吉林动画学院领导班子召开专题民主生活会。

会议由学院党的群众路线教育实践活动领导小组组长、院长于庚蒲主持。省高校工委党的群众路线教育实践活动领导小组办公室第三督导组组长吴占军、联络员王俊波莅临会议。会议由学院党的群众路线教育实践活动领导小组副组长、党委副书记岳学军,代表学院领导班子按照教育实践“查摆问题,开展批评”的要求,结合学院教育实践活动基层党组织反馈的意见,从遵守党的政治纪律情况、贯彻落实中央八项规定精神情况、“四风”方面表现和存在的突出问题、产生问题原因、今后努力方向和整改措施等六个方面,向与会同志报告对照检查情况。

学院党的群众路线教育实践活动领导小组组长、院长于庚蒲带头发言,学院党的群众路线教育实践活动领导小组副组长、党委副书记岳学军,学院副院长朱莉,学院党的群众路线教育实践活动领导小组副组长、党委副书记岳学军、王英,相继根据对照检查情况进行了自我批评。人人畅所欲言。大家从分管的工作出发,结合基层反馈的意见认真查摆自身存在的问题;凭经验指导工作,深入教学科研部门了解情况不够;看到动画学院的快速发展,安于现状,没有忧患意识;对国家高等教育及动画教育、动画产业的新问题研究不够;对基层反馈的问题没有及时深入了解快速解决;二级管理的推进力度还不够;有的工作落得不实。

领导班子成员对存在的问题进行自我批评,不回避敏感问题,不绕弯子,不讲套话,不推客观理由,主动梳理工作,承担责任,查摆自身存在的问题。同志们对存在的问题进行自我批评的同时,面对面地指出班子成员各自存在的问题。大家发言热烈,倾心交流,以诚相见,坦诚亮底,既把问题谈开,又能相互接受,达到了交流思想、增进了解、加强团结、促进工作、达成共识、推进工作的目的。

查摆问题可见大家的高度认识,解决问题可见“照镜子”、“正衣冠”、“洗洗澡”、“治治病”的诚意。大家一致认为开展党的群众路线教育实践活动是现实党的十八大的奋斗目标的必然要求,实现党的十八大的确定的奋斗目标和中国特色社会主义的奋斗目标,要求必须有优良的作风,干部清正、政治清明。



省高校工委党的群众路线教育实践活动领导小组办公室第三督导组组长吴占军、联络员王俊波莅临专题民主生活会



学院领导班子成员参加专题民主生活会。王德雨摄

领导班子在查找存在问题方面客观实际,改进措施切实可行。班子成员在对照检查中能够很好地开展批评和自我批评,这个班子是团结的,是干实事的。吴占军鼓励在座的同志,在下一步工作中,进一步深入群众,查班子、查自己思想和行动上的“短板”,勇于和善于开展认真的批评和自我批评,继续发扬我们党在长期革命和建设实践中形成的优良作风,引导和激励广大党员增强政治意识和大局意识,讲党性,讲原则,讲真话,讲实话,自觉增强党性修养。他提出了三点希望:一、对反映的问题,还要从全面抓好落实,要按照党中央的要求,深入开展党的群众路线教育实践活动善始善终,以钉子精神解决突出问题。二、加强党的建设,积极开展党性教育、党的组织纪律性教育,加强制度建设。三、深化学习,持之以恒贯彻焦裕禄精神,使每个党员完成自我教育自我完善,不断提高思想政治觉悟,发挥党员的先锋模范作用。

当天下午,省高校工委党的群众路线教育实践活动领导小组办公室第三督导组组长吴占军、联络员王俊波,还到设计分院和传媒分院,认真听取了两个单位党的群众路线教育实践活动专题民主生活会大家的发言,既充分肯定了基层党组织的工作,又热情地给予了明确的指导意见。

我院代表参加美国驻沈阳总领事馆独立日庆典活动



闻思国总领事致辞

本报讯(国际合作与交流中心 杨滕舟)由美国驻沈阳总领事馆举办的美国第238周年独立日庆典招待会7月1日下午在沈阳悦酒店举行。吉林动画学院副院长王英、国际合作与交流中心副主任鲍怡萍应邀出席招待会。

招待会期间,王英副院长拜会了美国驻沈阳总领事闻思国,感谢总领事对我院工作的支持,并盛情邀请总领事来我院访问。闻思国总领事对吉林动画学院与美国高校的合作交流给予了高度赞赏,表示非常期待来吉林动画学院访问,为吉林动画学院与美国教育交流合作提供最大的支持。王英副院长还与美国驻沈阳总领事馆工作人员广泛交流,就我院与美国高校的交流与合作进行了很好的沟通。

韩国蔚山动漫高中 与我签订学生交流协议

本报讯(国际合作与交流中心 王妍)7月3日,韩国蔚山动漫高中校长金利完、部长金东仁、动画教师边海龙来我院访问。

韩国蔚山动漫高中代表团参观了校园和设计分院作品展、学院校史馆和博物馆,观看了学院宣传片、广岛国际动画节最佳影片《猫和老鼠谁将被埋葬》以及4D电影《青蛙运动会》。金利完等对学院的办学模式、发展历程、动画制作技术给予了高度评价,对我院学生独具匠心的作品赞不绝口:“学生能创作这么优秀的作品,太令人敬佩了!”

学院副院长王英与蔚山动漫高中代表团就两校学生交流事宜进行会谈。王英副院长向代表团介绍了我院本科学历教育、汉语教育、夏令营等一系列留学生项目,并就蔚山动漫高中学生到我院产业公司实习等事宜进行了深入讨论。金利完表示,吉林动画学院办学特色鲜明,留学生项目丰富,动画领域实力雄厚,两校学生交流将为蔚山动漫高中学生拓展国际化视野,学习国外先进技术提供了良好的平台。双方经磋商签订了两校学生交流协议书。本次蔚山动漫高中代表团来访,进一步提高了我院在韩国高中的知名度,为我院开展留学生教育拓宽了渠道。

金利完校长回国后,在蔚山动漫高中教职工会议上高度评价了吉林动画学院,表示将积极拓展与吉林动画学院的学生交流活动。



我院与韩国蔚山动漫高中签订两校学生交流协议

孟亨在教授“科技馆展示”在我院亮相

本报讯(设计分院 国际合作与交流中心)韩国建国大学艺术设计学院院长、我院设计分院产品设计专业教授孟亨在“科技馆展示”,7月14日在吉林动画学院设计分院三楼展厅亮相。

孟亨在教授的“科技馆展示”以某科学博物馆为设计蓝本,依据分设的主题展馆进行设计,分为自然馆、传统科学馆、基础科学馆和尖端科学馆。如在尖端科学馆的“生命研究领域”主题展示部分,孟亨在教授根据对东西方生命科学领域专家学者的采访,在调研专家学者研究成果的基础上,将“生命领域”主题展示部分设计成“体验型展示系统”,并使用了柔软的薄膜材料和海绵体以象征人体的皮肤和骨骼,利用照射在内部薄膜和周围空间薄膜上的媒体影像,帮助体验者理解生命科学。在“生命记忆DNA”主题展示部分,孟亨在教授利用音符和光线的形式表现DNA代码。体验者可以通过DNA sound控制仪和360度媒体屏进行观看。

孟亨在教授的“科技馆展示”,增强了科技馆与体验者之间的互动性,打破了传统展馆的展出模式。孟亨在教授的设计理念充分利用展馆的空间、装饰材料、音效和灯光等环节突显了不同展馆的主题,体验者可以利用展馆内提供的操作仪器进一步增强了展品的动感,将体验者与展示品和展馆融合成为一个整体。孟亨在教授的的设计理念具有可行性,对展馆未来的内部设计上提出了新的超水平的构想。



师生们参观“科技馆展示”

版面统筹:刘卓玉 编辑:刘卓玉 阿苏
版式设计:刘卓玉 制作:阿一 责校:陈雪娇

学院第五届文化艺术节圆满落幕



嘉宾和学院领导与参加演出的学生演员合影

品位高雅 激情飞扬

本报(校团委 李冲)6月11日17时28分,“艺述今昔·梦绘吉动”吉林动画学院第五届文化艺术节闭幕式暨大学生艺术团专场文艺汇演在文化艺术中心隆重举行。这台由吉林动画学院学生自己编导、自己演出的晚会,绚丽多彩星光熠熠,激情飞扬,品位高雅,跳跃着青春的活力,展示了当代大学生的理想情怀。

团省委副书记李冲、省教育厅处长刘淑英、省教育厅思政处处长刘淑英、市高校工委高教处处长郑学华、团市委党组成员吴威、美国罗格斯大学教授谭力勤、台湾著名配音演员陈季霞、济南大学冯志权教授、浙江大学艺术学院沈华清副教授、吉林移动通信长春城区分公司校园营销主任王立柱等莅临闭幕式晚会。

学院董事长郑立国,院长于庚蒲,副院长刘欣,副院长朱

莉,党委副书记、副院长岳学军、王英,副院长张砚为,副院长兼游戏与数字媒体分院院长潘志庆,院长助理王首民、郑美群,各分院领导、各行政管理部门有关领导和老师出席晚会。

学院第五届文化艺术节5月7日开幕,以“艺述今昔·梦绘吉动”为主题,内容紧紧围绕学院中心工作,以大学文化建设为主线,与推进动漫、游戏、广告与设计、影视与传媒四大专业实践项目系列校园文化活动,展现了动画学子昂扬向上的精神风貌,为构建我院特色大学文化增添光彩!

学院党委副书记、副院长岳学军在致辞中说,吉林动画学院文化艺术节熔思想性和艺术性于一炉,集内涵教育与特色文化为一体,是学校全体师生精神风貌的体现,是师生素质提高、才华展

示、个性发挥的重要舞台。第五届文化艺术节的成功举办,为全校师生彼此学习、互相探讨、共同提高提供一次良好的机会,也为未来的专业实践创新之路描绘了美好的前景。

学院第五届文化艺术节活动异彩纷呈。第七届十佳歌手大赛中歌手们用激情唱响青春,用实力成就梦想,给我们带来了动画人自己的“校园好声音”。

“电子竞技竞技争霸赛”、“我们都是CEO”、专业特色鲜明,以教学指导活动,以活动促进教学。

“杰青创意大PK——不一样的广告人”、“传媒分院新视觉创作大赛”、“第六届服装设计大赛暨2010级毕业设计展”深化专业内涵,创意天下,风靡校园。

“广告分院海峡两岸双校师生作品展”、“第五届文化艺术节成果作品展”纵览精髓,交流创

意文化。

“沸腾动漫”文艺晚会、“传媒梦想、扬帆起航”文艺晚会、影视剧分院第二届戏剧季文艺晚会,给大家呈现了艺术与教学完美结合的原创话剧作品大餐,让广大师生享受了一次艺术的饕餮盛宴!

在第五届文化艺术节闭幕式后,大学生艺术团精彩的文艺专场演出盛大开幕。演出以激情四射的开场歌曲《Julia》拉开帷幕,璀璨夺目的闪光灯让整个舞台变得更加耀眼;歌舞剧《关于现在,关于未来》,创意十足的舞蹈惊艳全场,沸腾的舞蹈彰显着年轻的活力和对毕业生深深的祝福;歌曲《Halo》乐声悠扬婉转,歌声令人陶醉;舞蹈《山楂树之恋》充满淡淡忧伤,把青春的豪放和爱情路上的苦涩描绘得淋漓尽致;大学生艺术团原创小品《热血江湖》引爆全场,观众欢呼声不断;现代

舞《天亮了》在舞台上首次集体亮相时,观众们瞬间爆发了震耳欲聋的尖叫声、鼓掌声、喝彩声,把整个晚会推向了高潮。最后,演出一曲《送别》及饱含情怀的毕业舞《舞动青春》中圆满落幕,青春激荡,耐人寻味,唱出即将毕业友谊长存的心声。至此,为期一个月的第五届文化艺术节落下帷幕。

“艺述今昔·梦绘吉动”第五届文化艺术节的举行,又一次奏响了吉林动画学院构建特色化大学文化建设体系的凯歌,又一次为全校师生搭建了展示自我的舞台。本届文化艺术节活动既是展示文化内涵建设成果的盛会,又是集多种形式于一体的综合性的文化大餐。吉林动画学院通过文化艺术节的举办,必将使学院办学方向更加明确,办学特色更加突出,育人环境更加优化,学生发展更加全面。下一届文化艺术节,我们再相遇。

我院两项科研课题获批 吉林省社会科学基金项目

本报讯(刘说)6月20日,经吉林省哲学社会科学规划项目学科专家组评审,吉林省哲学社会科学规划领导小组审批,由学院院长助理王首民教授主持申报的《中国动画发展史研究》(项目编号:2014DJ31)、学院院长助理郑美群教授主持申报的《吉林省促进动漫产业发展的支撑体系研究》(项目编号:2014DJ32)两项课题,被批准立项为2014年度吉林省社会科学基金项目。

上述两个科研项目的成功获批,是我院承建的“吉林动漫文化研究基地”科研建设和省级优势特色重点(设计艺术学)学科建设的重要项目支撑。随着两个项目的开题研究及成果发表,将增强吉林动画学院和吉林动漫文化研究基地的内涵建设,提升我院整合科研团队申报并承接省级以上大项目的力度和厚重性。

动漫分院举办 沸腾动漫文艺晚会

本报讯(动漫分院)6月6日18时,由动漫分院主办、学工办承办的吉林动画学院第五届文化艺术节暨动漫分院沸腾动漫文艺晚会在文化艺术中心开幕。

学院副董事长刘欣,副院长、党委副书记岳学军、王英,副院长张砚为,动漫分院院长武立杰和分院班子成员,各分院、各单位、各部门领导及师生1100余名观看晚会。

本次晚会以“沸腾青春,逐梦动漫”为主题,筹备时间近三个月,参与人数两百余人,以独特创新的形式震撼现场的每一名师生。晚会创造性地运用斯坦尼康镜头拍摄手法,将领导入场、主持人多位置互动和舞台演员表演投放到大屏幕上,令现场观众耳目一新,眼前一亮。晚会运用微信平台技术,创建微信公众平台 jaitdm 和沸腾动漫晚会二维码扫描的方式进行现场互动,现场气氛高潮不断,增强了晚会的互动效果,提高了同学们参与节目的积极性。

与创新的技术相比,晚会高水平、高质量的节目征服了现场的每一名师生。火热的开场舞之后,明庭伟同学的一首《人质》让观众体味到“吉动好声音”。侯琳琳老师和她的学生们演绎的《梦童年》,让我们回忆起自己的美好童年时光。动漫分院副院长赵斌献给她女儿的生日礼物——《思念》更是让观众感动不已。黎圣平和杨越的相声《学语言》全场笑声不断。有吉动小邓紫棋之称的郭西用一首《喜欢你》引得全场齐声歌唱。郝志楠和丛晓两位辅导员客串出演的小品令晚会场面HIGH到顶点。晚会最后的《红日》唱出了动漫分院的未来辉煌灿烂、吉林动画学院的明天更加美好。

晚会为动漫分院学生提供了展示自我的机会,彰显了动漫分院上下齐心、团结协作不懈努力的积极态度和勇于探索、敢于尝试的可贵精神,动漫分院师生将齐心协力,为追求动漫梦勇于开拓,为追求中国梦不懈努力。



晚会演出场面

著名民俗学家曹保明 精彩讲述东北“非遗”

本报(科研处 崔莉佳)为了帮助我院师生深入了解东北地域文化,丰润艺术创意的视角和维度,6月25日下午,学院科研处邀请著名民俗学家、国家非物质文化遗产保护专家曹保明来我院作《生动的东北非物质文化遗产》学术讲座。

讲座由学院院长助理、科研处处长王首民教授主持。讲座中,曹保明以风趣幽默的语言绘声绘色地讲述了东北丰富的非物质文化遗产,深入浅出地解密它们的历史由来,纠正了大家以往很多的错误认识。曹保明还结合我院的实际情况和多部作品,帮助同学们解读如何在展现传统文化和传承非物质文化遗产的基础上进行剧本创作和创意。长白山森林号子文化、松花江渔猎文化、



曹保明作《生动的东北非物质文化遗产》学术讲座

闯关东民俗文化、东北老字号的民间传统和文化事业,在曹保

明精彩的讲座所吸引。两个小时的讲座两个小时,响起八次热烈的掌声。

最后,王首民教授以精彩的结束语为讲座画上了圆满的句号。他说:“曹老师的学术讲座,地域特色鲜明,探索成果丰厚,内容涉猎维度大,举例辐射范围广。既有国家非物质文化遗产保护方面的前沿阐述,也有东北民俗文化传播承底蕴的大家风范。很前卫,很纯粹,很接地气,当然也很有创意。”同时,王首民教授也将自己梳理得出的文化内涵赠予现场的老师和同学们:植根于内心的修养,无需提醒的自觉,以约束为前提的自由,为他人而着想的善良。

曹保明,著名民俗学家,国家非物质文化遗产保护专家。吉林

大学中文系毕业,现任《民间故事》主编,中国民间文艺家协会副主席,中国民俗村落保护与发展学术委员会委员,吉林省文联副主席,吉林省民间文艺家协会主席,吉林省人民政府参事,吉林省非物质文化遗产保护工作专家组组长,中国文化遗产保护十大杰出人物,中国边疆之星十大人物,中国民间文艺最高奖“山花奖”获得者,国家人力资源和社会保障部先进个人,第6届感动吉林人物,建国60周年吉林骄傲人物,享受国务院特殊津贴。出版《东北木帮史》、《东北淘金史》、《中国东北行帮》、《东北民俗》、《雪山罕王传》、《东北文化源头记录》等专著120部,共计2000多万字。吉林省在长春建有“曹保明先生文库”,已将其部分著作和手稿收藏。

传媒分院举办 新视觉创作大赛

本报讯(传媒分院 裴雷)6月6日12时,吉林动画学院第五届大学生文化艺术节暨传媒分院新视觉创作大赛颁奖仪式在传媒分院F106阶梯教室举行。

传媒分院院长崔国清,副院长赵凌云,院长助理、广播电视学系主任王颖,广播电视编导系主任刘逢亮,学工办主任任雪艳等参加颁奖仪式。

传媒分院新视觉创作大赛依照吉林省教育厅《第四届大学生艺术展演活动的通知》精神,坚持育人为本,以先进文化为导向,弘扬伟大的中华民族精神,同时也展示分院教育改革和发展成果,展现分院大学生积极向上的精神风貌,弘扬中华民族传统文化和现代科技文明。

传媒分院新视觉创作大赛将每年延续,使创作大赛活动成为培养学生高度文化自觉和文化自信的有效载体,成为同学们获得创新学分平台。

本届新视觉创作大赛共征集微电影作品30余个,摄影作品1000余幅,征文作品200余篇。经过评审老师的评审推荐,评出获奖微电影作品10个,摄影作品32幅,征文作品32篇。

广播电视编导系主任刘逢亮对获奖的微电影作品进行点评,他肯定学生所取得的成绩,并指出作品还有很大提升的空间。希望同学们继续努力,只要努力就会成长,在学校期间,多参加实践活动对今后进入社会工作有很大帮助。

摄影系苗加老师对获奖的摄影作品进行点评,他肯定了摄影系学生的进步,认为同学们在拍摄技巧、外表形式上都有很好的掌握,鼓励同学们拍摄身边最熟悉的题材。

广播电视学系主任王颖老师对获奖的征文进行点评,她对学生的文笔、题材选择和内容写作表示赞赏,希望学生们继续努力为自己的锦绣前程拼搏,送上美好的祝福。

传媒分院院长崔国清在致辞中对学生的才华、创造力和创作的勇气提出表扬,希望全院学生能积极地参加学院活动。他以2009级摄影系学生上官高翔的作品《我要上学》组照为例。上官高翔的这组作品给当地带来了很大的变化,破旧的校舍焕然一新,贫苦的适龄儿童得到了政府的关注。希望同学们以上官高翔为榜样,拍出、拍出、写出更多有影响力的优秀作品。



广播电视编导系主任刘逢亮对获奖微电影作品进行点评

动漫分院明庭伟任赛格 获K歌达人争霸赛优秀奖

本报讯(动漫分院)近日,动漫分院2012级学生明庭伟、2013级学生任赛格获得长春市青年好声音1064K歌达人争霸赛优秀奖!

明庭伟、任赛格是吉林动画学院第七届校园十佳歌手银星奖与铜星奖得主,被学院推选参加由共青团长春市委、长春市都市广播广播电视台主办的青年好声音1064K歌达人争霸赛。他们在漫长的2个月比赛中披荆斩棘,击败众多专业选手成功进入复赛、半决赛,最终挺进长春十强。在十强赛中两位同学分别凭借《李白》和《夜太黑》两首曲目,以稳定的发挥和精湛的表现获得优秀奖。

借力展会平台 强化品牌特色 我院参展第十届长春动博会硕果累累



我与包杰(青蛙人偶)合影

本报(企划中心品牌推广办公室 侯刚)6月5日下午,长春国际会展中心6号馆内欢声如潮。第十届中国长春国际动漫艺术博览会闭幕暨2014 ChinaJoy Cosplay嘉年华东北赛区预选赛颁奖典礼在这里隆重举行,长春文联党组书记、常务副主席张守



展位前现场互动,派发精美礼品

智出席闭幕式并发表讲话。本届长春国际动博会从5月30日至6月5日,历时7天,共有54.32万人次在展馆内参观购物,创历届之最。

吉林动画学院携吉林再萌动漫游戏科技股份有限公司参加了本届展会,3D动画电影《青蛙王

国II》获得成功推广。在闭幕式上,我院荣获组委会颁发的“特殊贡献奖”殊荣。此外,在本届2014 ChinaJoy Cosplay嘉年华东北赛区预选赛上,我院COSER社团——幻醒旅团历经鏖战,最终斩获东北赛区团体赛第一名,直接晋级上海总决赛。

6月1日儿童节达到本届展会人流最高峰,在我院展位前更是聚集了来自东北各地的青蛙迷,他们纷纷和青蛙人偶包杰合影,悄悄打探《青蛙王国II》的上映时间和故事情节,可见我院倾力打造的动画电影《青蛙王国I》已经树立了经典难忘的形象。

2013年12月28日《青蛙王国I》成功登陆国内各大影院,并以其逼真绚丽的动作场面、豪华强大的制作阵容、励志搞笑的人物对白,给无数国人带来视觉和心灵的双重盛宴。《青蛙王国II》将在延续第一部成功元素基础上,添加更多经典桥段,势必再次掀起青蛙热潮。3D动画电影《青蛙王国II》将于2014年岁末寒假档全国上映。

长春国际动漫艺术博览会自2005年已连续成功举办9届,今年是第十届,无论从展商数量、参展规模、展出范围和海内外影响等等,都较以往有显著提升,已成为东北地区规模最大的国际性动漫艺术盛会。我院携吉林再萌公司此次参展,适时借助这一国际平台和有利时机,立足国内动漫领域,积极开拓广泛、深入的海内外合作,为夯实吉林动画学院产学研一体化的办学特色,打下更加坚实有力的基础。

动画学子创业热情高涨 “梦想”大赛初赛创佳绩

本报(招生就业处 孙东升)由吉林省高校毕业生就业指导中心主办,吉林省大学生就业创业协会、吉林省创业促进会承办的首届“梦想杯”2014吉林省大学生创业大赛初赛于5月17日举行。经过激烈竞争,我院6组创业团队以优异的成绩脱颖而出入围决赛。

初赛比赛项目“小微企业面对面”是评定的重点项目。入围决赛的6组团队中,由广告分院学生张福圣为总经理的“情系暮年服务有限公司”团队,邀请138个小微企业入驻吉林省创业促进会获得初赛二等奖。由游戏和数字媒体分院学生赵子博为总经理的“盒子游戏有限公司”团

队,邀请108个小微企业获得初赛三等奖。由动漫分院学生冯志瑞为总经理的“小黑豆传媒”团队,崔宏伟为总经理的“蕾珂户外广告”团队,分别获得初赛优秀奖。我院6组创业团队入围决赛表明我院学生在自主创业方面取得了新的成绩,开拓了新的创业模式。希望入选决赛阶段的

创业团队取得新的荣誉和成就,为我院学生做出榜样。

新闻链接
进入决赛的6支创业团队情系暮年服务有限公司,总经理:张福圣(广告分院)
盒子游戏有限公司,总经理:赵子博(游戏与数字媒体分院)

小黑豆传媒,总经理:冯志瑞(动漫分院)
长春市尼莫文化传播有限公司,总经理:岳金熙(动漫分院)
蕾珂户外广告,总经理:崔宏伟(动漫分院)
蜗动文化传媒有限公司,总经理:吴逸潇(动漫分院)

大四学生党员积极参加教育实践活动 重温入党誓词 牢记为人民服务宗旨

离别母校,毕业生党员最后一次组织生活会袒露心声,真诚感人

本报讯(校报编辑部 刘卓玉 张金花 陈雪娇)结合党的群众路线教育实践活动,6月24日至26日,在全国各地实习的吉林动画学院2010届毕业生党员返校后,动漫分院、设计分院、游戏与数字媒体分院、广告分院、传媒分院、影视戏剧分院、文化管理分院分别召开组织生活会,学习新党章,重温入党誓词,谈成长、谈收获、谈理想。大家一致表示,毕业离校后,要牢记党的为人民服务的宗旨,发挥共产党员的先锋模范作用,对祖国、对社会、对人民做出贡献。

学院党委在开展党的群众路线教育实践活动中,为确保全院每一名党员都受到教育,在活动初期就致信全体在外实习的大四学生党员,希望他们紧密结合参加社会实践活动的有利契机,注重理论与实践相结合,充分发挥聪明才智,用自己所掌握的专业知识和专业技能服务社会、贡献社会,努力塑造吉林动画学院学生党员的良好形象。同时,希望他们帮助学院领导及基层党组织查找“四风”方面的问题,推动学院群众路线教育实践活动的开展。学院党的群众路线教育实践活动领导小组从方法步骤、时间安排、把握重点以及活动要求等方面,向全体在外实习的大四学生党员做了情况通报,并提出了

希望和要求。4月12日,游戏与数字媒体分院2010级学生党员范菁给学院党委回信,他在信中提到:“在外实习数月,接到学院的来信,倍感亲切。学院党委下发文件,在外大四学生党员参加党的群众路线教育实践活动,让我们感受到学院党组织的关怀。工作之余,通过学习深刻认识到在这一阶段开展党的群众路线教育实践活动的必要性和紧迫性。学院领导根据我们反馈的问题,重新修改了教学计划,使理论与市场需要相结合,教学与就业相结合。学院认真听取大四学生在各个工作单位的情况,在教育改革上下功夫。作为一名学生党员,要不断学习,以适应新时期社会发展的需要,认真履行党员的责任和义务,服从党的各项纪律,使自己的思想觉悟不断提高。”

4月13日,广告分院2010级广告学专业贾雅杰给学院党委回信,她在信中说,作为吉林动画学院大四毕业生党员,按照学院关于本次活动的实施方案要求,在实习期间,认真学习群众路线教育实践活动相关文件,边看边记笔记。通过学习懂得了群众路线是党的生命线和根本工作路线,加深了对全心全意为人民服务根本宗旨的认识。“国家奖学金”、“励志奖学金”



毕业生党员参加在校最后一次组织生活会

金”、“一等阳光励志奖学金”、“优秀学生干部”、“道德风尚奖”、“三好学生”获得者,游戏与数字媒体分院2010级角色设计1班学生党员许佳铭,对于群众路线教育实践活动有着很深的感受。她在写给党支部的思想汇报中说:“要不断地提高自己的政治理论素质,以适应高速发展的经济社会的客观要求。对党对党员的思想、工作、作风提出了明确要求,只有自觉遵守党章的要求,才能成为合格的共产党员,才能把党章明确的原则和任务贯彻到实践中去。党员不但要为人民服务,而且要吃苦在前,享受在后。自觉遵守党章是每个党员党性修养的必然要求和终身课题。”“励志奖学金”、“优秀学生干部”、“道德风尚奖”获得者,2010级游戏场景概念设计工作室学生褚博宇感慨地说道:“虽然我在外实习,但是,时刻通过各种渠道关注学院的教育实践活动,根据学院党委的要求,学习了相关文件,对改进作风受益匪浅。这段时间经常能看到很多领导干部因为贪污腐败被审查,这让我深感党员干部作风正派和廉洁的重要性。腐败是阻碍社会发展和进步的绊脚石。为此,我身为一个预备党员要主动勤政廉政,充分发挥正能量。”

主生活会,就思想锻炼、专业学习、就业后的打算和党员作用等话题畅所欲言。刚刚入党的宋发辉十分动情地说:“通过党的群众路线教育实践活动,我进一步了解了党的知识、党的宗旨。我从社会的变化、从家乡的变化深深地认识到中国共产党的伟大。重温入党誓词,牢记共产党员要时刻准备着为党和人民的利益牺牲一切。”毕业生党员还开展了批评与自我批评,大家以诚相见,通过找出问题、认识问题,增强了党性原则,促进了自身进步。

同学们表示,开展党的群众路线教育实践活动,就是要使自己牢记并恪守全心全意为人民服务的根本宗旨,以优良作风紧紧凝聚在一起,更好地为人民服务。毕业后仍要加强自身的理论知识学习,进一步提高政治素养。建议党支部组织的志愿者活动要坚持下去,党员教育活动要进一步深入开展,通过新老党员结对子互帮互助,为低年级同学提供学习以及工作上的指导。对传媒分院专业学习,即将离校的毕业生党员格外地关注,提出了许多很好的建议。离开母校之际,毕业生党员们留给母校一份最好的礼物,就是告诉未来,永远要尽一个共产党员的使命和责任。

6月25日,传媒分院21名毕业生党员召开离校前最后一次

倾听心声 送上祝福

各分院召开2014届毕业生座谈会

本报讯(招生就业处 张晓云)盛夏6月,我们将送走2014届毕业生。道声再见,莫忘师生情。6月23日至25日,各分院2014届毕业生座谈会相继召开。

学院副院长朱莉、招生就业处处长张晓云、各分院领导及2014届毕业生及在校生代表参加了各分院组织的毕业生座谈会。此次学院座谈会继续延续2013年毕业生座谈会的方式,由各分院自主召开,使各分院既全面了解到应届毕业生的就业需求及就业现状,又能够充分地听取他们提出的意见及建议。座谈会上,各分院毕业生代表在课程设置、专业设置、实践



学院副院长朱莉寄语毕业生

教学、图书借阅、学生管理及学生生活等方面提出了意见及建议。他们还就求职应聘、笔试面

像出版社的动漫分院动画专业毕业生谈巧珍说,自己在工作主要负责后期剪辑,实习期间拍摄的宣传片正在央视9套播出。以第一名的优异成绩考取东北师范大学美术学院建筑设计及理论专业研究生的设计分院毕业生张雪,讲述了历经10个月的考研经历,充分说明想走考研这条路贵在坚持。座谈会上,学院及各分院领导纷纷表达了对毕业生们的祝福。学院副院长朱莉谈到毕业生们未来发展时说:“一个人一生的发展三个阶段最为重要:第一个是选一个好的专业和大学,第二个是选一份好的工作,第三个是拥有一个美好的家庭。现在同

们已经完成第一个阶段,希望大家向着第二个和第三个阶段去努力。请各位同学牢记,付出和收获一定是成正比的。把握现在,展望未来,希望大家努力为吉林动画学院争光,为吉林动画学院的美好未来而奋斗。以后无论走到哪里,母校都不会忘记你们。”参会的毕业生代表对母校四年来的培养表达了自己深深的眷恋与谢意。2014届毕业生马上就要毕业,离开母校,去追寻自己的人生梦想。虽然座谈会中充满着不舍之情,但更多的是祝福与鼓励。毕业生们带着母校的祝福迈向更远的地方,他们也祝愿母校在未来的日子里取得更高的荣誉,创造更多的辉煌!

社会实践结硕果 一组照片引巨变

传媒分院

吉林动画学院秉承“开放式国际化,产学研一体化,创意产品高科技化”的办学方针,坚持培养一专多能的应用型人才,取得了显著成果。“一组照片引来的巨变”幕后的故事,就是其中的生动事例。

传媒分院摄影系09级毕业生上官高翔,在进行社会实践时来到了农安县青山口乡柳条沟村小学。当时这所小学办学条件很差,校舍简陋,教学设备贫乏,但孩子们的学习热情仍然很高,求知欲望相当旺盛。这些情景深深地感染了上官高翔,他用手中的相机拍摄了一组《我爱上学》的纪实摄影照片,在“最美中国”第九届全国大学生摄影展(参展大学679所,参赛者5.2万人,参赛作品5.5万幅)中,获得了唯一的一等奖。

获奖消息不胫而走,震撼了农安县政府相关领导。“苦什么都不能苦孩子”,他们迅速行动,调拨了近百万元资金为这所小学新建校舍,并从各方面关心支持该校的发展建设,使这所小学的面貌发生了翻天覆地的变化。

对这个典型事件,长春市委宣传部长非常重视,希望我院积极配合,继续努力,把工作做好。目前,吉林动画学院传媒分院已与该小学和青山口乡中心小学签订协议,将其列为“大学生社会实践——支教基地”。

学院主管学生工作的王英副院长、学院党委宣传部部长刘卓玉部长、传媒分院崔国清院长、传媒分院摄影系袁煊章主任一行专程到农安县青山口乡中心小学和柳条沟村小学考察,与这两所学校建立友好协作关系,明确今后将不定期向这两所小学派遣大量学生从事毕业实习及社会实践活动,以所学的专业知识对孩子们进行辅导,调动一切教育资源扶持农村教育的发展。

此前,吉林动画学院党办孙颖老师还带领校团委六名学生专程到柳条沟村小学为孩子们捐赠图书、衣物等用品。



我院与农安县两所小学建立友好合作关系

国际合作与交流中心 召开出国(境)学习座谈会

本报讯(国际合作与交流中心 周莉)6月25日下午,国际合作与交流中心组织召开2014年度出国(境)学习座谈会。学院副院长王英主持座谈会,今年9月将赴韩国、日本、加拿大等地高校学习的20余名学生参加座谈会。

随着学院国际合作与交流工作不断深化和发展,越来越多的学生选择赴国外交流学习。通过报名、院系批准、申请院校考核等环节,下学期,学院共选派27名学生赴国外(境)留学。其中5名学生赴国外攻读硕士研究生,分别为美国萨凡纳艺术与与设计学院1名、美国纽约州立大学1名、韩国建国大学2名、日本大阪电气通信大学1名;22名学生赴韩国祥明大学、加拿大谢尔丹理工学院、台湾云林科技大学等交换学习半年或一年。

座谈会上,王英副院长首先祝贺各位同学获得了宝贵的学习机会,随后,结合自己在中国驻苏联和俄罗斯大使馆的工作经历,从教育文化交流、留学生的责任和使命、涉外文明礼仪安全等方面谈了体会和期望。他说:同学们选择出国(境)学习是为了拓展视野,体验多元文化,丰富知识储备,寻找更好的发展平台。希望同学们,第一,珍惜来之不易的出国(境)学习机会,努力学习专业知识和先进技术。同学们是民间大使,要做文化交流的使者;第二,注意安全。遵守所在国或地区的法律法规,外出要结伴而行。如遇困难,及时与所在学校或中国驻所在国大使馆取得联系;第三,展现吉林动画学院学生的良好精神面貌。一言一行,一举一动不仅代表个人,更代表学院,要时刻牢记自己是吉林动画学院的学生,了解并尊重当地的民风民俗,以良好的表现为学院增光添彩。

国际合作与交流中心王妍、周莉就出国(境)学习手续办理流程、学分换算、成绩管理等问题,与大家进行了说明和交流。与会的同学们纷纷表示将珍惜出国(境)学习机会,争取优异成绩。

第七届全国美育成果展评 传媒分院摄影系再传捷报

本报讯(传媒分院 裴雷)近日,我院摄影系师生参加“绚丽华年第七届全国美育成果展评”收获颇丰。

此次活动由中国高等教育学会美育专业委员会、中华优秀传统文化教育研究会、十二五教育部规划课题美育专项课题组、全国美育成果展评联合组委会等单位主办。吉林动画学院传媒分院获得“全国艺术美育(长春)教学实验基地”、“摄影艺术教育模范系”、“全国高校美育先进工作者”荣誉称号;摄影系教师袁煊章、倪玉臣获得“第七届全国美育成果展优秀组织教师奖”;摄影系学生孙凤允、吴业昌、李雪婷、胡锦桥、张琦琪、邵超、滕洪亮作品入选2014年故宫太庙全国大学生优秀艺术作品联展。其中孙凤允、吴业昌、李雪婷、胡锦桥的作品入选《全国高校美育成果展优秀作品暨当代中国高校艺术之星作品集》。我院学生获得绚丽华年第七届全国美育成果展评学生组一等奖的有孙凤允的《茶之韵》等7幅作品,获得二等奖的作品有胡锦聪的《一路朝阳》等22幅作品,获得三等奖的作品有陈硕的《冲刷记录》等8幅作品。

影视戏剧分院 举办毕业生晚会

本报讯(影视戏剧分院 张力元)青春是一场旅行,没有人知道接下来的路会有怎样的风景,但每个人都在这里挥洒汗水,尽情地享受着一路上经历的一切。6月24日17时,影视戏剧分院学生会会在青春剧场举行2014届毕业生晚会。

晚会以“彼此当年少 莫负好时光”为主题,以温情、欢快、开心、感慨、离别、憧憬为基调,光影流转,毕业生即将告别大学生活,大学生活的时间也许不长,但却显得格外珍贵。在这段特殊时光即将结束的时候,我们一起共同怀念我们的过去,并为自己美好的未来壮行。这既是我们纪念的方式,也是我们延续的传统。

晚会分为三个篇章,述说了三段特殊的回忆,其中《军刀舞》、《说唱》、《光》等节目是学生会员自编自导的,创意十足,彰显了吉林动画学院“自尊、自强、创新、创造”的校训,获得毕业生一致好评。音乐剧《嫁给我》深入人心,赚足了眼泪。这里是吉林动画学院,是2010级学生梦开始的地方;这里是影视戏剧分院,是2010级学生挥动翅膀的舞台;这里是青春剧场,影视戏剧分院全体师生为2014届毕业生送上最真挚的祝福。

丹青独有创意 绘画别有洞天

动漫分院大四学生曹济廉举办个人画展

“子染墨绿新桃,水色釉长,韶容皎光。”6月16日,动漫分院大四学生曹济廉个人画展在产业大厦二楼开幕。一幅幅以坦培拉、古典、现代为创作风格的绘画作品,让观众耳目一新。

画展精选了曹济廉近两年创作的23幅作品,分为坦培拉、古典、现代三个版块,从古代架上绘画到现代的数码绘画,风格样式创作手法迥然不同。这不仅是个人的成长蜕变历程,从历史角度来看,也是绘画发展的一系列蜕变过程。

为什么想办个人画展?曹济廉说:“我从小学绘画,上中学后作为特长生专修绘画,特别是经过大学四年的学习,有了一定的积累。举办一个画展,是对自己做一个阶段性总结。”

一个大学生,要举办个人画展并不容易。曹济廉半年前就开始筹备,装裱作品、布置场地、制作宣传材料等投入经费逾万元,最大的感触就是累。“装裱、宣传、布展、邀请嘉宾都要自己做。希望



师生们在参观曹济廉个人画展

大家接受、认可和我的作品。”学院董事长郑立国亲临画展,他一边认真地品味每一幅作品,一边说:“曹济廉同学设计的画种非常广,有古典的、有现代的。在学校所展的画展里,他的画展是最优秀的,所用的技术很成熟。”董事长在看完他的作品后,给予了很高的评价。动漫分院院长武立杰表示:曹济廉的画展与一般学生的画展相比,创作思维表现和专业技能展示更成熟一些,反映出学生时代绘画方向的特点,而且他在



李秋山老师对曹济廉进行指导

对于画展的水准,动漫分院督导李秋山老师评价说:“曹济廉这次展出的作品,对中国传统文化判断,对古典绘画符号的选择,对色彩的处理都非常到位。他能在繁重的专业课之余,静下心来创作这么多作品,特别是现在教学中都使用绘图软件创作,他把传统的手绘和绘图软件融合在一起,让我非常感动。我们应该尽力给予他鼓励和支持,帮助他走得更远。”

曹济廉,1989年生于广东湛江,自幼兴趣广泛,师从当地书法名家庞超习过书法,业余时间学习古典吉他、乒乓球、散打、巴西柔术等。17岁师从油画家黄伟明,获得老师的高度认可。2008年因成绩优秀被广州市霍英东国际中学破格录取,费用全免。2009年为圆自己的动画梦考入吉林动画学院。2011年6月26日考取著名艺术家王华祥的研修班。作为年纪最小的学生,用无经济基础,面对昂贵的学费,用来缴纳的是自己大学的学杂费用。学习机会难得,因此习画期间更是争分夺秒,结业成绩和学习态度深得老师们认可,结业优秀作品被分别藏于上苑艺术坊及油画研究院。2013年,回校学习镜头设计稿专业,并接触到新技术——CG绘画。其中电影概念设计深得其喜欢,同年被国内CG名家李诺纳入其研修班。2014年在动漫产业园举办个人画展《蜕变》,同年受聘于中央电视台纪录片剧组担任电影概念设计。

缤纷靓丽服饰美 激情飞扬青春梦

设计分院举办第六届服装设计大赛暨毕业汇报展演

本报讯(设计分院 杨峰 李双锁)5月28日,设计分院举办第六届服装设计大赛暨2014届服装与服饰设计专业毕业汇报展演。学院副院长、党委副书记岳学军、王英,学院各部门、各分院领导、业界知名人士莅临本次大赛。

设计分院特别邀请了众多专家任本次大赛评委。在整场比赛中,共有六组服装展示,每一件作品都是设计师的辛勤劳动的结果,对于作品他们像对待自己孩子一般的倾注无限关爱。再加上美丽动人的模特们的精彩走秀,更是让每一件作品都充满活力,光彩照人。在六组服装展示之间还有许



多精彩的节目演出,有激情四射的开场舞蹈,有怀念孩童时代的街舞表演,有展现国家多元文化的火把节舞蹈,有展示性感美丽的

的热辣舞蹈,有在十佳歌手大赛中获得优秀成绩的关鑫同学的歌曲独唱等。优秀的服装展示、动人的歌

舞演出和响彻全场的歌声,造就了这一台视觉与听觉的盛宴,把大赛推向又一个一个高潮。现场观众呐喊声,爆响的掌声,众多评委与嘉宾的高度认可与肯定,让每一位设计师、模特与演员都感到无比的欣慰。本次比赛是残酷的,但是每一位设计师都是优秀的,每一位模特都是大家欣赏的。歌声吟唱难忘的岁月,凝聚心头不变的情感。熟悉的旋律,演绎时代的激情,回荡青春不朽的情怀。告别今天,我们将以崭新的视角展望未来,展望明天,我们将塑造更加壮美的风景。我们相信第七届的服装设计大赛更加的辉煌与盛大。

3D 动画精品 影坛续写辉煌

《青蛙王国》系列电影走红全国院线推介会

本报讯(吉林禹硕公司韩丹王福全)近日,全国各地都在经历着炎炎的炙烤,中国电影市场也迎来了暑期档的酷热。7月1日至7月5日,全国各大院线代表齐聚青岛,参加2014·暑期档全国电影院线国产影片推介暨市场研讨会。吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司副总经理蒋平、总经理助理王福全携3D动画电影《青蛙王国II》、《青蛙王国III》片花,亮相此次推介会。

本次推介会由珠江影业、乐视影业、上海联合电影院线等40余家院线和《综艺报》共同主办。40余部影片在本次推介会上进行展示,其中动画电影17部,《青蛙王国II》、《青蛙王国III》、《赛尔号》、《龙之谷》等逐一和与会的院线、发行方、电影公司进行了交流。由吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司推介的《青蛙王国II》、《青蛙王国III》引起了与会代表的极大兴趣。



吉林禹硕公司总经理助理王福全推介《青蛙王国》系列电影

当前中国动画电影市场可谓空前火爆,票房节节攀升,也使得动画电影市场群雄争霸。此次推介的动画电影中,就有10余部将在暑期档上映,竞争非常激烈。《青蛙王国》系列电影以“画面干净、亮丽”、“制作精良”、“3D形象

栩栩如生”等国产3D动画电影标杆式制作水准在众多动画电影中脱颖而出,得到了与会嘉宾与领导的交口称赞,到会的近40家院线负责人纷纷表示在电影排片和宣传时给予大力支持。

2013年,全国共上映29部国产动画电影,创造票房6.46亿元,同比增幅高达48%。其中票房超过5000万的电影6部,动画电影已占到中国票房总数的5.2%,国产动画电影已与好莱坞动画电影形成分庭抗礼之势,2014年将迎来中国电影产业化新的动年。

在中国动画电影的黄金机遇期,《青蛙王国》系列电影必将携《青蛙王国I》精美制作水平与良好观影口碑之余威,紧抓时代机遇,勇于面对挑战,努力精进制作水准,力争在中国电影之林留下浓墨重彩的一笔,成为真正的高品质动画电影标杆,树立中国人自己的经典动画形象。

禹硕公司获 ISO9001:2008 质量管理体系认证

本报讯(吉林禹硕公司 段莹莹)6月9日,中国国家认证认可监督管理委员会组织专家,到吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司进行现场审核。吉林禹硕公司科技创新中心、经营管理中心、营销中心、行政管理中心、人力资源开发与管理中心、财务管理中心、采购管理中心等多个部门全力配合,接受审核。

现场审核专家组由中国认证认可协会注册的质量管理体系高级审核员沈永桥、元竹梅、左红军、刘磊组成。现场审核工作持续两天,吉林禹硕公司及其所属机构接受了审核。审核专家在审核各部门工作流程的过程中对吉林禹硕公司的内部管理给予充分肯定,并对一些细节上的管理提出了合理化建议。

6月27日,吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司“动漫游戏制作及相关软件开发、动漫艺术

展览”通过ISO9001:2008质量管理体系认证,获得中国国家认证认可监督管理委员会批准颁发的质量管理体系认证证书。这标志着吉林禹硕公司企业管理能力、产品质量均已达到了国际领先水平,并开始迈向国际标准行列。

ISO9001:2008可以规范吉林禹硕公司业务流程,提高内部管理水平。公司于2013年末开始申报ISO9001:2008质量管理体系认证,以“立足创意产业,结合产

研,发挥资源优势,创建动漫品牌”为质量方针,充分发挥公司运营优势,确立质量目标。由于申报认证流程复杂,需要准备的认证材料多达47项之多,涉及范围覆盖总公司及各分公司。在科技创新中心的组织下,各部门通力合作,共同完成所有现场审核材料的编制,为吉林禹硕公司质量管理体系建设打下坚实的基础。

ISO9001:2008质量管理体系认证的取得,为吉林禹硕公司提供了具有科学性的质量管理和质量保证的方法和手段,提高了公司的管理体系和质量管理水平,强化了企业内部管理,提高了企业形象。同时也有利于国际间的经济合作和技术交流,强化公司品质管理,提高企业效益,增强客户信心,扩大市场份额,提高吉林禹硕公司的经济效益。未来,吉林禹硕公司将严格执行ISO9001的标准,确保产品质量,争取更大的发展。

坚持自主创新 助力禹硕发展

3D 动画电影进度管理系统研发成功正式启用

本报讯(吉林禹硕公司 王玮琦 韩丹)吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司自2008年创立以来,坚持以科技研发为支撑,将艺术、技术与市场有机结合,致力于走出一条自力更生、科技创新的国产动画电影发展新路。经过6年的发展,公司旗下禹硕影视传媒公司已形成规范的管理体系和科学的制作流程体系。在长期的生产实践中,根据动画电影制作流程,吉林禹硕公司技术研发部成功研发一套高效有序的“3D动画电影进度管理系统”以及为提高各部门工作效率而研发的插件。近日,该系统正式应用于生产管理。

“3D动画电影进度管理系统”解决了3D动画电影制作过程中操作数据量大、难于梳理和分析的难题,实现对工作流程的控制和协调,避免了传统流程中人为疏忽造成的信息传递不及时等问题,有利于公司管理层根据数



吉林禹硕公司技术人员正在进行系统研发

据显示结果,快速决策科学决策。该系统还加入了制作流程关联自

动触发控制,可及时将信息传达到管理系统平台,大幅度降低了人为失误对项目进展造成的不利影响。在研发过程中,开发人员应用了数据库Oracle10g,采用Struts2、Spring、Hibernate、jQuery、Ajax等先进成熟的框架和开发技术,采取B/S架构方式,保证了整个系统的高效性和可操作性。

此外,吉林禹硕公司在3D动画电影《青蛙王国I》制作的基础上,开发了软件制作提交检查系统、缓存系统、群组系统、角色绑定系统等系列插件,有效提高了工作效率,优化了工作流程管理。

“3D动画电影进度管理系统”管理系统及相应插件研发成功和上线运行,不但满足了高品质3D动画影视剧创作的需要,还提高了公司的核心竞争力。这是公司多年来坚持技术为本、夯实自身技术基础结出的累累硕果,也将成为公司未来蓬勃发展的基础动力。

新一代轻量化 3D 技术初露锋芒



贾金原教授介绍轻量化3D技术

本报讯(漫域网 梁林栋)6月4日上午,中国游戏标准与产业发展论坛在北京展览馆举行。中国游戏标准与产业发展论坛是2014中国国际物联网博览会重要专题论坛之一,由中国信息产业商会网络游戏产业分会承办。本次论坛以“游戏标准化”为核心主题,全国信息技术标准化技术委员会秘书长王立建等嘉宾围绕主题并结合自身的业务以及研究成果,在“游戏安全”、“游戏外设”、“游戏字体”、“轻量化3D技术”和“云计算”等前端科技领域进行了深入的探讨。

吉林动画学院游戏工程中心副主任、同济大学软件学院贾金原教授以“面向移动互联网的轻量化3D关键技术及其标准化探讨”为题发表演讲,并公开了团队的最新研究成果——轻量化3D技术。该技术以颠覆性的革新理念,深深地吸引了在场所有人的目光。

轻量化3D技术是一款在传统3D技术上轻量化、高效率的革新性技术,它基于轻量化虚拟场景建模技术、轻量化Web3D互动脚本程序设计技

术、大规模Web3D虚拟场景的快速下载机制、轻量化Web3D引擎、高效Web3D体系支撑架构、面向Web3D的软件工程方法六项关键技术,可为3D制作带来更高效、更轻量化和更低成本的效果。演讲中,贾金原教授以实例证明了3D技术轻量化的可能性——一个动态3D树木模型,其文件大小只有1.4KB。贾金原教授表示,轻量化3D技术不仅有低成本低功耗的优点,更会融合P2P传输、用户偏好等技术以获得更大的高效化效益。他还预测,轻量化3D有可能成为未来3D技术的新标准。

随着移动产品的盛行,手机游戏、网页游戏等移动互联网数字娱乐也变得如火如荼,用户对游戏的要求也越来越高。开发商不断尝试推陈出新,却迟迟未能满足团队的要求,陷入沉重、建模成本周期长等各种瓶颈问题,业界对新技术渴求的呼声日益高涨。轻量化3D技术不仅有可能成为未来3D技术的新标准。

对于毕业于吉林艺术学院雕塑系的王修平来说,在吉林禹硕公司的这份工作正好可以发挥他的艺术特长,从事他喜欢的艺术创作。刚到公司,他就参与了《生命之种》、《相亲》两个项目,这些工作让他迅速成长,让他迅速融入了公司文化。

王修平在公司的作品是从模型组开始的。慢慢的他发现,对于喜欢艺术的他,前期三维组更为适合。前期三维组主要负责将二维模型转换为三维模型。二维模型一般说来较为夸张,而三维模型较为写实。将较为夸张的

游戏工程研究中心携手韩国祥明大学 组建中韩游戏工作室

本报讯(科技创新中心 国际合作与交流中心)在吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司“打造国际游戏品牌”战略指引下,通过国际合作与交流中心的沟通协助,游戏工程研究中心与韩国祥明大学联合组建中韩手机游戏工作室。韩国祥明大学博士卢海仙和研究生林容均于6月28日抵长,并正式投入工作。

中韩手机游戏工作室组建后,游戏工程研究中心经研讨确定了两款游戏的策划方向,计划于8月末完成游戏demo的制作。

中韩手机游戏工作室不仅为

游戏分院师生提供了良好的实习、实践平台,同时也为吉林禹硕公司手机游戏的研发与运营奠定了坚实的基础。



工作室人员在研究项目

手机游戏的研究与运营奠定了坚实的基础。

因为热爱

——记吉林禹硕公司优秀员工王修平

韩丹

2009年7月,王修平来到吉林禹硕公司工作。当时公司还在卫星广场。五年过去了,公司搬到硅谷大街,生产出了一部部优秀影片,而王修平也从一名普通员工成长为前期三维组主管。

对于目前的工作,王修平非常喜欢,他说:我是学雕塑的,我热爱我的专业,喜欢艺术,也喜欢自己做一些作品。所以很开心能有现在这样的工作,因为在这里我可以做自己喜欢做的事情。我当时之所以从模型组到前期就是因为我觉得模型做的事情更多的是技术活,而我更追求艺术上的成就。在前期这个岗位上,我可以把自己对于艺术的很多想法实现在自己的作品上面。

本着快乐员工、快乐工作的宗旨,王修平作为一名资深员工非常认同这一点。每年公司都会组织两场篮球赛,王修平喜欢跟同事在一起打球,享受共同拼搏挥洒汗水的过程。公司员工的年轻化也带给他心态的年轻。和年轻员工一起工作,更加激发了他的斗志和激情。

对于未来,王修平希望可以在公司发挥更大的作用,希望可以发挥自己的特长做出更多的成绩。因此他一直在努力提高自身的艺术修养、综合能力,争取能够突破自我。他也希望公司针对员工的具体情况开展培训,更好地提升员工能力,让员工更好地为公司服务。

员工风采

拓宽学生知识视野 促进两岸学术交流

台湾艺术大学陈俊良教授参加文化产业管理分院学术交流活动,获聘客座教授

本报讯(文化产业管理分院 吴莺)6月3日至5日,台湾艺术大学陈俊良教授应邀来到文化产业管理分院,举办主题报告会,并与文化产业管理分院教师进行交流与座谈。

学院院长助理郑美群,文化产业管理分院院长康晶、院长助理吴莺等参加此次交流活动。

搭建引路 交流座谈 共促发展

为学习台湾高校先进的教学理念,充分了解台湾高校文化产业管理相关专业的教学情况,6月3日上午,文化产业管理分院召开交流座谈会。与会教师十分珍惜与陈俊良教授面对面交流的机会,从台湾几所大学的文化创意产业学科设置、发展规划到课程设置、实践教学等多方面进行了交流。文化产业管理分院与台湾艺术大学就校际交流合作达成初步意向。

聆听讲座 享受盛宴 开拓视野

6月3日及6月4日下午,陈俊良教授举办以“文化创意产业创新管理与国际化”、“文化创意产业的跨领域整合”为主题的报告会。陈俊良教授分析了台湾地区文化创意产业的发展现状,指出了台湾文化产业的优势和不足,并对台湾特色文化产业和知名文化品牌进行了精彩的点评和独到的分析。陈俊良教授还对大陆文化产业提出了几点看法,并与台湾地区进行了比较,提出了若干可行的创意思路和发展构想。

课堂指导 作品点评 创新思路

为了让分院师生亲身体会到台湾文创产业教育,分院特意邀请陈俊良教授走进课堂,与同学们共同完成课堂教学。

6月4日上午,陈俊良教授为2011级学生讲授了一堂课,从创意生活产业的商品形象、生活形态行销、新产品开发等方面作了详细介绍,并列举了星巴克、台湾奶茶等品牌的案例。

6月5日上午,陈俊良教授对市场营销专业学生的商业策划案进行了点评与指导。2011级市场营销专业学生根据教学要求,分组完成了《青蛙王国II》的营销推广、回力运动鞋的营销推广等6份营销策划案。陈俊良教授通过作品阐述、老师点评、师生互动等方式,为学生提出了许多建议和思路,使同学们受益匪浅。

为了增进两岸的文化交流与合作,提升分院的教学水平,学院聘请陈俊良教授为文化产业管理分院客座教授。文化产业管理分院院长康晶为陈俊良教授颁发聘书。她指出,陈俊良教授在学科领域成果卓著,享有很高的学术地位,他受聘客座教授将对我院文化产业管理学科建设产生很大的推动作用。



陈俊良教授作学术报告

加强校企合作 促进平台建设

设计院与深圳丝路数字视觉股份有限公司开展校企合作

本报讯(设计院 刘岩)为培养创新能力强、综合艺术修养高和具有国际化视野的复合型人才,推动平台建设,开辟实习实训基地,近日,设计院与深圳丝路数字视觉股份有限公司洽谈开展校企合作,丝路公司还与部分大四学生签订了就业意向,并与环境设计系建筑可视化设计方向、工作室实训课教学建立了合作关系。

5月26日下午,丝路公司副总裁、上海丝路公司总经理裴革新,设计总监王琴与设计分院副院长张贵麒等进行了交流,探讨毕业生毕业实习和毕业设计、专业基础教学和工作室教学等问题。裴革新在交谈中多次提到我院学生在丝路数字视觉股份有限公司实习和工作情况,肯定了他们动手能力强和接受能力快等优点。

5月27日上午,在D楼图书馆4楼报告厅举办了丝路公司介绍和就业宣讲活动。裴革新副总裁为即将毕业的大四学生和即将升入大四的学生进行了就业指导,内容十分精彩,同学们多次报以热烈掌声。同学们表示,这次分院安排的宣讲活动非常及时和必要,学到了一些课堂学不到的东西,对今后的学习、就业和生活具有指导性意义。

当天下午,丝路公司还与部分大四学生签订了就业意向,并与环境设计系建筑可视化设计方向、工作室实训课教学建立了合作关系,丝路公司承诺定期派专业精英到我院就软件技术问题、镜头语言、业内前沿技术进行宣讲和授课,学生也可利用暑假期间去丝路公司参观和短期培训,也可以接收我院骨干教师到公司学习。

优秀提案仁学生 香港实习两个月

广告分院举办“铁达时 TITUS”手表品牌故事创意终审会

本报讯(广告分院 赵冰艳)6月27日,广告分院举办广告分院“专家工作室”系列讲学活动之“铁达时 TITUS”手表品牌故事创意终审会。

创意终审会评委阵容强大,著名广告行业专家、香港麦肯总经理黄光锐,著名广告导演徐佩佩,香港麦肯资深美术总监 Flora Tusi、创意总监 Irene Chan 为参与“铁达时 TITUS”手表品牌故事创意的学生团队进行项目终审。

与广告业界一流制作团队零距离接触学习,学生们受益匪浅。著名广告导演徐佩佩“导演喜欢什么样的创意”的主题讲座,与学生团队分享“铁达时 TITUS”手表广告片拍摄的故事。徐佩佩执导的一系列大众熟悉并喜欢的广告片《百事可乐》、《益达口香糖》,让学生们大开眼界。

经过两个多月的项目提案及项目初审的相关训练,终审现场学生团队的业务能力有了很大的提高。同学们更加注重创意故事性,通过模拟表演、画面展示等手法使提案更加丰满。著名广告行业专家黄光锐点评道:“作为创意,广告技术我们可以去教你,但是热情我们是教不了你的。做广告,想创意需要这种热情。你们是中国广告的未来。我们不只是看你们讲故事,更重要的是要看到故事的想法。这次终审会,和我上次来时相比,同学们的表现有很大的进步,我很高兴。”

经过评委对故事提案内容多角度、全方位的评审,最终2011级平面广告2班朱光明、廖晨晓、黄雨晴三名同学的提案《她的这些年》,得到了评委们的一致认可,获得了为期两个月到4A广告公司——香港麦肯广告公司实习的机会,将参与一流广告制作团队新一季的“铁达时 TITUS”广告片制作。