



动感吉林

吉林省连续性内部资料出版物
准印证编号:JN00-246
内部资料 免费交流

吉林动画学院院报

2014年第2期 总第65期 本期共4版 2014年1月22日出版 主办:吉林动画学院 总编辑:郑立国 主编:刘卓玉

吉林省教育厅检查验收组高度评价我院依法治校工作
依法治校 有措施有成效
充分发挥政治保障作用
吉林省民办高校党建工作预评估考核圆满结束
重视 务实 扎实
长春市高校工委考核组验收我院“高校文明杯”竞赛
活动暨精神文明建设工作会议
详见 T03 版
“非遗”进课堂 传统发新枝
设计分院举办《装饰形态设计》课程教学汇报展
详见T04 版

勇于创新 发奋拼搏 再创佳绩

2013 年度总结表彰大会催人快马加鞭



董事长、院长郑立国等向先进个人及先进集体代表颁奖



常务副院长于庚蒲发表讲话



副董事长、副院长刘欣主持大会

本报讯(记者 刘卓玉)马年奋进,马年腾飞,人人头滚动着迎接新一年的豪情,人人肩负着迎接新一轮挑战的使命。1月15日,吉林动画学院、吉林省教育实业集团股份有限公司、吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司2013年度总结表彰大会隆重举行。受表彰的先进集体和先进个人,锐意拼搏、创新创业的感人精神,给予了吉林动画学院教育、产业辉煌的奋斗者以强大的思想动力。

吉林省政协常委、文化教育卫生委员会主任卢连大,吉林省教育实业集团股份有限公司顾问王富远,吉林动画学院院长、吉林省教育实业集团股份有限公司董事长、吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司董事长郑立国,吉林省教育实业集团股份有限公司总经理赵炳辉,吉林动画学院常务副院长于庚蒲,吉林动画学院副院长、

副院长刘欣出席大会。大会特地邀请学院老领导孙骥、学院顾问裴毓霞参加大会。

学院领导、各教学单位、教辅单位、行政部门领导及全体教职员工,教育集团领导和员工代表,吉林禹硕公司董事长、北京分公司、上海分公司、杭州研发中心领导和员工代表参加大会。

总结表彰大会在激昂雄壮的《国歌》声中拉开帷幕。

2013年,按照年度工作重点部署和职能职责要求,各级领导和全体教职员工,转变作风,真抓实干,工作思路清晰,各项任务推进有力,制度建设和管理工作进一步得到强化,较好地实现了年度工作目标。为了总结经验、表彰先进,在逐级评选推荐基础上,综合考核总体情况和工作业绩,经吉林动画学院研究决定,对12个先进集体、70名先进个人给予表彰和奖励。吉林省教育实业集

团股份有限公司、吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司,在各分(子)公司和总公司各部门评选推荐基础上,经公司研究决定,对8个先进集体、45位先进个人和4位技术创新员工给予表彰奖励。

受表彰单位代表和个人身披大红绶带,激动地接过领导颁发的获奖证书。他们在本职工作中,为了吉林动画学院教育、产业的辉煌做出了最大的努力,得到了尊重、受到了肯定,他们脸上洋溢着幸福和自豪。

当主持人宣布,2013年度董事长年终奖金及40万元奖金颁发给3D动画电影《青蛙王国》创作团队,郑立国董事长、院长为获奖人员颁奖时,场内掌声雷动,经久不息,热泪腾空,感人至深。打拼近五年、精雕细琢,《青蛙王国》终于以一流的剧本、一流的技术、一流的导演、一流的阵容、一流的配音、一流的演唱、纯正的3D动画效果震撼上映,大江南北,好评如潮,

一路凯歌。吉林动画学院、吉林禹硕公司原创的这部星光闪烁的动画精品,让中国动画的创作历史有了新的里程碑。奖励颁发为此付出了心血和汗水的创造者,奖励颁发给国产动画走向世界的贡献者。

先进集体和先进个人代表,真情诉说,抒发了他们此时此刻的心愿。学院招生就业处处长王晓岩,影视戏剧分院分团委书记盛伟男,教育集团总工程师、秋实房地产开发有限公司副经理徐行华,吉林禹硕公司艺术总监肖毅,吉林禹硕公司科技创新中心胡志刚,在发言中表示要珍惜荣誉、勇于创新,发奋拼搏,在新的一年里再创佳绩。

大手笔、大视角、大情怀、大宏图、大决策。吉林动画学院院长、院长,吉林省教育实业集团股份有限公司董事长,吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司董事长郑立国的讲话,字字真切感人,句句发自肺腑。在回顾2013

年取得的成绩的同时,提出了2014年学院工作总体目标,并从八个方面做了全面部署。(讲话摘要见T01-T02版)

历时两个小时大会在激情飞扬的掌声中圆满落幕。



表彰大会现场(本稿图片摄影:王德雨)

转变观念 坚定信心 真抓实干 开拓进取

——董事长、院长郑立国在学院2013年度总结表彰大会上的讲话(摘要)

2013年,吉林动画学院全体教职员工秉承“自尊、自强、创新、创造”的校训精神,坚持“开放式国际化、学研产一体化、创意产品高科技化”三大办学特色,积极推进四大平台建设,在加快科技创新等方面取得显著成效;吉林教育集团、吉林省教育实业集团股份有限公司、吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司董事长郑立国,吉林省教育实业集团股份有限公司总经理赵炳辉,吉林动画学院常务副院长于庚蒲,吉林动画学院副院长、

副院长刘欣出席大会。大会特地邀请学院老领导孙骥、学院顾问裴毓霞参加大会。

学院领导、各教学单位、教辅单位、行政部门领导及全体教职员工,教育集团领导和员工代表,吉林禹硕公司董事长、北京分公司、上海分公司、杭州研发中心领导和员工代表参加大会。

总结表彰大会在激昂雄壮的《国歌》声中拉开帷幕。

2013年,按照年度工作重点部署和职能职责要求,各级领导和全体教职员工,转变作风,真抓实干,工作思路清晰,各项任务推进有力,制度建设和管理工作进一步得到强化,较好地实现了年度工作目标。为了总结经验、表彰先进,在逐级评选推荐基础上,综合考核总体情况和工作业绩,经吉林动画学院研究决定,对12个先进集体、70名先进个人给予表彰和奖励。吉林省教育实业集

团股份有限公司、吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司,在各分(子)公司和总公司各部门评选推荐基础上,经公司研究决定,对8个先进集体、45位先进个人和4位技术创新员工给予表彰奖励。

受表彰单位代表和个人身披大红绶带,激动地接过领导颁发的获奖证书。他们在本职工作中,为了吉林动画学院教育、产业的辉煌做出了最大的努力,得到了尊重、受到了肯定,他们脸上洋溢着幸福和自豪。

当主持人宣布,2013年度董事长年终奖金及40万元奖金颁发给3D动画电影《青蛙王国》创作团队,郑立国董事长、院长为获奖人员颁奖时,场内掌声雷动,经久不息,热泪腾空,感人至深。打拼近五年、精雕细琢,《青蛙王国》终于以一流的剧本、一流的技术、一流的导演、一流的阵容、一流的配音、一流的演唱、纯正的3D动画效果震撼上映,大江南北,好评如潮,

一路凯歌。吉林动画学院、吉林禹硕公司原创的这部星光闪烁的动画精品,让中国动画的创作历史有了新的里程碑。奖励颁发为此付出了心血和汗水的创造者,奖励颁发给国产动画走向世界的贡献者。

先进集体和先进个人代表,真情诉说,抒发了他们此时此刻的心愿。学院招生就业处处长王晓岩,影视戏剧分院分团委书记盛伟男,教育集团总工程师、秋实房地产开发有限公司副经理徐行华,吉林禹硕公司艺术总监肖毅,吉林禹硕公司科技创新中心胡志刚,在发言中表示要珍惜荣誉、勇于创新,发奋拼搏,在新的一年里再创佳绩。

成功举办了“第四届·长春东北亚文化艺术周开幕式暨第六届中国·吉林国际动漫游戏论坛”、第六届“雪狼杯”动画作品大赛、2013龙玺创意奖终审评审暨吉林动画学院广告创意高峰论坛、2013年吉林省暨长春市海峡两岸大学生科普创意设计作品巡回展等多项重大活动。论坛期间邀请31位文化领域国内外知名专家、学者来院作专题报告29场,征集10个国家和地区200余部优秀动画作品,选送9部优秀动画作品参加15个著名国际动画展演活动。

五、招生就业工作形势喜人
2013年我院在全国31个省、自治区、直辖市招生3480人,报到率达到92.3%,生源质量大幅提升。特别是在北京、上海两地,我院成为吉林省招生规模最大、全国民办艺术类院校招生计划投放量最大的院校。学院的招生工作得到了全国30多个省市招生部门和社会的高度评价,并获得“吉林省招生考试工作先进单位”称号。

在全国严峻的就业形势以及动漫游戏行业用人需求锐减的大环境下,仍然实现一次性就业率93.6%,毕业生受到业内好评和社会的认可。

六、推进大学文化建设,营造浓郁校园文化氛围
吉林动画学院形成了“自尊、自强、创新、创造”校训精神及“务实拼搏、开拓进取”的动画学院精神,形成了“培养创新能力强、综合艺术修养高和具有国际视野的专业技术人才”的办学理念,在文化建设中发挥自身特色,全面推进“学研产一体化”办学模式,结合国际化办学优势,构建了符合高等教育的发展规律、适应产业发展、富有时代特征和吉林动画学院特色的大学文化体系。

2013年成功举办第四届吉林动画学院文化艺术节,开展感动校园人物评选、校园十佳歌手大赛、主持人大赛和“高雅艺术进校园——中央歌剧院演出”等30余项校园文化活动。在新闻宣传方面,全年有1500余篇稿件在媒体上发表。围绕论坛活动及3D动画电影《青蛙王国》大力开展品牌宣传推介活

动,国内外百家新闻媒体给予报道,仅吉林省内就协调近40家媒体50多位新闻记者现场采访,刊、播、发稿件数百条,使学院和禹硕公司在社会上的声誉、影响力得到了全面提升。

学院积极探索学生管理工作新路径,创新毕业生离校形式,组织开展毕业生步入红地毯挥手告别母校活动。积极组织师生开展应急疏散演练,对学生进行安全教育和培训,确保平安校园建设目标的实现。在“2013腾讯教育总评榜”活动中荣获“腾讯网十年最具社会影响力民办大学”第三名的荣誉。

七、行政管理工作的有效推进
学院在发展过程中严格执行国家和教育部法律法规,建章建制,依法治校,科学管理,加强各项制度建设,坚持工作例会制度,抓好开学和期末工作,抓好档案资料和无形的管理,规范图书报刊资料的管理,充分发挥董事长信箱作用,加强社会监督,使学院良性健康发展。

认真贯彻落实教育部《全面推进依法治校实施纲要》和吉林省教育厅关于依法治校工作检查验收通知精神,结合学院发展需要,对学院管理制度进行了新一轮修订和完善,形成了综合、教学、科研、学工等7大类59项管理制度和一系列部门、岗位规章制度,全面促进学院管理工作的制度化、规范化。

2013年12月18日,我院顺利通过了省教育厅依法治理检查验收,并获得专家组高度评价。学院召开了第一次教职工代表大会暨第二次工会会员代表大会,提升了教职工关注学院发展的意识。

在原有的二级管理体系基础上,深入探索并制定适合我院发展的二级管理工作实施方案,构建以发展规划、学研产一体化、行政管理、学科和专业建设管理、教学与科研、招生就业、人才引进等三个方面的管理体系,使二级管理工作得到了细化和加强。

八、双阳新校区筹建进展顺利,学院基础设施建设及维修得到进一步加强
双阳新校区筹建工作进展顺利,为全面开工建设做好了充分的准备。在高

新校区完成12号学生公寓13000平方米土建工程和配套设施建设,3000平方米新建地下学生食堂以及A楼北侧室内保温、B楼展厅装修、F楼多媒体教室改造、1-6号公寓外墙维修、供暖管网改造等基础设施建设和维修任务,解决了原有教学楼和宿舍供暖以及生活用水等问题,为学生解决了实际问题。

吉林禹硕公司加强集团化建设,业务模块清晰,生产经营管理水平不断提升。

吉林禹硕公司积极推进动画项目创作,并随项目创作建立了符合动画企业生产要求的生产流程管理体系,实现了流程化管理模式。吉林禹硕公司与学院共同创作的90分钟3D动画电影《青蛙王国》于2013年12月28日在全国院线上映。影片上映以来,受到了社会各界的高度关注,并给予了充分肯定和好评。同时,该片上映后中央电视台《新闻联播》等都对影片进行了特别报道。

《青蛙王国》的成功上线,所带来的不仅仅是票房收入,重要的是吉林禹硕公司原创动画电影经得起市场检验,获得了良好的社会口碑,也进一步证明了吉林动画学院学研产一体化办学道路的正确方向,更重要的是为学院和禹硕公司创造了宝贵的无形资产和品牌价值。

2013年,禹硕公司还完成了90分钟二维动画电影《长白山精灵》,完成国家教育考试中心考试视频宣传片,完成两部环幕电影,完成了3D动画电影《青蛙王国》第二部剧本、角色设计和部分中期制作工作,完成了《山海经》系列三部动画电影和正在创作的《青蛙王国》系列片剧本编写工作。

上海游戏公司在两款大型网络游戏研发运营基础上,增加手机游戏、网页游戏研发运营。

北京网络公司推陈出新,巩固品牌建设,进一步对吉林禹硕集团优势资源进行整合,实现了漫域网与动画电影《青蛙王国》官网的合并运营,实现了漫域网与PK66平台、孵化平台用户数据统一。

各位同仁,2014年,是吉林动画学院和禹硕公司乘势而上、强化特色、全面发展的机遇之年;是提升办学层次、增强办学实力的关键一年;是牢记使命、实现百年名校奋斗目标大有作为之年。2014年学院工作总体目标是:“以党的十八届三中全会精神为指导,抓住国家文化产业大发展、大繁荣的有利时机,推动科技创新和文化产业融合,强化品牌建设和提升国际化理念,牢牢深化办学特色,深入推进学研产一体化四大平台建设,实现重点工作的全面突破。”

(下转T02版)

版面统筹:刘卓玉
编辑:刘卓玉 阿苏
版式设计:刘卓玉 制作:阿一

转变观念 坚定信心 真抓实干 开拓进取

——董事长、院长郑立国在学院2013年度总结表彰大会上的讲话(摘要)

(上接T01版)

一、以合格评估为契机推进学院全面发展

2014年10月,学院将迎来教育部新建本科院校教学合格评估。这是国家对学院办学成果和办学水平的一次检验,也是学院促进新发展、实现新跨越的良好时机。

坚持“以评促改、以评促建”,紧紧围绕学院品牌建设,注重吉林动画学院的特点和优势,突出产学研一体化特色,全面规范各项工作,从日常管理入手,从细节入手,落实各项指标要求,切实推进学院各项工作全面提升,为学院内涵发展奠定坚实基础。要进一步完善教学质量监控体系,不断提高教育教学质量和教学管理水平。各级领导和师生员工要充分认识评估工作的重要性和紧迫性,统一思想,步调一致,密切配合,齐抓共管,确保学院评估工作顺利通过,并取得良好成绩。

同时,要全面扎实做好中硕的各项准备工作,为争取获得硕士研究生培养资格创造有利条件,实现学院办学层次的新跨越。

二、扎实推进四大平台建设,强化办学特色

在瞬息万变的信息时代,科学技术突飞猛进,国际国内文化创意市场变化巨大,对文化产业人才也不断提出新的更高的要求。为此,我们必须具备国际理念,紧跟国际国内市场,积极推进教育教学改革和人才培养模式创新,在产学研一体化平台建设上实现重大突破。

进一步打破传统办学理念和办学方式的束缚,树立产业化、市场化思维,彰显吉林动画学院体制机制优势,转变观念,把思想统一到创新人才培养模式、推进平台建设中来。

进一步发挥各分院、各专业特色和优势,促进各分院、各专业之间的交叉与融合,尽快组建以动漫、游戏、影视戏剧与传媒为主体,整合广告、设计、文化产业管理分院资源,组建产学研一体化四大平台。

制定推进平台建设的工作方案,进一步明确目标、内容、组织形式等要求,建立和完善跨专业、跨行业及跨领域的新模式、新机制。

创新教学组织管理方式。加强以四大平台为主导的教学实践环节,明确各分院师生在平台建设中的作用,形成教学与产业之间的对接互动。以项目开发为龙头,充分发挥学科专业优势,搭建主创、研发、生产团队。按项目需要,要求相关专业教师和高级学生进入团队参与创作和研发,鼓励青年教师创业,培养和提升团队的合作意识、创意思维、创新能力、设计制作能力、市场营销能力、企业管理能力,真正实现教学、产业和市场有效对接。

整合大学生创业项目资源和优势,把大创项目纳入到四大平台建设之中,统筹规划,统一部署,全面评估。加大大学生创业扶持力度,建立完善创业基金和创业孵化基地,健全创业协调机制,激励学生自主创业。通过四大平台建设,推动学生创业,让学生实现人生“第二次选择”,引导学生树立正确的价值取向,实现人生理想和职业生涯规划,牢固树立“一次创业,百年兴业”的奋斗目标,在人才培养上真正体现“对学生负责、对家长负责、对社会负责、对行业负责、对民族负责”。



上图:郑立国董事长、院长在表彰大会上发表讲话
左图:郑立国董事长、院长与董董事长年终奖获得者(青蛙王国)创作团队代表合影
(本版图片摄影:王德雨)

深入研究和分析国家文化产业发展趋势以及相关政策规定,围绕国家部委对行业发展的整体规划部署和文化产业发展,结合专业特色和课程体系,加强学科建设,在优化和提升现有学科的基础上,选择创建新学科。紧密结合国家文化产业发展需求和市场需求,找准专业定位,加快人才培养方案的修订制定工作,将产学研一体化人才培养理念落实到人才培养的全过程。

三、加强科技成果转化

继续发挥创新驱动、创新引领效能,强化应用研究和科技创新平台建设,以国家和行业文化产业发展为导向,结合国家中长期科技发展战略,研究论证和进一步确定学院今后重大科研攻关方向。依托我省高教强省战略,利用动画工程中心和游戏工程中心两个平台,充分发挥我院人才优势、学科优势、专业优势,积极开展省市重点项目及国家级科研项目研发与申报。

瞄准国际市场需求和变化,进入新的研发领域,形成具有高附加值的文化产品,提升无形资产价值,进行市场推广,有效提升我院科技创新能力和核心竞争力。

四、拓展国际合作寻求新突破

开放式国际化是学院三大办学特色之一,要站在全球化的视野下,加快国际化办学步伐,以提高教育教学质量、培养优秀拔尖人才、形成现代化办学模式为理念,增强学院国际影响力,提升核心竞争力。

要有效利用学院多年来形成的国际优势资源,继续拓宽国际合作的新地域、新层次、新形式。扩大学院与不同地区国际教育、科研、产业领域的合作。积极跟进落实与姊妹院校相关合作意向,落实和拓宽合作项目。

根据各分院的实际需求,充分利用客座教授资源,有计划地邀请来校讲学,参与分院工作室建设和指导。根据不同专业及领域的需求,以国际化的视野打造专家团队,并对学院国际化人才培养进行指导,保障学院国际领先的办学方向和人才培养模式。

积极探索留学生教育,争取年内有实质性进展。开展学生互派互访,使学生

提升语言能力,拓展国际视野,提高专业水平和实战经验。

五、组建符合四大平台建设的双师型教师队伍

提升学院核心竞争力,人才是保障。要根据学院长远发展、学科和专业建设发展,结合产学研一体化四大平台建设对人才的需求,研究制定人才发展战略,完善人才引进有效机制,做好高端人才的储备。

结合人才所属行业以及经验、学科专业、学历层次等因素,制定不同的吸引人才政策,打造一支整体水平高、专业和实践能力强、充满活力、适应学院产学研一体化培养模式的双师型师资队伍,形成和聚集一批在国内国际有知名度的创新团队。

搭建吉林禹硕公司与学院人才互通平台,引进具有一定理论基础和市场意识并有较强行业实践能力的专业人才进入教学体系,使产业与学院人才形成优势互补。

要进一步完善人才培养培训体系,建立完善专业技术职务考核评价机制,充分利用职称评聘自主权,结合学院特点和定位,发挥专业技术职务评聘自主权的杠杆和导向作用。

六、构建学科专业建设与招生就业良性互动机制

学院学科专业建设要紧紧围绕学院办学定位和发展规划,保障学科专业结构和数量与长远发展相吻合。

要高度重视招生就业工作各项数据分析,通过招生就业工作,及时了解行业发展趋势,充分发挥招生就业引领学科专业发展的作用。加强学科专业建设,提升人才培养质量,积极开拓招生就业前景。招生就业与学科专业建设形成良性互动机制,进一步提升学院的办学质量。

招生就业工作积极应对生源数量减少和招生考试改革的新发展、新变化,扎实做好招生宣传等工作。

就业工作要不断加强和改进就业指导,以学生为主体,理论联系实际,根据大学生不同阶段特点,根据行业和市场的不变化,有战略、有目的、有计划、有针对性、分阶段地开展大学生职业生涯规划教育。开展动态监测毕业生质量状况,进行科学分析,反馈给人才培养各个环节,推进人才培养模式创新。根据市场变化和人才培养目标,结合行业需求各分院、各专业要做好市场调研,并出动态分析报告。

七、建设特色大学文化,提升企业文化、市场化思维办教育理念

学院秉承“自尊、自强、创新、创造”的校训精神,在“开放式国际化、产学研一体化、创意产品高科技化”的办学特色引领下,在不断总结经验、借鉴国内外名牌大学办学经验基础上,以国际化视野为导向,以市场需求为目标,遵循高等教育规律,以企业化视角经营吉林动画学院。深入探讨并深化我院的办学定位和培养目标,充分利用吉林动画学院体制、机制的优势,建设适合动画学院发展的大学文化。

重视学生理想信念教育和思想道德建设,大力培育民族精神和社会责任感。分院要高度重视文化建设,严格落实学院文化建设各项要求,在制度文化建设、环境文化建设和精神文明建设上形成合力,全面推进产学研一体化进程。

要重视学生课外科技文化活动,结合人才培养定位和学科专业特色,以素质教育为目标,以创新为动力,完善和丰富文化活动内容,充分发挥“艺术和”、“精品社团”特色,丰富校园文化生活,提升校园文化品位。

要加强教风、学风、考风建设。以学风建设为主线,以强化课堂教学、课堂纪律和考风考纪为切入点,以落实教师工作规范,建设优良课堂环境,营造浓郁学习氛围、树立良好考试风气为重点,健全管理制度,完善工作机制,形成教风、学风、考风建设齐抓共管、常抓不懈的长效机制。

八、全面落实二级管理

2014年,学院将全面深化和推进二级管理工作。在遵循高等教育规律的同时,借鉴现代企业管理理念,按照“突出特色、创新模式、强化管理、高效运行”的原则,深化学院二级管理,逐步实现董事会确定的发展目标、发展规划和发展战略;学院加强宏观管理,强化组织、指导、协调、监督功能;分院组织落实工作任务的管理体系。构建教学、科研、学生管理、行政后勤的大管理格局。

建立大行政工作机制,强化统筹、服务功能,实现由过程管理向目标管理、直接管理向宏观管理转化的运行机制。确立学院与教学单位的责权利关系,切实

提高职能部门的主观能动性和科学管理水平,充分发挥分院的自主性和创造性。

学院领导和各职能处室,要转变工作思路,确立大局观念和整体意识,成为二级管理的推动者、实践者,通过共同努力,进一步提升学院管理水平和整体执行力,提高管理效能,为学院长远健康可持续发展提供有利保障。

吉林禹硕公司是吉林动画学院产学研一体化四大平台建设的重要载体,其健康快速发展与吉林动画学院特色建设、品牌建设息息相关。2014年,禹硕公司将在长春影视传媒公司、上海游戏公司和长春鑫古公司三个独立子公司基础上,继续组建以互联网平台为主的北京子公司、电影发行公司,进一步进行集团化机构调整。

2014年吉林禹硕公司将按照集团化管理模式,加强各项管理,强化生产经营管理。各子公司要紧紧围绕集团公司战略发展目标,按照子公司发展规划和年度计划目标开展各项经营活动;各子公司要发挥自身区域优势,加强内部团队建设、资产管理、项目经营管理以及行政管理;高度重视成本管理工作,提高公司的整体经济效益。

2014年吉林禹硕公司要深刻总结第一部3D动画电影《青蛙王国》创作、宣传和发行工作经验,形成吉林禹硕公司特有的生产流程创作模式和动画电影运营模式,加快动画电影创作步伐,实现每年储备10余部动画剧本,同步创作3部动画电影、4部特种电影、1部动画系列片以及全国上映两部动画电影、1部动画系列片的生产营销能力,并逐步进入国际市场。

吉林禹硕公司要继续加强漫域网与游戏运营平台pk66、孵化平台的建设,促进学院创作、生产资源整合和人才资源整合,以科技创新为支撑,在短时期内形成游戏数量和数量的重要突破,实现每年10款自主研发游戏上线运营。

2014年吉林禹硕公司以吉林动画学院四大平台建设为己任,紧密结合四大平台建设开展相关工作,保障吉林动画学院2014年产学研一体化推进目标的顺利实现。

长春动画公司以原创动画电影、动画系列片为中心,与吉林动画学院七个分院紧密对接,搭建动画大平台。并力争在一年内由学生自主创作完成一部动画系列片。

上海游戏公司以小游戏开发为中心,以游戏行业团队组建和管理方式,与游戏分院紧密对接,搭建游戏平台,积极发挥学生创意思维,自主开发游戏,在上海公司和游戏工程中心技术支持下,完成符合上线运营条件的小游戏,依托pk66平台在线运营。

鑫古公司要突破传统思维,打破地域思维,着眼文化产业链延伸链条的发展,着眼动画产品丰富的衍生产品设计与开发,与动漫分院、设计分院、广告分院紧密对接,搭建设计大平台。随着公司动画影片以及动画大平台动画系列片的创作完成,学生能自主开发相关衍生品,并同步推向市场接受市场检验。

2014年吉林禹硕公司还将继续创新市场营销理念,抓住国家大力发展和繁荣文化产业机遇,紧跟文化市场变化,继续拓展营销渠道,强化品牌建设,打造出国际动画、游戏等品牌形象,占据国际较大市场份额,取得经济效益和社会效益,不断提升禹硕公司的国际市场竞争能力。

昨天无限感慨 明天信心满怀

——董事长年终奖获得者、先进集体、先进个人代表发言摘要

为我们的团队点个赞

董事长年终奖获得者代表、《青蛙王国》团队肖毅

2013年12月28日,是令人难忘的一个日子——由我们团队原创制作的3D动画电影《青蛙王国》在全国震撼上映。上映后社会反响强烈,得到广泛的认可和好评。这是我们团队全体成员努力的结果,这是我们团队全体成员的骄傲!

追梦。为了一个共同的梦想——制作具有国际水准的3D动画电影,我们走到了一起。通宵达旦,我们一起经历了创作的百般艰辛;喜泪热流,我们一起收获成功的喜悦。

坚持。这是我们《青蛙王国》团队的精神。如果说制作动画第一靠的是热情,那么从前期设计到模型、材质、绑定、动画、特效、灯光、后期,每个环节的修改完善,靠的就是我们的耐心与坚持。

团结。这是我们《青蛙王国》团队的特点。我们互相支持、互相配合,明确工作任务和共同目标,虚心诚恳,协同合作,团结一心,共同奋斗,这是《青蛙王国》制作成功的重要保证。我觉得我们《青蛙王国》团队是现在国内动画电影制作里最好的团队,没有之一。

繁忙的一年已经过去,新的挑战又将开始。面对越来越激烈的市场竞争,我们需要总结自我,再接再厉,多学习,不谦虚。希望我们的《青蛙王国2》口碑与票房再次双丰收!



用荣誉鞭策自己

先进集体代表、学院招生就业处处长 王晓岩

学院招生就业处被评为先进集体,我感觉主要得益于以下几点:

第一,工作任务完成较好,得益于我院办学实力不断增强,社会影响力不断扩大。2013年我院录取率100%,新生报到率92.3%,生源质量有了较大提升。面对2013年全国严峻的就业形势,全院上下共同努力,保证了毕业生一次性就业率达到了93.6%的较高水平。

第二,团队整体能力有较大提升。招生与就业办公室合并后,用最快的时间进行整合,工作思路和方法有了整体提升。

第三,加强了与横向部门的沟通与协调,整合调动资源,认真研究二级管理方案,并在落实二级管理等方面加强了探索与实践。

第四,注重加大校外影响力。多年来招生就业工作始终注重与上级主管部门的沟通与协调,加强生源市场、就业市场的拓展与建设,但争取到了最大限度的政策支持,而且通过这种渠道,对学院进行了推广与展示。

荣誉属于过去,更多的是要用荣誉鞭策自己,向更高的目标迈进。招生就业处全体同志深知,有些工作尚未达到学院领导的要求。新的一年,我们将不负领导的信任与嘱托,将压力变动力,将荣誉变责任,迎接新的挑战,再创新的辉煌。



坚持零缺点工作标准

先进单位代表、吉林禹硕总公司科技创新中心互联网平台北京科技团队技术经理 胡志刚

我们这个团队负责PK66游戏运营平台开发及互联网平台整合的技术工作。PK66游戏运营平台的开发,在时间紧、任务重、人员少的情况下,在公司领导及各创新中心、人力部门的支持下,充分整合公司内外资源,短时间内成功引进21名高水平的科技人员,增强了科技团队的实力。我们团队本着为公司负责的工作态度,通宵达旦、奋力拼搏,攻克了10余项关键技术,最终按时按期、按质按量成功开发了基于LAMP架构设计,具有高性能、高灵活性、易扩展、可编辑的PK66游戏运营平台,不仅实现了计划开发的所有功能,而且超额完成了全站搜索、手机游戏、游戏类型、游戏排名、游戏攻略、合作网站等功能的开发,为PK66游戏平台的运营与竞争打下了良好的基础。PK66游戏运营平台实现的自主知识创新技术,得到参与评估验收的韩国专家的高度评价,他们认为在两个月的时间内完成功能如此丰富、界面如此美观、交互如此友好的高质量游戏运营平台,简直不可思议,可以称得上是奇迹。

2014年,我们将在现有基础上奋力拼搏,在质量上以零缺点工作标准严格要求,树立强烈的责任感与使命感,科学管理,达到不断提升产品的服务质量、降低成本及改善沟通的目标,高效完成公司领导交给的每一项工作任务。



热爱、拼搏、坚持

先进个人代表、影视戏剧分院团委书记 盛伟男

总结过去一年,用这样几个词语概括我的话,那就是热爱、拼搏、坚持。

热爱——影视戏剧分院学工办在各项工作中,体现出强大的凝聚力。我们彼此传递信心,传递关爱,热爱让我们找到了共同的奋斗目标,那就是全心全意为学生服务,做好学生综合素质引领,促进学生成长成才。

拼搏——作为辅导员,我们的使命就是要做学生思想的领航者,为实现学院应用型人才培养目标贡献自己的力量。过去的一年,我带领学工办辅导员一起交流探讨学生工作新思路,秉承自尊自强“创新创造”的校训精神,把内心信仰化作力量传递给每一位学生。

坚持——坚持是成功的基石。过去的一年,我坚持给每名大学生写亲笔信,学生说,这比什么礼物都珍贵。辅导员工作纷繁复杂,最难能可贵的是要有坚持到底的精神,用坚持传递信念,忠于自己的事业,对学生负责,对家长负责,对社会负责。

在这里我也谨代表所有受表彰的先进个人承诺,未来的一年我们会再接再厉,以评估工作为契机,以特色平台建设为载体,全面提升自身综合能力,激发潜能,创新方法,争取用更好的成绩去回报学院的培养与栽培,回报大家的信任与支持。



一心一意谋创新

教育集团代表、教育集团总工程师、秋实房地产开发公司副经理 徐衍华

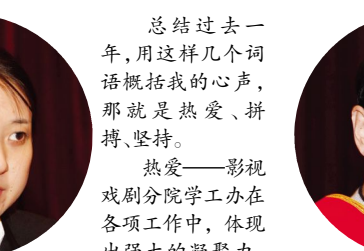
回顾一年来的工作,我们在教育集团董事会的领导下,在各部门的大力支持下,在同志们的积极努力下,圆满完成了全年的工作任务。

一、对秋实e景佳园二期收尾工程的完善和对一期景观环境的修复。

二、与学院基建办一道开展百日会战,完成了13000平方米学生宿舍的土建工程和配套设施建设,保证新生如期入学正常使用。抓质量、抢进度,加大措施利用20天的时间完成了3000平方米新建地下学生食堂的装修工程,做到了新生入学即可使用。

三、双阳校区的校园建设正在进行中,今年新建用房800平方米,新铺道路2800延长米,新修围圈3500延长米。同时完成了通水通电工程,为校舍开工建设做好了准备。同时改造了学校多媒体教室、展厅、教工食堂的改造装修工程。

完成本职工作,这本是份内的正常工作,然而领导却给了我们这样的荣誉。这荣誉使我们深深地感到这是领导对我们的关怀和爱护,是对我们的鼓励和鞭策,也是对我们提出更高的标准和要求。新的一年任务艰巨,时间紧迫,责任重大。我们一定不辜负使命,一心一意谋创新,全方位做好各项工作,为公司的发展和壮大贡献力量。



吉林省教育厅检查验收组高度评价我院依法治校工作 依法治校 有措施有成效



检查组在学院领导陪同下进行检查验收

郑立国董事长、院长进行工作汇报(本稿图片摄影:王德雨)

本报讯(金先军)2013年12月18日上午,以吉林省教育厅法规处处长、行政审批办公室主任苏佩衡为组长的吉林省属高校依法治校检查验收组一行6人来到我院,对我院依法治校工作进行检查验收。学院董事长、院长郑立国,常务副院长于庚蒲,副院长张砚为,副院长刘欣,副院长岳学军,党委副书记、副院长王英,副院长张砚为,院长助理王首民及学院各职能部门负责人参加相关活动。

最后,检查验收组进行了检查反馈,对我院依法治校工作所取得的成绩给予了高度评价,认为我院对依法治校工作高度重视,做到了有计划、有措施、有成效,学院章程、治理结构、权益保障、依法办学等工作取得了丰硕成果,特别是在推动我省文化产业发展 and 人才培养方面做出了



党建工作预评估汇报会现场(本稿图片摄影:王德雨)



郑立国董事长、院长与吉林省高校工委组织部副部长熊越交谈

充分发挥政治保障作用 吉林省民办高校党建工作 预评估考核圆满结束

本报讯(党委组织部)2013年12月4日,吉林动画学院党建工作预评估汇报会在产业大厦二楼大会议室举行。吉林省高校工委组织部副部长熊越及评估团成员,学院董事长、院长郑立国,常务副院长于庚蒲,副院长刘欣,副院长朱莉、岳学军,党委副书记、副院长王英,副院长张砚为,院长助理王首民,学院党委委员,分院党总支、直属党支部书记及学院中层以上干部共50多人参加汇报会。

精神,学校党委在确保社会主义办学方向、依法依规办学方面发挥了保证作用;二是按照吉林动画学院办学宗旨,把“以生为本,立德树人”放在突出位置,学院党委发挥了核心作用;三是按照党建工作要求,做到了“合理设置工作机构,优化人员配置,注重基础工作,抓典型、求实效”,学院党委发挥了领导作用。他还谈到了党建工作与民营经济之间的关系问题,从战略高度认识党建工作的重要性,把党建工作视为学院长远发展的重要保证。

评估团现场考查党建活动场所,参观了校史馆、动漫游戏博物馆,见证了社会主义办学方向;二是学院党建工作能够与学院中心工作做到“四个结合”,工作开展得有声有色;三是党建工作推动了学院发展。坚持发挥党委的政治优势,为学院发展提供了思想保障;四是结合学院实际开展党建工作。在党建工作开展过程中,注重组织建设,注重载体建设,注重党委班子建设,坚持理论中心组学习,在党员发展、评先评优等问题上,党委会集体讨论做出决定,保证决策的民主性。配齐基层党组织书记,有针对性地指导、规范党组织工作。建立起了“两级”培训制度,重视在中青年教师和优秀学生中发展党员工作,这些具体做法值得总结。他同时对学院党建工作存在的问题提出了整改要求和

重视 务实 扎实

长春市高校工委考核组验收我院2013年度“高校文明杯”竞赛活动暨精神文明建设工作



考核组参观我院博物馆



考核组听取道德大讲堂进公寓情况介绍(本稿图片摄影:吴凯)

本报讯(记者 刘卓玉 实习记者 裴菁 张琳)2013年12月11日,长春市高校工委2013年度“高校文明杯”竞赛活动暨精神文明建设工作考核组一行5人,来我院进行工作考核。学院副院长岳学军,党委副书记、副院长王英,副院长张砚为,党委宣传部部长刘卓玉,党委综合办公室副主任张贵麒,党委统战部副部长孙颖,院办主任金先军,学工处处长盖凤明,团委副书记王会萍,各分院党总支书记及相关单位(部门)负责同志30余人参加相关活动。

市高校工委陈正东,市文明办刘佳峰,市高校工委李楠等观看了吉林动画学院2013年度“高校文明杯”竞赛活动暨精神文明建设工作汇报专题片,查阅了38件工作汇报材料,参观了学院校史馆、动漫游戏博物馆,观看了4D电影《青蛙王国》样片,考察了文化活动中、学生食堂、学生公寓,对吉林动画学院深入开展“高校文明杯”竞赛活动暨精神文明建设工作,给予了高度评价。考核组表示,吉林动画学院“高校文明杯”竞赛活动暨精神文明建设工作,领导高度重视,各项工作的推进求实、扎实、务实。

考核组组长、市委宣传部高教处处长、市高校工委办公室主任郑学华,检查组成员吉林农业大学党委宣传部副部长冯甘雨,

人,点点滴滴从“一”开始,把学习雷锋艰苦奋斗勤俭节约精神同节约一滴水、一度电、一粒米结合起来。从尊重师长关爱同学做起,提倡为老师做一件有意义的事,帮同学做一件有意义的事,帮助工人做一件有意义的事,帮助保洁员做一件有意义的事,帮助同学破解一道题,帮助同学克服一个缺点,帮助生病的同学打一次饭、倒一杯水,雨天与同学撑一把伞。呼吁文明行为从“不”做起:不讲脏话,不酗酒、不在公共场所抽烟,不随地吐痰、不扔烟头、不扔杂物,不浏览低俗网页,不追求低级趣味,考试不作弊。提倡做一个好公民,做一个好学生。自觉遵守学院各项规章制度、高等院校学生行为准则。自觉维护公共卫生,讲究个人卫

吉林省高校廉政文化作品大赛 我院8部作品获奖

本报讯(党委综合办公室)1月21日,我院接到吉林省教育厅【2014】2号文件《吉林省教育厅关于公布吉林省“高校廉政文化作品大赛”评选结果的通知》。在本次大赛中,我院共有8部作品获奖。

有5部:房家庆的《死亡与微笑》获得二等奖,刘心蕊的《梦少年》、《少年梦》、《思想》、《和谐》获得三等奖;艺术设计类1部:李新宇的《贪官之富、百姓之贫》获得三等奖;网络媒体类2部:路现哪的《廉政教育》获得二等奖,齐琛的《廉政制止贪》获得三等

打造中国特色动画 细节加入中国元素

漫城

踏进新世纪以来,如何打造具有中国特色动画风格,成了动画业一项新的课题。上世纪50年代,中国动画创下了辉煌的成绩。然而,随着时代的进步,这一辉煌只能算是一个偶然创造的经典,并不具备太多的可被效仿或继承的实质性内容。中国有数千年的历史和文化资源可以成为中国特色动画的素材,如何融入中国传统及现代文化特质,是日前动画创作者需要耐心思考的问题。

好莱坞向来极为重视其他国家的传统文化,总是伺机加入一些不同国家的元素来获取观众的新奇感。以中国为例,外国电影常用“唐装”、“旗袍”、“功夫”、“辫子”等经典元素来塑造角色形象,对于金发碧眼的外国人来说可能是新颖的视觉体验。但在中国人眼里,这些只是中国历史的凤毛麟角。尽管如此,外国影片凭借精良的制作成功地获得了中国观众的普遍认可,无形中为中国动画施加了压力。《功夫熊猫》是一个鲜明的例子。

目前国产动画在动手打造“中国特色”时,取材方向偏爱定格于三国西游、战国春秋、武侠义士等。而这些题材涉及到历史传说或民间故事,外国电影一般采取敬而远之的态度。以这些题材来打造中国特色是无可厚非的,但长久下来,题材的单一性不仅产生审美上的疲劳,也难以满足兴趣更广泛的年轻群体。

所幸,目前国内动画业正在努力地进行一些新的尝试。以最近上映的《青蛙王国》为例,该影片是一部幻想型的作品,它采用了一个青蛙拟人化的世界为舞台背景,没有明码“中国特色”,但从一些场景描写的细节上可以窥探制作方对于中国元素运用的尝试——影片中的闹市街道不难看出中国社会现状的一些缩影。“比武招亲”乃是传统的文化习俗,鸟巢、水立方则是现代化中国的标志性建筑。这种从细节中加入中国特色的描写手法,对于未来中国特色动画的定格起到了试验性的指导作用。

中国动画中呈现传统以及现代文化需要一条崭新的转换途径,如何迎合现代观众的口味,打造更多符合现代审美标准的作品,动画业还需要作出更多的尝试。

由“公子蛙”看“社会标签”

漫城

在元旦档的国产动画3D电影《青蛙王国》中,有一只青蛙,它戏份不多却存在感十足,给观众留下了另类的印象。它就是公子蛙。

当今社会,人们总是喜欢给身边的人打上各种“标签”——暴发户、富二代、白富美等,人们习惯于用这种“简单粗暴”的方式去定义一个人或者根据别人打的标签去“简单粗暴”的判断一个人。似乎是为了迎合时下的这种逻辑,公子蛙一出场,便被打满了各种标签——“本人代号高帅富,蛙国有名富二代”,“脚踏拉龟,够牛”。

与现实不同的是,这只从头到尾一直嚷嚷着“你知道我爹是谁吗”的小青蛙,除了一直在夸夸炫耀富存在以及在困难面前容易退缩外,并没有做出什么大至伤天害理小至有损别人的事情。面对这种与现实生活中的不同,有人会觉得这是为了给小朋友看的,故意避开太过阴暗的东西等。

那么真实的生活应该是什么样的?白岩松在一次演讲中曾引用过一句话——“生活中只有5%是特别开心,也只有5%是特别痛苦,剩下的90%是平淡,平淡才是生活的主旋律”。所以永远不要把那些“特殊性”理解成“普遍性”,那些被贴上标签的人,也许他们只是极少数的人,少到他们本不应该被贴上一个“群体”的标签。很多时候我们所听所看到的,是被人为放大的。

如果你稍加用心,你就会发现大部分的“90”后跟普通人一样善良朴实,积极进取,而那些“90”后标签特有的“脑残”“另类”在现实生活中很难找到。如果你稍加用心,你就会发现很多“富二代”大多低调谦逊,不愿依靠父母的庇护。

戴尔·卡耐基曾说过要想成为真正的“人”,必须先是个不自从困顿的人。你心灵的完整是不可侵犯的。当我们放弃自己的立场,而想用别人的观点去看一件事的时候,错误便造成了。所以,当你面对“社会标签”时,请多一些理性,多一些思考。

全国大学生创新创业年会 我院一创业项目入选推介

这是吉林省高校唯一入选项目

本报讯 第六届全国大学生创新创业年会于2013年11月16日至17日在中南大学隆重举行。经过教育部创新创业专家组评选,全国160余所高校共90篇论文、120个展示项目和30个创业推介项目入选,在年会上进行项目交流展示。吉林动画学院2012年国家级创业实践项目《语言配音文化传媒》从全国同类项目中脱颖而出,入选本届年会30个创业推介项目之一,这是吉林省高校唯一一项入选项目。

全国160余所高校中只有四所民办高校的项目入选。学院教务处处长王春利、《语言配音文化传媒》项目指导教师李佳和项目组骨干成员李达代表吉林省高校参加本届年会。李达向全国大学生创新创业工作专家组做了项目推介汇报,王春利代表学院在工作经验交流会上作了交流汇报。

国际合作与交流中心 举办交换生座谈会

本报讯(国际合作与交流中心 王妍)1月7日下午,国际合作与交流中心组织召开2014年度赴韩国和台湾地区高校交换生座谈会。座谈会由副院长王英主持,今年2月将赴韩国及台湾地区高校的10余名交换生参加座谈会。

王英副院长祝贺各位同学经过层层选拔,获得了宝贵的学习机会。他指出,开放式国际化办学是我院非常突出的办学特色。经过几年来的努力,我院已与韩国和台湾地区多所高校签订了交流合作协议,为同学们提供了广泛的学习机遇。近几年来,我院已经派出几十名交换生,他们的知识储备、视野、阅历都得到了很大提升。

王英对学生们提出了几点期望:一、珍惜来之不易的学习机会,努力学习专业知识和先进技术,保持乐观开朗的性格,不畏困难,增强与当地学生的交流和友谊;二、注意安全。遵守当地的法律法规,如遇困难,及时与所在学校取得联系,要牢记他们的联系方式;三、展现吉林动画学院学生的优秀精神风貌。交换生的表现不仅代表着个人,还代表着我们学院,关系着姊妹院校对我院学生素质的整体评价,决定着今后合作交流项目的开展顺利与否。学生应时刻牢记自己是吉林动画学院的一员,通过一言一行,一举一动,为我院增光添彩。

参加座谈会的同学们纷纷表示将珍惜这次学习机会,刻苦学习,不辜负家长和学校的期望,争取获得优异成绩。



座谈会现场(国际合作与交流中心供图)

