



吉林省连续性内部资料出版物
准印证编号:JN00-246
内部资料 免费交流

动感世界

吉林动画学院院报

2014年第5期 总第68期 本期共4版 2014年4月15日出版 主办:吉林动画学院 总编辑:郑立国 主编:刘卓玉

党的群众路线教育实践活动广泛征求意见
推动教学改革产业发展

详见 T02 版

学习雷锋好榜样
志愿服务 暖意融融

详见 T03 版

从单纯服务向综合经营转型

吉林禹硕北京分公司做重大战略调整

吉林动画学院携手吉林禹硕公司联合编写
手机动漫教材获文化部好评

详见 T04 版

第十一届重庆高交会暨第七届军博会开幕 我院《动漫关键技术集成产业化》项目颇受好评 中央政治局委员、重庆市委书记孙政才参观吉林展厅 对吉林省高新技术发展连连称赞

本报讯(刘卓玉 吴德卫 段莹莹)4月10日,第十一届重庆高交会暨第七届军博会开幕之际,中共中央政治局委员、重庆市委书记孙政才,重庆市长黄奇帆亲临展会。在吉林省科技厅厅长李建华,吉林省科技厅高新处处长关丽宏等的陪同下,孙政才等在吉林省展厅参观了参展的高新技术成果。吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司在本次展会上,展示了公

司承担的2011年吉林省科技厅“双十”工程重大科技成果转化项目《动漫关键技术集成应用》的科技成果《禹硕数字动画生产流程可视化管理系统 V1.5》和《禹硕数字动画制作面部表情捕捉系统》。曾任吉林省委书记的孙政才,对吉林省的发展格外关注,他一边观看展品,一边了解吉林的高新技术发展情况,对吉林省参展的科技成果连连称赞,鼓励吉林省

科技工作人员再接再厉、勇攀科技高峰。《禹硕数字动画生产流程可视化管理系统 V1.5》是一个专门服务于动画制作项目的高灵活度的管理软件。该软件提供了多种强大的功能:流程建立、任务建立、文件管理、进度管理、绩效考核及成本核算,同时针对每个项目都提供了新闻发布、群组、资料百科、文件管理和邮件通知等辅助功能。《禹硕数字动画生产流程

可视化管理系统 V1.5》和《禹硕数字动画制作面部表情捕捉系统》主要用来高效实现动画角色面部动作的真实采集和制作,提供了一套简单便捷的软硬件工具,通过简单的视频采集设备,捕捉 CG 制作人员的面部表情并实时生成 CG 角色的面部三维数据,供 MAYA 等后期制作工具使用。本次展会上,吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司展示的《禹硕数字动画生产流程

可视化管理系统 V1.5》和《禹硕数字动画制作面部表情捕捉系统》的市场推广,奠定了坚实的基础。

督导组做表率 引领学院教育实践活动

本报讯(学院党的群众路线教育实践活动领导小组办公室)吉林动画学院按照省高校工委部署和要求,于今年2月起在全院开展教育实践活动,广泛深入开展党的群众路线教育实践活动。负责吉林动画学院党的群众路线教育实践活动督导工作的省高校工委党的群众路线教育实践活动第三督导组组长、长春工程学院原党委副书记吴占军,省高校工委党的群众路线教育实践活动第三督导组副组长、长春外国语学院党委书记王昊,省高校工

委党的群众路线教育实践活动第三督导组联络员、长春外国语学院校办主任王俊波三位同志,在学院召开动员大会、听取专家辅导报告等教育实践活动第一阶段的各个重要环节,都亲临现场进行有效指导。省高校工委的群众路线教育实践活动第三督导组三位同志严于律己、作风深入、工作务实,既不接受礼品,又不参加宴请,以共产党员的良好形象和表率作用,引领学院党的群众路线教育实践活动,受到了吉林动画学院全体党员和师生的高度评价。

学院致信在外实习大四学生党员,通报情况并提出具体要求 教育实践活动做到全覆盖

本报讯(学院党的群众路线教育实践活动领导小组办公室)吉林动画学院在深入开展党的群众路线教育实践活动中,为确保全院每一名党员受到教育,日前向全体在外实习的大四学生党员发出一份信件。信中就当前正在全院上下

广泛深入开展的党的群众路线教育实践活动,从方法步骤、时间安排、把握的重点以及活动要求等方面,向全体在外实习的大四学生党员做了情况通报。同时提出殷切希望,要求他们在教育实践活动中,紧密结合参加社会实践活动的有利契机,注重理论

与实践有机融合,做好经验总结,充分发挥聪明才智,用自己所掌握的专业知识和专业技能服务社会、奉献社会,努力塑造吉林动画学院学生党员良好形象,以学生党员自身良好的形象,把教育实践活动落到实处。

中国动画电影更加“国际范” 奥斯卡得主罗伯特受聘执导《青蛙王国 II》



罗伯特·布拉莱克担任视觉特效的《星球大战》给许多人留下永恒的记忆

本报讯(国际合作与交流中心 刘璐 吉林禹硕公司行政综合部 旺亚星)由吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司与吉林动画学院联合制作的3D动画电影《青蛙王国》在全国上映后,一流制作、一流导演、一流配音、一流演唱的制作水平,获得了观众业内人士的高度认可。为了满足影迷的期望,拓展品牌形象,正在制作3D动画电影《青蛙王国 II》、《青蛙王国 III》。4月11日,第50届奥斯卡最佳视觉特效奖获得者



郑立国董事长与罗伯特·布拉莱克合影(国际合作与交流中心供图)

者罗伯特·布拉莱克应吉林动画学院董事长、吉林禹硕动漫游戏股份有限公司董事长、总经理郑立国邀请,担任3D动画电影《青蛙王国 II》的导演。

郑立国董事长与罗伯特·布拉莱克进行了友好的会谈,代表吉林禹硕动漫游戏股份有限公司和吉林动画学院对罗伯特·布拉莱克远渡重洋从美国亲赴中国,担任3D动画电影《青蛙王国 II》的导演表示欢迎,希望双方在中西文化的碰撞下擦出动画业界灿烂火花。郑立国董事长表示,吉林禹硕公司自成立以来,致力于

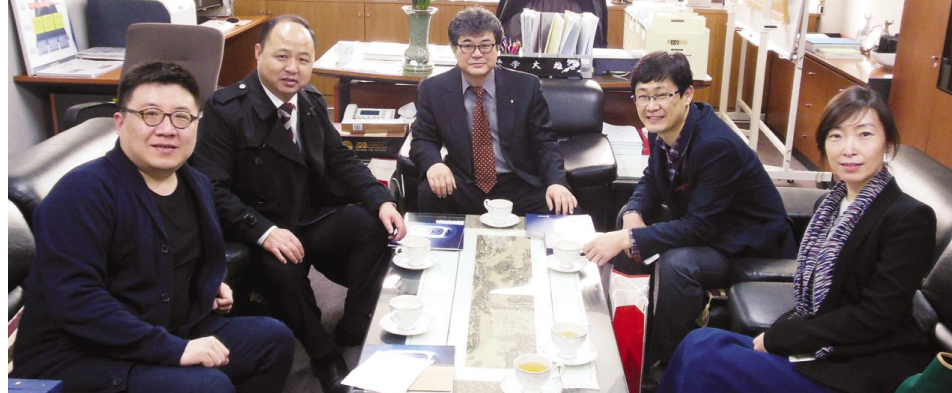
创作具有中国特色的原创国产动画电影,注重品牌建设,将打造具有国际影响力的作品作为发展目标。罗伯特·布拉莱克对能执导《青蛙王国 II》感到非常激动和兴奋,对影片的发展前景充满了信心。郑立国董事长与罗伯特·布拉莱克还就《青蛙王国 II》的剧本、人物设计以及发展前景等进行了广泛的交流和深入的探讨。

罗伯特·布拉莱克曾在世界顶级特效工业光魔 ILM、派拉蒙、华纳兄弟等公司任特效总监,任法国 Praxis Films 工作室执行董事及制片人。罗伯特·布拉莱克先后为世界许多动作大片、电视节目、电视广告等完成非常出色的特效制作,并凭借《星球大战》获得奥斯卡视觉特效奖,凭借《浩劫后》获得艾美奖最佳视觉效果奖。

日前,吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司与吉林动画学院正在紧锣密鼓创作生产,3D 动画电影《青蛙王国 II》、《青蛙王国 III》将在《青蛙王国 I》成功经验基础上,将艺术与技术完美结合,不断提高创新水平,在 3D 银幕上,将为观众呈现更加国际范、更加精彩的动画影片。

郑立国董事长访问韩国祥明大学及游戏公司

本报讯(国际合作与交流中心 李正顺)为进一步了解韩国游戏教育及产业发展状况,学习韩国游戏优质的运营模式和理念,同时推广公司品牌,寻求优秀合作伙伴,寻找优质游戏代理,3月24日至26日,吉林动画学院董事长郑立国、吉林禹硕公司副总经理白立明赴韩国考察交流。



郑立国董事长、白立明副总经理与祥明大学副总理李太雄、教授尹炯燮合影(国际合作与交流中心供图)

郑立国董事长、白立明副总经理与祥明大学副总理李太雄、教授尹炯燮合影(国际合作与交流中心供图)

郑立国董事长、白立明副总经理与祥明大学副总理李太雄、教授尹炯燮合影(国际合作与交流中心供图)

更具科学性、前瞻性,有利于我院培养更具创新性的人才。在韩期间,郑立国董事长、白立明副总经理还分别访问韩国 CRETA GAMES 游戏公司、韩国游戏内容振兴院, PictoSoft, M * Soft, Smile Gate 等以及韩国漫画影像振兴院。本次考察交流,不仅了解了韩国游戏类大学和游戏公司的运营模式、开发项目、发展前景等,还学习借鉴了先进的理念和经验。通过与对方的洽谈,为今后双方的项目合作、学术交流奠定了良好的基础,有利于促进今后学院和产业公司的游戏开发和市场营销。

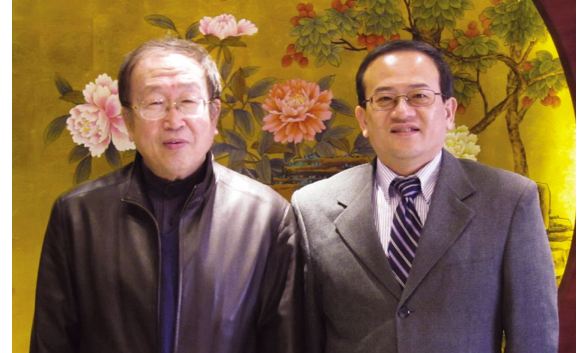
台湾铭传大学代表团访问我院时盛赞“这才是真正做动画的!”

本报讯(国际合作与交流中心 周莉)4月11日,台湾铭传大学副校长王金龙、数位媒体系主任詹仕鉴、教师阮天颖、大陆教育交流处副处长萧耀文、招生中心主任阙淑娟来我院访问。

在吉林动画学院副院长王英的陪同下,台湾铭传大学代表团观看了学院宣传片、我院师生创作的获广岛国际动画节最佳影片的《猫和老鼠谁将被埋葬》以及4D电影《青蛙王国 I》样片,参观了校史馆和博物馆,馆藏众多珍贵手稿和作品令台湾客人连连赞叹:“这才是真正做动画的!”

学院院长于庚蒲亲切会见了台湾铭传大学代表团。学院副院长王英、动漫分院副院长赵滨、动画系副主任蒙江,国际合作与交流中心副主任鲍怡萍与台湾客人举行会谈。王英副院长表示今年有4位传媒分院学生申请赴铭传大学学习,希望双方继续在学生交流、教师交流、作品展览、图书赠送等方面深化合作。王金龙副校长对此予以赞同并高度评价我院“开放式国际化、产学研一体化、创意产品高科技化”的办学特色,指出台湾高校正在向“学用合一”方向转型。吉林动画学院产学研一体化办学特色鲜明,此次访问就是为了观摩学习。詹仕鉴主任表示将推动数位媒体学系学生暑期来我院短期交流学习。

铭传大学的前身为铭传女子商业专科学校,是台湾最早一所由私人设立的女子商业最高学府。1990年7月16日,率先核准升格为铭传管理学院,1997年8月,改制为铭传大学。铭传大学设有管理学院、观光学院、法律学院、传播学院、设计学院,现有本科生17926人,研究生2106人,博士生62人,留学生614人,毕业生就业率几乎高达百分之百。铭传大学已成为国际化高等学府,是亚洲第一所通过美国认证的大学,并在美国设立分校。



学院院长于庚蒲会见铭传大学副校长王金龙等台湾客人(国际合作与交流中心供图)

英国伯明翰城市大学代表团访问我院 就交流合作初步达成共识

本报讯(国际合作与交流中心 刘璐)4月9日,英国伯明翰城市大学高级讲师鲍勃·卡尔、伯明翰城市大学上海代表处高级联络员周妍吉来我院访问。

鲍勃·卡尔等参观了校史馆和博物馆,观看了学院宣传片和4D电影《青蛙王国 I》样片,对学院的办学特色、发展前景大加赞赏。国际合作与交流中心副主任鲍怡萍与鲍勃·卡尔等举行会谈,就选派我院学生到伯明翰城市大学攻读硕士项目、交换生项目、教师和专业人员短期交流项目进行了深入探讨,就校际交流合作协议初步达成共识。

伯明翰城市大学是英国最大的现代化、综合性的高等学府之一,其历史最早可追溯到1843年,位于英国第二大城市伯明翰,在校学生25000多名,下属学院包括商学院、艺术设计学院、教育、法律和社会科学学院,健康学院,表演、传媒和英语学院,技术、工程和环境学院。



鲍勃·卡尔在我院参观(国际合作与交流中心供图)

新西兰北方理工学院代表来访 由衷赞佩我院办学特色

本报讯(国际合作与交流中心 李建楠)4月14日,新西兰北方理工学院国际处营销经理谭雪琴来我院访问。

谭雪琴对我院校园风光以及办学特色表示由衷赞佩与肯定。“吉林动画学院教学、科研、产业紧密结合,国际开放程度如此之广泛,将十分有利于学院及学生的发展。”学院在动画、游戏领域取得如此高的成就,着实令人敬佩。希望两校间交流与合作长久持续,共建共赢,共同发展。

在国际合作与交流中心组织的留学咨询见面会上,谭雪琴与我院申请赴新西兰北方理工学院参加交换项目的学生会面,就该校办学理念、科研水平、课程设置、生活安排等情况进行了详细介绍,并耐心解答学生们咨询的问题。

新西兰北方理工学院(NorthTec)创建于1978年,是新西兰奥克兰以北最大的高等教育学府。我院与新西兰北方理工学院为合作院校,赴该校参加一年交换项目的学生,将享受免费学习语言课及学费减免15%的奖励政策。该校与我院相关专业有时装、纺织专业,视觉艺术,剧院艺术,数字媒体等。



谭雪琴解答学生们咨询的问题(国际合作与交流中心供图)

版面统筹:刘卓玉 编辑:刘卓玉 阿苏
版式设计:刘卓玉 制作:阿一

领导带头 精读原著 深入领会

学院党委理论中心组学习习近平总书记的系列讲话

本报讯(记者 刘卓玉 实习生 张金花)为扎实推进我院党的群众路线教育实践活动,根据全省高校党的群众路线教育实践活动关于学习习近平总书记系列讲话精神的总体安排,3月26日上午,学院党的群众路线教育实践活动党委理论中心组进行第三次集体学习。

学院产业大厦16楼会议室里学习气氛高涨,讨论格外热烈。学院党的群众路线教育实践活动领导小组组长、院长于庚浦,领导小组副组长、党委副书记、副院长岳学军,副院长朱莉,领导小组副组长、党委副书记、副院长王英,党委委员徐秉刚、盖凤明、刘卓玉、张贵麒等参加集体学习。

集体学习由学院党的群众路线教育实践活动领导小组副组长、党委副书记、副院长岳学军主持。

学院党的群众路线教育实践活动领导小组组长、副董事长刘欣领读习近平总书记《在参观〈复兴之路〉展览时的讲话》。《“复兴之路”这个展览,回顾了中华民族的昨天,展示了中华民族的今天,宣示了中华民族的明天,给人以深刻教育和启示。""我坚信,到中国共产党成立100年时全面建成小康社会的目标一定能实现,到新中国成立100年时建成富强民主文明和谐的社会主义现代化国家的目标一定能实现,中华民族伟大复兴的梦想一定能实现。”副董事长刘欣心情十分激动,一边读,一边感慨《讲话》经典历史,振奋人心。

参加集体学习的全体人员认真学习《讲话》精神,结合我院的实际情况,深入探讨党的群众路线教育实践活动的重大意义、主要任务和要解决的突出问题,边学边议,并详细做着笔记。总书记的讲话令大家深感中华民族复兴的使命重大,中华民族教育事业的任重道远,党的群众路线教育实践活动的意义重大。

学院党的群众路线教育实践活动领导小组组长、院长于庚浦激情溢于言表:这篇《在参观〈复兴之路〉展览时的讲话》,是习近平总书记2012年11月29日在参观《复兴之路》大型展览时的即席讲话,运用“雄关漫道真如铁”、“人间正道是沧桑”、“长风破浪会有时”,高度概括了中华民族的昨天、今天和

明天,寓意深刻,发人深省,坚定了我们实现中华民族伟大复兴的中国梦,值得我们深入学习。

学院党委宣传部部长刘卓玉、党委综合办公室主任徐秉刚领读习近平总书记《在党的十八大全会上的讲话》。《讲话》强调了当前和今后一个时期,新一届中央领导集体的首要政治任务,就是全面贯彻落实党的十八大精神,为实现党的十八大确定的目标任务而努力。要突出抓好六个方面工作:第一,高举中国特色社会主义伟大旗帜;第二,加强中国特色社会主义理论体系学习实践;第三,全面推进建设小康社会各项事业;第四,着力保障和改善民生;第五,全面推进党的建设新的伟大工程;第六,深化改革开放。习近平总书记

提出了四点希望,同大家共勉:第一,自觉做坚定理想信念的表率;第二,自觉做认真学习实践的表率;第三,自觉做民主集中制的表率;第四,自觉做弘扬优良作风的表率。

学院党的群众路线教育实践活动领导小组副组长、党委副书记、副院长岳学军在总结发言中说:《党的群众路线教育实践活动学习文件选编》2013年编辑出版,其内容历时一年三个月。习近平总书记系列讲话十分符合我国国情与现状,值得我们认真学习与深入反思。开展好我院党的群众路线教育实践活动,我们要牢记习近平总书记指出的突出抓好的六大方面工作,实现总书记提出的四点希望。

我院师生荣获长春市两项“十佳”提名奖

本报讯(学工部)4月1日,由长春市高校工委主办的长春市高校文明杯“十佳大学生”、“十佳思想政治教育工作者”评审落下帷幕。在39所大专院校入围的候选人中,我院文化产业园分院2011级市场营销专业学生王绪睿荣获“十佳大学生”提名奖(共10名),学院团委副书记卢岩荣获“十佳思想政治教育工作者”提名奖(共10名)。据悉,我院是唯一获得两项“十佳”提名奖的民办院校,也是我院自2007年参加高校文明杯活动以来的最佳成绩。

我院被评为2013年度吉林省教育信息(新闻)先进报送单位

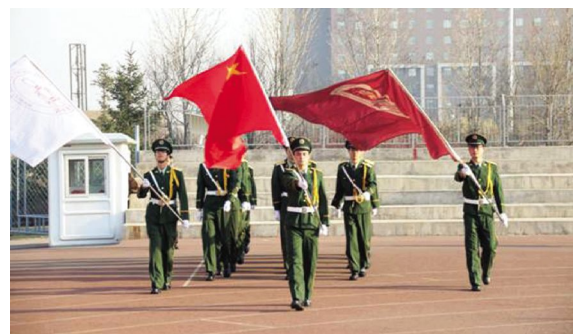
本报讯(院报编辑部)近日,根据吉林省教育信息中心通报,全省50多所高校中评选出20个2013年度吉林省教育信息先进报送单位,吉林动画学院以年报送新闻稿件排位全省高校第三名的成绩榜上有名。

2013年,在学院领导的高度重视、大力支持和各单位各部门大力帮助下,我院院报《动感世界》编辑部坚持正确的舆论导向,捕捉学院各项工作的新闻亮点,向吉林省教育厅报送了大量生动鲜活的新闻稿件,全面展示了吉林动画学院“开放式国际化、产学研一体化、创意产品高科技化”的办学特色,树立了学院,产业良好的社会形象。

我院荣获长春市2013年度消防工作先进单位称号

本报讯(保卫处)2013年,在学院领导正确领导和全力支持下,我院消防工作取得了一定的成绩,确保了师生人身和财产的安全。在长春市2013年度消防工作先进单位的评选中,我院荣获2013年度长春市消防工作先进单位称号。长春高新区共有9家单位获此殊荣,学校只有我院一家。这是在学院舍得资金投入,各部门重视消防工作,各级消防管理人员付出后取得的荣誉。

同筑中国梦 弘扬爱国情 动漫分院举行升旗仪式



国旗护卫队升旗入场(动漫分院供图)

本报讯(动漫分院学工办、团委、学生会)为进一步开展爱国主义教育,构建爱国、爱校的情感氛围,提高大学生的综合素质,4月8日6点40分,动漫分院举行2013-2014学年度第二学期第一次升旗仪式。动漫分院院长武立杰、副院长赵彦、分院学工办全体辅导员以及2013级全体同学参加升旗仪式。

四月的清晨空气中还透着一丝寒意,但此时此刻,动漫学子心潮澎湃,激情飞扬,共同接受爱国主义的精神洗礼。6点40分,主持人宣布升旗仪式开始,国旗护卫队成员迈着铿锵的步伐擎旗入场。伴随着雄壮的国歌声,中华人民共和国国旗、吉林动画学院院旗、动漫分院院旗冉冉升起。参加升旗仪式的师生们向国旗和院旗注目礼,向国旗敬礼!向祖国敬礼!

动漫分院院长武立杰在升旗仪式上讲话。他说,今天我们升起的不仅是一面旗帜,更是升起了整个分院团结奋斗的信心,凝聚了整个分院昂扬向上的斗志。动漫分院将在学院“自尊、自强、创新、创造”校训指引下,不断奋发图强,开拓创新,为学院发展贡献更大的力量。

动漫分院院旗不仅传承了吉林动画学院标志的视觉资产,还加入了动漫领域教学模型“木质人体结构模型”的视觉图形,更加清晰地展现动漫分院的创作主旨,体现动漫中“人”的价值与重要性;突出人性,从人的思维中获取灵感,在人的基础上创作,最终回归到人性上来。新的标志更加鲜明地体现动漫创作的特点,体现动漫中人的理念。

2013级学生是分院的“新鲜血液”,应传承发扬分院优良传统,本着积极向上的精神,为成为中国动漫产业的栋梁而努力拼搏。本次升旗仪式增强了同学们的责任感和使命感,提高了同学们的爱园热情。对于肩负重任的当代大学生,国旗引领我们找到前进方向,激励我们不断前进,为学校的发展和祖国的繁荣富强做出更大的贡献。

缅怀革命先烈 发扬奉献精神 动漫分院举行清明节扫墓活动



宣誓(动漫分院供图)

本报讯(动漫分院学生党支部、团委)4月5日,动漫分院学生党支部、团委满怀对革命烈士的无限深情和对烈士英魂的无尽哀思,在长春解放纪念碑下开展清明节扫墓志愿服务活动。借此寄托同学们对先烈的深切思念和崇高敬意,表达同学们以先烈为榜样,不忘历史,珍惜现在之情。

此次活动以加强学生思想建设,全面培养学生团队协作精神,提高自身文化素养,发扬中华民族关爱他人、奉献社会的优良传统,提高团员思想觉悟为目的,缅怀革命先烈,发扬奉献精神。

活动开始,首先由主持人致悼词,在主持人的话语中,革命先烈炽热的奉献精神及为革命事业献身的英雄事迹在学生们脑海中重现。随后全体同学默哀一分钟,表达对革命先烈的崇高敬意。默哀结束后全体同学宣誓,将以革命先烈为榜样,学习他们无怨无悔的求索精神和大公无私的奉献精神。

通过此次学习,同学们学习了革命烈士的英雄事迹,他们纷纷表示将在以后的学习工作中积极进取,展现当代大学生积极向上的精神风貌。

党的群众路线教育实践活动广泛征求意见 推动教学改革产业发展

本报讯(学院党的群众路线教育实践活动领导小组办公室)为认真贯彻落实省委关于深入开展党的群众路线教育实践活动的部署要求,学院结合第一阶段党的群众路线教育实践活动日程安排,3月28日,分别召开由学院领导、各党总支、直属支部书记、教职工、无党派人士、九三学社和学生代表共38人参加的党内外代表

动漫分院

动漫分院刘桂香)在党的群众路线教育实践活动中,动漫分院广泛征求师生的意见和建议。同时以教育实践为契机,大力推动动漫产学研对接实践教学平台建设。

4月2日,动漫分院召开教育实践“四风”问题座谈会。与会人士围绕学院建设以及改进工作作风等方面积极发言,并就教

设计分院

设计分院杨桦)学院党的群众路线教育实践活动开展以来,设计分院通过召开教育实践活动座谈会,广泛征求意见和建议。同时,紧密结合工作实际,致力于学生实习实训基地建设,提高学生社会实践能力,努力实现理论知识与实践能力的有机结合,为培养“厚基础、重实践、求创新、高素质”的设计专业人才,静下心来抓活动,沉下心来搞调研,就平台建设

游戏与数字媒体分院

游戏与数字媒体分院郑婷婷)近日,按照学院党委统一部署,设计分院召开党的群众路线教育实践活动广告分院

广告分院

广告分院赵冰艳)广告分院结合党的群众路线教育实践活动,听取师生对教学改革方面的建议,进行课堂教学改革,推出了“广告赏析沟通会”等系列教学活动。

传媒分院

传媒分院赵凌云)4月1日,传媒分院召开教育实践活动座谈会。座谈会上,大家对分院教学管理和学生管理工作

文化产业管理分院

文化产业管理分院)根据学院教育实践活动的统一部署及分院相关工作安排,为了有效地改进工作作风,更好地推动各项事业发展,文化产业管理分院于4月2日下午召开征求意见

两个层面的党的群众路线教育实践活动征求意见座谈会。

征求意见座谈会上大家发言踊跃,以对学院建设发展高度负责的态度,提出了许多中肯建议,主要涵盖以下五个方面:一是要加强学院师资队伍建设和完善考核机制,量化监控体系,提高教学质量,提高学生对教学工作的满意度;二是要强化化学风、

专家带项目指导学生 对接平台建设

学评估现状、教学设备情况、校园文化、教师工资待遇等提出了意见和建议。此次座谈会进一步了解了教职工、学生当前最关注的问题,对当前“四风”反映最强烈的问题等,为继续开展教育实践活动奠定了坚实的思想和工作基础。

为适应文化创意产业特别是动画产业快速发展对高素质人才

的需要,动漫分院加强了实践教学环节,依据专业特点规划课外实习实训基地,通过多种渠道、多种措施培养具有良好的人文与艺术修养、扎实的动画艺术理论基础、熟练掌握前沿的动画技术手段、具备较强的艺术创新和创作实践能力的人才。

动漫分院根据学院动漫产学研对接实践教学平台建设规划,聘请专家参与学校产业青蛙项目研发、设计、制作。分院一部分同学直接参与吉林禹硕公司3D动画电影《青蛙王国》的制作,另一部分同学从事以青蛙为题材的短片设计制作。

在专家和老师的带领下,以二维方式制作网络动画系列片前期设计和制作方案已形成,作品人物造型设计,场景设计也已完

成,进入下期制作。目前,参与实践平台共有数百名同学。通过实习实训平台,不仅提高了学生的实践操作能力,使同学们熟练掌握了相关设备的使用方法和工艺流程,还激发了学习的积极性和自觉性,提高了学习能力,促进了实践能力和创新能力的提高,增强了就业竞争力。

查问题补“短板” 实习实训新举措

查问题补“短板” 实习实训新举措

4月2日下午,设计分院召开教育实践活动座谈会,广泛征求群众意见。与会人士畅所欲言,对学院、分院领导班子和成员长期以来坚持群众路线,加强作风建设等给予了充分肯定。学院教育实践活动领导小组副组长、党委副书记、副院长岳学军在座谈会上强调,要按照中央和学院党委的要求,进一步深入基层调研,查找自己和本部门思想和行动上的“短板”,真正通过教育实践活动找准问题、解决问题。

不做纸上文章,走出校门抓落实。近日,设计分院院长徐欣、副院长李飞、张贵麒,学院教务处副处

长赵明明等6人组成的考察团,来到长春丽祥文化用品印务有限公司实地考察。长春丽祥文化用品印务有限公司总经理杜超向考察团详细介绍了公司现状、未来发展及专业人员需求情况,并对建立校企合作表现出浓厚兴趣。杜超还陪同考察团参观了产品陈列室,生产车间和成品库。设计分院院长徐欣向杜超等详细介绍了设计分院专业特色、专业设置、学生情况,强调学校与企业加强联系的重要性,希望建立长效产学研合作机制,并对长

春丽祥文化用品印务有限公司为学生提供实习场所,接收毕业生就业表示感谢。双方共同签署了实习实训基地合作协议,并进行了挂牌仪式。

通过此次合作,依据相互协作、互惠互利、共同发展的原则,实现了建立实习实训基地的共同愿望,对设计分院平台建设起到一定的推动作用,是设计分院开展党的群众路线教育实践活动,领导干部带头改进工作作风的具体体现。

积极建言献策 扎扎实实发展

动座谈会。座谈会上,与会人士积极发言。有的同志建议,希望机关部门加强与二级院系的沟通、协作,做

到相互配合,相互理解。学院教育实践活动领导小组副组长、党委副书记、副院长王英在总结发言时说,听了大家的发

名家点评师生互动 教学改革有新意

对学院发展建设各抒己见。教师党员结合广告分院发展情况,对学院师德师风建设、学院领导与群众沟通平台的搭建、教职工文化生活、教学与教学实践、教师薪体系等方面进行了讨论交流,提出许多合理化建议。

近日,广告赏析沟通会在广告分院B519教室举行,广告分院

胡镜泉院长及广告分院全体专职教师参加沟通会。

胡镜泉在会上列举了7个在“2014年亚太广告节”上获奖的、具有较高行业专业水准的主要作品,进行案例研讨。为了让教师更为直观地理解这些广告创意理念,他分别从影片类、平面类、户外类、互动类、直销类、促销类及

设计类7个主要类别进行了分析点评。沟通会上,大家对获奖广告作品的创意理念、视角、受众群体等方面进行了客观分析,并探讨了产品广告效果,深入交流广告为企业产品带来效益双赢模式下的瓶颈出口。胡镜泉认为,创意应从传统的思维模式中跳出来,这些获

丰富实践活动 拓展实习基地

提出了一些很好的建议。有的教师认为,应该加强分院与学院的沟通,这样才能把工作完成的更好。有的教师建议,可以将一些复杂的工作程序化简,

这样能提高工作效率。有的教师提出,不同分院专业特点不同,应该采取不同的管理办法,根据专业特点制定学生培养计划。

学院领导“听心声” 党员群众“话四风”

座谈会。座谈会上,与会师生围绕作风建设等方面,结合工作实际畅所欲言,提出了许多合理化意见和建议。在认真听取与会人员的发言后,学院教育实践活动领导

小组副组长、党委副书记、副院长王英说:“从与会人员的发言中可以看出,学院师生非常拥护党的群众路线教育实践活动。聚思“四风”问题,大家分析得详细、恰当、全面,积极性非常高,表达出真诚

的心情和期盼。通过本次座谈会,达到了发扬民主、征求意见的目的,对今后学院的发展更加充满信心。”王英还就贯彻落实教育实

践活动提出了“紧扣主题、突出重点、形式多样、方法灵活、开门纳谏、干群互动、建章立制、行之有效”的要求。

文化产业管理分院征求意见座谈会为学院领导班子“听心声”、党员群众“话四风”提供了良好平台。

学院党委组织开展教育实践活动知识测试

择、多项选择、简答和论述五大类、43个测试点,内容涵盖了党的群众路线基本理论、教育实践知识、中央“八项规定”具体内容,要求结合实际论述开展党的群众路线教育实践活动的重要意义及如何转变工作作风等。

学院党委于3月27日组织全院师生党员开展党的群众路线教育实践活动知识测试。

知识测试为闭卷,共设有两套知识测试题,分为填空、单项选

择、多项选择、简答和论述五大类、43个测试点,内容涵盖了党的群众路线基本理论、教育实践知识、中央“八项规定”具体内容,要求结合实际论述开展党的群众路线教育实践活动的重要意义及如何转变工作作风等。

学院380名师生党员参加测试,其中教师党员310人,学生党员70人,发出的试卷全部收回,平均成绩为93.75分。

参加此次知识测试,从学院领导到中层干部,从教师党员到学生党员,都做到了严肃认真、态度端正。学院领导身先士卒,率先垂

范,一丝不苟,尤其是对简答题的解析和对论述题的阐述,能够结合自己在党的群众路线教育实践活动中掌握的理论知识和学习感受发表独到的见解。

此次知识测试是我院在深入开展党的群众路线教育实践活动中,为强化全体师生党员在学

习教育阶段对理论知识消化理解的实际检验。通过知识测试,即检验和巩固了理论学习教育成果,又有效激发了全院党员干部参与教育实践活动的积极性和主动性,达到了以考促学、以学促干、边学边巩固、边学边提高的目的。

学习雷锋好榜样 志愿服务 暖意融融

为了弘扬学院优良传统,感恩社会,增强大学生社会责任感,设计分院团委志愿者协会3月19日到倚水家园养老院开展爱老志愿服务,尽自己微薄之力给老人们带来温暖。

本次爱老志愿服务活动以关爱老人为中心,深入了解老人日常生活,以为社会服务为宗旨,围绕感恩社会这一主题,进一步巩固和完善志愿服务活动,使志愿服务活动走上规范化、常态化轨道。

此前,设计分院团委志愿者协会与倚水家园养老院院长取得联系。得到养老院院长的认可和同意后,设计分院团委志愿者协会开始筹划本次爱老志愿服务活动,由社会活动部牵头组织10名志愿者参与此次活动,并进行志愿服务知识培训。

3月19日,设计分院志愿者来到倚水家园养老院,与生活在这里的爷爷奶奶们聊天,帮做家务。

志愿者把老人当作自己的爷爷奶奶,尽自己的一份孝心。志愿者主动提出要老人泡脚、洗头。一开始老人们心疼志愿者,说啥也不同意。但在志愿者一再坚持下,出现了许多不是亲人胜似亲人的感人画面。享受着志愿者的亲情服务,老人们脸上满满的都是幸福。

关爱老人 感恩社会



上图:给老人泡脚,多像老人的亲孙女

右图:坐轮椅的老人,享受着志愿者的亲情服务



志愿者们有的陪老人聊天,有的为老人捏肩捶腿,还有的为老人们表演丰富多彩的文艺节目。老人们都很健谈,有的还兴奋地唱起歌和志愿者们互动。

老人们虽然在养老院得到了周到的照顾,但还是缺乏交流。交谈中志愿者们了解到,其实他们还是很想他们的孩子,企盼着能儿孙绕膝,共享天伦。有些老人看到志愿者,双眼泛着泪光,激动的神情让志愿者们很是感动。

此次爱老志愿服务活动,不仅给养老院的老人送去了温暖,也培养了志愿者的感恩情怀。看着老人们那被岁月压弯的脊背,那被时光雕刻下道道痕迹的脸庞,每名志愿者心中都涌起别样的情愫,更为深刻地体会到“老吾老以及人之老,幼吾幼以及人之幼”的深刻含义。

志愿者是我们共同的名字,奉献是我们不变的追求!此次爱老志愿服务活动,给需要帮助的人们带去了一份关爱,提高了志愿者的思想道德水平,增强了志愿者的社会责任感。

“人间自有真情在”。作为志愿者,就要尽最大的努力,用积极主动的态度去服务他人;作为志愿者,就是要用自己的笑容,自己的行动,去让周围的人相信人间有爱,世间有情!

(文/摄影 设计分院团委)

欢歌笑语 快乐童心



传媒分院团委学生干部表演学习雷锋的文艺节目



寓教于乐,学习雷锋的种子在幼小的心里生根发芽

按照传媒分院“雷锋活动月”的部署和要求,进一步弘扬新时期的雷锋精神,传承中华美德、普及志愿服务理念,增强社会责任感,做新时期雷锋精神的传承者和实践者,3月21日,传媒分院团委学生干部走进长春市政府机关幼儿园第二分院,为幼儿园的孩子们讲雷锋故事,唱雷锋歌曲,营造学习雷锋、积极向上的氛围。

传媒分院团委学生干部热情真挚的行动感染了幼儿园的老师,他们真诚希望学生干部们能多给孩子带来这样的愉悦,让孩子们在快乐中感受雷锋精神,从小树立学习雷锋、助人乐的品质。

参加活动的学生干部纷纷表示,本次活动非常有意义,希望以后能更多地参与学习雷锋志愿服务活动,努力使自己成为雷锋精神的传承者、社会主义道德的实践者、新型人际关系的创造者。

(文/摄影 传媒分院团委)

在春意盎然的三月,设计分院团委广泛开展学雷锋主题实践活动,形成了学雷锋热潮,取得了良好的效果。

设计分院团委组织同学们清理产业大厦周围草坪里的垃圾。虽说是脏点累点但同学们毫无怨言,并建议以后多开展类似的活动。本次义务劳动不仅培养了同学们的环保意识,而且调动了环保积极性,同时提高了团队精神与团队意识,把学雷锋理念真正落到了实处。

义务劳动结束后,同学们还聚

清除垃圾 美化校园



设计分院学生在捡拾垃圾

集在一起,就如何更好地学习雷锋精神展开讨论,总结出我们应该“弘扬雷锋精神,参与志愿服务,建设精神文明”。

通过本次义务劳动,设计分院的同学们进一步认识到学雷锋不仅局限于做好事,更要与时俱进,不断赋予新的形式、新的内容,更要对照雷锋精神,不断地改造自己的人生观、世界观、价值观,坚定正确的政治立场,奉献自己,关爱他人,努力学习,勤奋工作,让雷锋精神在我们心中永放光芒。

(文/摄影 设计分院团委)

卡通人物 扮美童年

跃然纸上,丰富着孩子们的七彩童年。

本次志愿服务活动,培养了大学生参与社会实践活动的兴趣和积极向上的态度,引导同学们获得参与社会实践活动的积极体验,有助于养成奉献、合作、分享、积极进取的良好品德,发扬雷锋精神,树立校园新风。

本次活动的成功举行,进一步推动广告分院学雷锋活动的深入开展,弘扬中华民族传统美德,引导广大同学积极投身于精神文明建设当中。

(文/摄影 广告分院学工办)



广告分院学生在制作卡通人物

疏导交通 清扫马路



传媒分院学生党员在学院周边开展学雷锋志愿服务活动

力把它装回去。回到校园里,看见产业大厦的保洁大爷正在清理雪堆,同学们跑过去帮忙,助人为乐,挥洒热情。一小时后,大家都汗流浃背,但脸上却挂着幸福的笑容。

作为一名大学生党员,就要以雷锋同志为榜样,践行为人民服务的宗旨,奉献自己,关爱他人,强化文明意识,做一颗永不生锈的“螺丝钉”。

(文/摄影 传媒分院学生党支部)

以己之力 温暖人心

4月9日下午,影视戏剧分院辅导员李怀鹏带领2013级各班班委,来到长春市社会福利院,开展献爱心志愿服务。

李怀鹏与同学们带着水果来到长春市社会福利院。一个活泼的少年引起了大家的注意,他很热情地对大家微笑。在随后的聊天中,同学们得知,尽管这名少年身体上有残疾,但并未影响他开心地度过每一天。这名少年乐观的生活态度打动了在场的辅导员和同学们。

随后,大家来到孤寡老人的

房间。老人们看到大家的到来都高兴,并与同学们交谈起来。老人们为大家讲起了自己的青年时期,告诫同学们要珍惜只有一次的青春,要做有意义的事情。同学们感触很深,都想细致规划以后的大学生活。

通过本次活动,老师和同学们在献爱心之余也学到了很多。在他们伸出双手关爱他人的同时,那些积极向上的生活态度也走进了心底。

(文/摄影 影视戏剧分院学工办)



影视戏剧分院学生向卧床的老人喂水果

志愿服务 明礼修身



传媒分院编导专业学生打扫公交车卫生

3月26日下午,传媒分院13级编导专业学生在辅导员刘单的带领下,在校内外开展文明养成志愿服务活动。

当天下午,编导专业的学生们穿着统一服装,佩戴着校徽,带着扫除工具,来到239路公交车终点,帮助公交车师傅打扫公交车卫生,并在车内张贴自行设计好的“禁止吸烟”、“请不要乱扔纸屑”、“请不要大声喧哗”等宣传

画。他们还针对禁止在公共场所吸烟、如何体现新一代雷锋精神、公共卫生文明等问题与公交车司机、乘客进行了讨论,希望他们能感受到大学生的热情,同时也希望《长春市防止烟草烟雾危害办法》能真正得到落实,并号召大家行动起来,做文明人、做文明事,唱雷锋歌曲,传扬雷锋精神。

文明是一种品质、一种修养,文明是当代的雷锋精神。作为当代大学生,传承中华民族的优良传统是我们的历史使命,我们要有责任、有担当,从小事做起,从身边做起,增强互敬互爱,团结向上,乐于助人,诚信礼貌,让文明成为一种习惯。

13级编导专业的学生们集体签订承诺书:让我们一起投身到“大学生文明养成教育活动”中来,让文明不再是单纯的理念,而是个人的自觉言行!让文明不再是外在的强制约束,而是内化的集体自律!让我们把道德规范落实到每一个人的言行上,人人争做文明礼仪之星,共创文明和谐校园。(文/摄影 传媒分院学生党支部)

排球赛场展球技 动漫三队摘桂冠

第二届“学院杯”女子排球赛圆满落幕

本报讯(动画之音广播台 杨佳桦)4月10日中午,由学工处、体育教研室共同主办,动画之音广播台承办的吉林动画学院第二届“学院杯”女子排球赛圆满落幕。

本届女子排球赛历时两周,共有来自各分院的16支队伍参赛,经过小组循环赛、八强赛,动漫三队、传媒二队、设计四队、广告二队闯入半决赛。在半决赛、决赛中,4支队伍拼尽全力,最终动漫三队夺得了本届女子排球赛冠军,传媒二队获得亚军,设计四队获得季军,广告二队获得第四名,文管一队荣获精神文明奖,动漫三队的李妍博同学被授予“最佳球员”称号。

在比赛中,各队队员尽显巾帼英姿,熟练的发球,巧妙的传球,精彩的拦网,姑娘们出色的表现,一次次将比赛推向高潮。各分院啦啦队成员,以激昂饱满的热情,响彻云霄的呐喊声,为场上球员们助威,整个排球赛热血沸腾。

第二届“学院杯”女子排球赛的成功举办得益于学院领导、有关部门及各分院的大力支持,同学们参与比赛的热情空前高涨。同去年的首届女子排球赛相比,今年各分院为本届比赛做了更加充分的准备,比赛前期积极组织队员报名参赛,利用课余时间刻苦训练。训练过程中有的同学手腕红肿,但不怕苦累,仍坚持练习,认真准备比赛。同学们在赛场上所表现出的排球竞技水平较上一届有了大幅度提升,真正体现了铿锵玫瑰的本色,在校园里掀起了一股强劲排球风。



竞争激烈的比赛场面(动画之音广播台供图)

保卫处联合餐饮办 举行消防培训及疏散演练

本报讯(保卫处)4月9日,根据学院工作计划和保卫处年度工作计划安排,学院保卫处联合学院餐饮办公室、高新消防中队对餐厅员工进行了消防安全知识培训及疏散演练。

此次培训通过餐厅火灾典型案例及身边案例,对员工进行讲解、分析、教育,同时还对如何使用消防器材、如何报警、如何扑救、如何自救、如何疏散等进行了讲解,提出“让厨房远离火患”的口号,提高员工消防安全意识,使员工懂得如何避免火灾的发生。

培训后,保卫处联合高新消防中队组织员工进行疏散逃生演练,对火灾现场被困人员进行救援演练。演练过程中员工能迅速有效撤离,达到了演练目的,增强了员工疏散逃生自救的技能。

生命美好 远离烟草

影视戏剧分院开展戒烟主题活动

本报讯(影视戏剧分院学工办)近日,在影视戏剧分院学工办辅导员的组织和号召下,影视戏剧分院举办了为期一周的戒烟宣传活动。

此次活动中,13级戏剧影视美术专业的同学们绘制了近二百幅戒烟宣传画,由大家投票选出30幅作品公开展出。同学们自己动手设计,或找素材找模板进行二次加工,其中原创作品居多。本次活动不仅展现了同学们过硬的专业水平,认真的学习态度,独立思考的创作能力,更展现了他们对于健康的热爱,对于戒烟活动的大力支持与期待。

生命美好,远离烟草,身体健康是一切的本源。对于此次活动,大家收获的不仅仅是一次绘画设计的展示,更多的是对内心世界的洗礼,通过自己设计,查资料,透彻了解吸烟的危害。从学生们创作的作品中能看出大家认真的态度和落实任务的决心。



学生绘制的戒烟宣传画

“二手玫瑰”摇滚乐队 在我院举办见面会

本报讯(影视戏剧分院综合办)3月27日,中国著名摇滚乐队“二手玫瑰”在吉林动画学院影视戏剧分院青春剧场召开全国巡演长春地区校园见面会。见面会由影视戏剧分院表演系教师赵晨晨主持,乐队主唱梁龙、吉它手姚澜、贝司手李自强和鼓手孙权出席见面会。

“二手玫瑰”是近两年内崛起的摇滚乐队,自成立以来,以其特有的个性脱颖而出。以东北二人转音乐为主要元素与现代摇滚乐不动声色的嫁接,夸张的表演和朴实诙谐的唱词,再加上民乐的奇幻运用,使观众的视觉听觉充满了刺激和震撼。

18时许,见面会在热烈的掌声和激情的呐喊中拉开帷幕。乐队主唱梁龙一句“大哥你玩儿摇滚,你玩儿他有啥用啊”,调侃而戏谑的互动方式一下子就让台下的粉丝们摆脱了等待的疲惫。众多粉丝在见面会现场踊跃提问,“二手玫瑰”成员耐心回答。赠票环节把现场气氛推向高潮,正确答案出“二手玫瑰”问题的粉丝可得到第二天演唱会的门票。贝司手李自强还即兴朗诵了自创的一首诗。一首《火车快开》将见面会再一次推向高潮。代表作《青春啊青春》成为此次见面会的结束曲,粉丝们纷纷来到台前,随歌起舞。

此次校园见面会“二手玫瑰”做了大力宣传,同时也为第二天的演唱会做了铺垫,粉丝们激动之余纷纷表示第二天一定要去参加演唱会。“二手玫瑰”表示,之所以选择吉林动画学院为乐队在长春地区高校类别唯一地点,是被这里活跃的校园氛围和艺术风气所吸引。



“二手玫瑰”校园见面会场景(影视戏剧分院供图)

从单纯服务向综合经营转型

吉林禹硕北京分公司做重大战略调整

本报讯(吉林禹硕北京分公司 许娟)4月2日下午,吉林禹硕北京分公司召开总经理办公会,对北京分公司进行战略调整和业务工作部署。会议由郑立国董事长、总经理主持,北京分公司主管级别以上的人员参加会议。

随着4G网络的问世,互联网

产业不断发展壮大,漫域网要发挥自身特色与优势,推动企业不断向前发展。因此,公司明确漫域网建设方向是以文化创意为主,整合大众娱乐的综合平台,主要业务包括资讯服务、动漫游戏、动漫销售、社区交流等。今后公司重点发展的课题是游戏、电影、动画、电商

纳入漫域网,加大漫域网的平台建设,将多种资源整合起来,既要充分利用漫域网的资源,但又不能局限于漫域网,要与总公司形成一种管理与被管理、投资与被投资的关系。郑立国董事长、总经理指出,漫域网要从长远发展着眼,利用学院、公司独有的资源和优势,从实际出发,认真研

究消费者习惯,满足大众需求,从单纯服务型向综合经营性企业转变。公司要以漫域网平台为突破口,制定漫域网市场化、商业化模式,提升漫域网产品的优势,提升核心竞争力,尽快形成新的市场运营能力。

会议公布了吉林禹硕北京分公司组织机构调整和领导分工,总公司对北京分公司做了管理模式

的调整。此次漫域网的战略调整,使各子平台发展方向更加清晰,任务更加明确,对公司的长远发展有着重要意义,把握今后发展的机遇,公司全体同事将共同探索,精诚团结,贡献力量。

“当下就是未来”——记优秀员工许祥君

编者按:为了充分展示吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司优秀员工积极向上的精神风貌,宣传优秀员工的先进事迹,促进各项工作顺利进行,从本期开始,本报刊发对吉林禹硕公司优秀员工的采访通讯。

人生中最难忘的时刻

2013年5月15日,已经牢牢地记在了许祥君的心里。这一天他成为吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司长春分公司一名正式员工。他要全部热情和精力投入到最喜欢的动画电影制作中,吉林禹硕动漫科技股份有限公司为他的理想打开了一扇大门。

对“优秀”“经验”的理解与诠释

从一名普通员工到一名优秀员工,许祥君一直在影片制作部门道具场景整合组(SAS)和制片部门(PA)工作。他协助技术支持部完成了大批量插件测试以及各种研发技术测试,整理和制作了50多个3D动画电影《青蛙王国》的返修镜头。同时,还参与了《青蛙王国》MV的制作,在没有大量动画修改信息的情况下,他耐心细致地一次次修改,一次次更新,为《青蛙王国》在全国如期上映做出了重要贡献。

提到“优秀”和“经验”,许祥君认为只要踏踏实实,兢兢业业,不怕困难,不怕吃苦,就能做好自己的本职工作,每个人都可以是优秀。“珍惜当下,当下就是未来”,一直是他工作和生活的信条。

《青蛙王国》上映后一夜无眠

2013年12月28日,吉林禹硕公司原创的3D动画电影《青蛙王国》全国院线公映,许祥君激动得一夜无眠。影片倾注了公司所有人的心血与情感,也包含了许祥君的心血和汗水,他为之骄傲。

工作中最难忘的经历

工作中有太多的经历都是让人非常难忘的,许祥君印象最深的一些加班的日子。影片制作需要前期、动画、场景道具整合、灯光等几十道工序,整个流程耗时非常长。一次为了抢放映时间,许祥君和道具整合组加班至凌晨,伴着清晨第一缕阳光,最后一个文件顺利提交,虽然每个人都疲惫,但是完成任务的满足感,让许祥君感动至今。

期待和祝福

随着《青蛙王国》受到了越来越多观众和业内人士的喜爱和欢迎,公司也拥有了更多关注。许祥君希望通过自己及团队的努力,将《青蛙王国II》、《青蛙王国III》尽快呈献给广大蛙迷,让《青蛙王国》成为吉林禹硕科技股份有限公司的品牌。

动画人物

吉林动画学院携手吉林禹硕公司联合编写手机动漫教材获文化部好评

为了鼓励青少年参与手机(移动终端)动漫工作,培养手机(移动终端)动漫创业人才,2013年12月4日,受文化部文化产业司委托,由吉林动画学院携手吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司联合开展手机(移动终端)动漫课程设置和手机(移动终端)动漫教材的编写工作。目前,《手机动画制作》、《手机漫画制作》、《手机动画发展

展望》四本教材一稿已编写完成。《手机动画制作》对如何制作手机动画,手机动画制作规范、制作流程、制作过程中技术解决方案等方面进行了阐述,通过实例举例说明了平面手机动画和立体手机动画的制作方法;《手机漫画制作》对如何制作手机漫画,手机漫画制作规范、制作流程等方面进行了阐述,并详细介绍

了手机动漫的制作方法;《手机动画概论》讲述了动画、漫画、手机以及手机动画的发展历程,详细介绍了手机动画的制作标准及规范;《手机动漫发展与展望》通过对手机动画与传媒动画的对比,在手机动画特点,手机动画类型,手机动画发展与展望等方面做了细致的讲解,突出阐述了手机动画的市场特点、优势及未来发展状况。

建设平台 强化管理 完善制度 开拓市场 吉林盘古广告有限公司开启业务新局面

有的项目已经完成。日前,盘古公司主要客户为学院及公司各职能部门,随着业务的拓展,盘古公司将承接社会项目,开启公司业务新局面。

创建设计与广告产学研对接实践平台

根据学院“开放式办学,走产学研一体化的办学道路,培养具有创新能力强、综合艺术修养高和具有国际视野的国际化人才”的办学理念,结合现有的软硬件资源,以吉林盘古广告有限公司为基础,创建设计与广告产学研对接实践平台。

实践平台包括设计分院视觉传达设计系4个工作室、环境设计系11个工作室、产品设计系8个工作室,广告分院平

面广告4个工作室、影视广告4个工作室等31个工作室。设计分院视觉传达设计系、环境艺术设计系、工业设计系以及广告分院广告学学系1069师生参与平台实践工作。设计分院、广告分院选派教师承担各工作室的日常管理、教学及项目指导等工作。吉林盘古广告有限公司以企业化管理方式对平台进行项目分配、过程管理、设计指导、技术支持、竣工验收等工作。

为了更好地实现产学研对接,设计分院产品设计工作室、信息设计工作室、网页设计工作室和平面设计工作室,在吉林动画学院原创产业园10楼合署办公。产学研对接实践平台的学生,在工作室负责老师的

指导下参与项目设计,把所学的理论知识应用到实践,提高了专业技能,体现了吉林动画学院“产学研一体化”的办学特色。

完善公司各项制度 提高服务水平

盘古公司良好的运营离不开相关制度的管理,公司近期制订了《吉林盘古广告有限公司与吉林动画学院(甲方)项目管理流程》、《吉林盘古广告有限公司项目收费标准》等相关制度,以保证工作效率。

高效运作的产学研对接平台,完善的管理制度,开启了吉林盘古广告有限公司发展的新局面,以迎接更多、更艰巨的挑战。



本报(吉林禹硕公司 旺亚星)为了丰富公司文化生活,加强新老员工的交流与沟通,增强员工荣誉感和企业凝聚力,4月14日中午,由吉林禹硕影视传媒股份有限公司主办的第三届职工篮球赛在吉林动画学院篮球场正式拉开序幕。

第三届职工篮球赛共有灯光队、联队、特效队、模型队、动画队参赛,采取4人制半场循环常规赛,比赛过程中将增加选秀和女子投篮环节活跃比赛气氛。

首场比赛格外激烈。大家虽然在场下是亲密无间的同事,但在球场上却是你争我赶,不放过任何一个得分的机会。经过90分钟艰苦鏖战,动画队以3:1比分战胜模型队。本场比赛的亮点是队员们充分表现了公司员工的拼搏精神,在赛场上挥洒汗水,展示自我,永争第一的团队精神值得所有同事学习。

良言三冬暖 砥砺寸心知 思政理论和公共基础教学部举办“青年教师导师制”观摩展示活动

本报讯(公共基础教学部 柳旭)3月14日,思政理论和公共基础教学部“青年教师导师制”观摩展示活动在设计楼B426教室举行。本次活动由学院院长助理、教学部主任王首民主持,教学部思政理论教研室和人文社科教研室全体专职教师参加。

“青年教师导师制”是由思政理论和公共基础教学部首倡,并推广至全院各教学单位实行的,是提升青年教师师资队伍建设水平的有效措施,几年来,为我院青年教师的人才培养提供了优势资源保障。教学部杨翠萍、叶娇、李婷婷、张雪晶四位青年教师在王首民、符桂芹两位教授的悉心指导下,作为“青年教师导师制”新的受益者,他们讲授的专题各有特色,包括杨翠萍《“三落三起”邓小平》,叶娇《邮件合并》,李婷婷《苏轼词〈江城子〉》,张雪晶《大学生心理健康标准》。

严于律己 立学 立教 致于立人

四位青年教师的观摩课程淋漓尽致地诠释了“致于教与学”而不“止于教与学”的执教理念。在准备课程时,四位教师精心选题,经与导师几轮探讨后厚积薄发,用近一个月时间凝结成十五分钟的教学内容。这十五分钟,是一名高校教师广博与厚重的专业知识的集中展现,是经典与时尚的火花碰撞,教学与研究的深度融合。《“三落三起”邓小平》,让人们感受到的不仅仅是邓小平个人命运的沉浮遭际,更有特殊年代里历史跌宕起伏的足音;《邮件合并》不仅仅是魔法师式的操作,更有录取通知书、邀请函的现实应用;《苏轼词〈江城子〉》不仅是苏轼对结发妻子王弗的深沉思念,更有与贺铸《半死桐》相较而抒发的人间至情;《大学生心理健康标准》不仅是理性的界定,更有经典案例引人人入境感同身受。

尤为难得的是,四位青年教师于治学执教之外,更关注的是育人。杨翠萍教导学生要以坚韧、达观的态度面对人生;叶娇向学生展示了科技的神奇与魅力,令人心向往之;李婷婷将课程维度深化为要懂得珍惜当下所拥有的一切;张雪晶用学生身边人与事见微知著,按摩学生的心灵。教学部四位教师观摩课程的内涵与外延展现了思政理论与人文社科课程设置的核心理念。

沉淀自我 纵横自如 昂扬自信

杨翠萍、叶娇、李婷婷、张雪晶四位青年教师的观摩课程给人“邻家有女初长成”之感。她们由最初的青涩,经此番观摩课的磨砺,实现了自我的沉淀与飞跃,无论是教学内容的设计还是教学方法的掌控都令人眼前一亮。她们在讲授课程时行云流水,挥洒自如,而风格又有不同:杨翠萍的大气磅礴,叶娇的干脆利落,李婷婷的款款深情,张雪晶的诙谐幽默,都给人留下了深刻的印象。虽风格迥异,但举手投足间彰显的昂扬自信却是同一的,这自信来自于教学部“严谨、负责、用心”的工作作风,植根于教学部“阳光、宽厚、积极、向上”的团队氛围。

苦口良言 灼见真知 砥砺前行

教学部秉承“塑造”之传统,在观摩课程结束后,参与活动的教师齐聚404教学部会议室,本着“优势互补、直指不足、灼见真知、对症下药”的原则,对四位青年教师的观摩课程逐一评价,从导语的设计到内容的拓展,从观点的推敲到字句的斟酌,从课件的制作到体态的表达,坦诚直率地发表自己的感想。这些苦口良言必将成为几位青年教师的攻玉之石,引领其执教水平迈向更高的层次,在今后的职业生涯里砥砺前行。

教学部本次教学观摩展示活动既是“青年教师导师”的教学成果汇报,更是教学部打造优秀青年教师的绝佳平台。经此一“役”的青年教师在历三冬寒暑后而香气浮动,沁人心脾,与教学部这一优秀教学团队一道,为学院的教育事业发展倾心助给力,芳馨溢满。

图书馆教学改革取得新突破 《信息检索与利用》投放使用

本报讯(图书馆)自2009年在全院范围内开设文献检索课以来,学院图书馆不断进行教学改革,探索适合艺术院校学生的教学内容、教学方法。经过几年的教学实践,积累一定教学经验,在参考大量同类材料的基础上,由图书馆馆长海涛主编、门琪等参编的《信息检索与利用》公共选修课自编教材经校级立项、校外专家评审,已顺利结项,本学期正式投放使用。

该自编教材弥补了多数教材偏理论轻实践的不足,结合艺术院校学生专业检索特点,通过大量专业检索实例,侧重学生检索实践能力的培养和训练,同时介绍了大量专业信息机构网站及艺术类专业网站,内容新颖,实用性强。

信息检索与利用公共选修课受到学生的欢迎,每学期选课人数都爆满。该自编教材正式投放使用,对提高教学质量,提升学生信息素质及文献检索能力,将起到积极的推进作用。

笑傲江湖 我们来啦

影视戏剧分院师生参加东方卫视原创戏剧真人节目《笑傲江湖》并顺利晋级



《笑傲江湖》评委阵容强大

本报讯(影视戏剧分院综合办)近日,影视戏剧分院表演系2012级学生谭东、顾瑞娟、田乐,2013级学生马文朝在指导老师赵晓晨的带领下参加东方卫视大型原创喜剧真人秀《笑傲江湖》。

《笑傲江湖》聚集了来自天南海北,拥有不同职业、不同身份背景的人,他们在舞台上通过不同的表演方式,逗乐观众,全力传递“生活百般滋味,人生需要笑对”的正能量,诠释真实的喜剧人生。该节目于2014年3月16日播出后,引起叫好声一片,获得几乎是“零差评”的好口碑。

此次担任《笑傲江湖》评委有著名导演冯小刚、香港喜剧明星吴君如、喜剧明星宋丹丹和著名主持人刘仪伟,强大的阵容堪称今年喜剧节目的之最。

2012级表演学生谭东说:“我们到上海后开始想段子、想创意,和老师一起讨论,吸取生活中的搞笑元素,3月份开始录制第一轮晋级赛。在第一轮晋级赛中我们以四个野人发现一个西瓜为线索,展开了一系列的搞笑的情节。在这个节目里,我们融入了游戏《水果忍者》、《愤怒的小鸟》还有体育运动水套元素,以这种大胆的创意加新颖的节目形式,最终得到评委老师的一致肯定,给予晋级!”

这次上海之行,学生们收获很大,提高了他们对于喜剧的理解。看着来自天南海北的选手们,指导教师赵晓晨表示压力很大,“不过我们会努力的,会在今后的比赛中拿出我们实力为学校争光!”

3月30日21时15分,东方卫视播出影视戏剧分院表演系的节目《疯狂原始人》。

广告分院对接产学研平台迈大步 “龙玺杰青标语”项目提案启动

本报讯(广告分院)4月1日下午,广告分院在大学生多功能交流厅举办“广告创意构想”项目提案互动会。广告分院院长胡镜泉,广告系副主任谭悦,专业教师柴洪涛、袁立敏与2011级广告学专业学生参加提案互动会。

在学院领导全力搭建的产学研对接专业平台建设中,广告分院

结合市场谈项目,开展实效性的产学研对接课题。为迎接即将举行的2014年龙玺杰青青年文广告青年创意精英大赛,广告分院学生在专业老师的带领下,正在紧锣密鼓地进行初期广告标语的创意。广告分院院长胡镜泉计划利用“龙玺杰青赛”的平台,让学生参与相关宣传语的策划中。提

案互动会上,胡镜泉作为“龙玺杰青赛”的执行董事与评审方,组织学生进行实战项目提案的模拟演练。学生团队在调研分析2014年龙玺杰青青年文广告青年创意精英大赛资料后,模拟客户方的要求,详细讲解了自己的广告创意标语。与会者对学生们设计的“笑无痕,老无痕”、“来者不善,善者不

来”、“冲天之势,名必惊人”、“天作岸,我为峰”等多条广告标语,进行了主题创意构想分析。胡镜泉对优秀广告创意给予了充分肯定。他说:“广告创意要走出传统语境的局限,才能进行后续一体化的设计与推广。优质广告创意是一个活动的主体,不是条条框框下的理性思维。”

提案互动会气氛热烈,交流活跃,师生们对即将参与的广告实战项目充满信心。为支持此次项目的推进,广告分院将邀请广告行业宣传企划专家苏秋平指导学生开展项目创作。

学院第三期教师英语能力提升培训班开班

本报讯(人力资源开发与管理中心)3月19日,学院第三期教师英语能力提升培训班正式开班。

本期培训班由外语教学部和人力资源开发与管理中心共同举办,旨在进一步激发教师英语学习兴趣,提升教师的英语水平,并为我院国内外进修、专业双语教学及论坛翻译等工作奠定基础。

本期培训班由经验丰富的外语教学部教师郑若馨和张帅主讲,通过新颖的沙龙互动、学练结合的培训模式,以期达到良好的培训效果。培训内容涉及英美文

化及交际礼仪、论坛口笔译方法及技巧、双语教学授课指导与观摩等多个方面。

第一期培训班开办以来,学院教师英语学习热情不断高涨,积极性不断提高。许多教师一方面忙于日常工作,一方面把握培训机会提升自身英语水平。多位参与培训的教师表示,平时没有时间自主学习英语,更没有精力去参加各类培训机构。相比之下,学院组织的教师培训时间安排上极其灵活,沟通互动也十分便利,新颖的英语沙龙模式也显得别具一格,最重要的是自己从培训中受益良多。

一个人的吉林·学府里的吉林 广告分院师生参加“吉林省形象定位”交流活动

本报讯(广告分院)3月30日上午,吉林省形象定位“诞生记”主题系列活动“创想面对面”交流会在吉林大学南湖校区应用技术学院举行。吉林省广告协会秘书长刘丽、吉林省形象定位中标方代表王雨农及各高校广告学训机机会提升自身英语水平。多位参与培训的教师表示,平时没有时间自主学习英语,更没有精力去参加各类培训机构。相比之下,学院组织的教师培训时间安排上极其灵活,沟通互动也十分便利,新颖的英语沙龙模式也显得别具一格,最重要的是自己从培训中受益良多。

后,对省域形象定位的创想历程。他认为,进行省域形象定位,应该对这个省份形象的焦点、视点、重点进行整合论证、抽象、定位,最终形成共同点,并融合人文、人伦、人性等多方面因素。此次省域形象定位系统工程是典型的品牌符号营销行动,这种品牌营销站在推动社会变革和提升人类幸福感的的前沿。

交流会上,专家、学者就如何开展吉林省形象定位进行探讨与交流。专家们对吉林文化、吉林形象、吉林特色的设计要素进行挖掘、打造,提出了广告创意的交流