



动感世界

吉林省连续性内部资料出版物
准印证编号:JN00-246
内部资料 免费交流

吉林动画学院院报

2012年第8期 总第35期 本期共4版 2012年8月30日出版 主办:吉林动画学院 总编辑:郑立国 主编:刘卓玉

吉林省首批“大学生创新创业训练计划”
我院59个项目喜获立项

详见 T02 版

创新思路宽 创业谋发展
学院第二届创新创业大赛圆满结束

详见 T03 版

平凡中的感动

——我院后勤服务管理中心工作侧记(一)

详见 T04 版

我院召开 2011-2012 学年度第二学期期末全院教职员工培训动员大会 董事长、院长郑立国在会上发表讲话

坚持特色办学 强化队伍建设 建设百年名校

本报讯 7月17日,吉林动画学院2011-2012学年第二学期期末全院教职员工培训动员大会。董事长、院长郑立国在会上发表讲话。董事长、院长郑立国在会上发表了题为“坚持特色办学,强化队伍建设,建设百年名校”的讲话。

总结大会由常务副院长于庚蒲主持。总结大会上,董事长、院长郑立国从发展定位、科研经费、品牌建设、校舍建设方面回顾了学院十多年的发展历程。他说,吉林动画学院建院十几年来在大家的努力下打造了真正的品牌。我们在发展中,整个的教学及品牌建设方面,在动画教学方面排在国家专业院校前三名,已经得到了有关部委、行业协会等的高度认可。经过几次行业的教学评估和调查,吉林动画学院基本都保持在前三名以内。我们在学研产一体化人才培养模式方面,取得了可喜的成绩。国家也有很多政策支持我们发展。今年6月份开始,吉林动画学院已经具有副高以下的职称评定权,这很难得,在很大程度上为我院发展带来了很大机遇,提高了教师的稳定性和工作积极性。学院总体办学的定位,五年之内,规模会控制在二万人以内。

关于我院的办学特色,郑立国做了进一步阐述。他指出,学院发展的十几年来,形成了“开放式国际化,学研产一体化,创意产品高科技化”的办学特色。我院围绕这一特色做了很多工作。

我院积极筹备,参与国际国内的大型活动,每年举办国际论坛,每两年举办一次大型的国际论坛,每次论坛有大约20几个国家,200多位



专家参与。我们广泛地进行了国际交流,了解了国际上其他国家的业界发展动态,提高学生的专业水平,打造了学院的牌子。除了举办论坛,我们也设立各种工作室,积极引进各国专家学者来到工作室与师生进行交流,让师生了解国外大师级人物的理念。我们每年有学术活动月,各个分院请来大批的专家,为学生演讲。

在产业建设过程中,动画整体的建设已经取得了一定的成果。我们利用专业的特殊性,拿

品的高附加值,提升我们的品牌影响力。这三个特色一定要做大、做强,让它真正变成一个特色,把吉林动画学院打造成一个真正的品牌。未来五年之内,我们要用两个产品提升学校的品牌。一个是学生进入学研产一体化模式之后,进入市场,将会有强有力的竞争力,让其他公司无法超越,这就是我们给学生在校园中的体现。第二个就是产业公司完成的产品转化为商品后,他的市场占有率和市场竞争能力会很强。很大程度上,我们跟其他院校不排座次,只用两个产品说话。

对于下学期的工作,郑立国做出了部署和安排。学院将继续深化教学改革,不断创新。专业创新是特色的保障,专业特色在学院的发展过程中处在关键地位。有的大学是历史积淀形成品牌,有的大学是专业形成品牌。吉林动画学院是凭借办学特色和专业特色形成自己的品牌。推动教学改革是大学工作的重中之重。新的专业要有新的理念。国家大力发展文化产业,在专业需求上,动画学院占据着一定的行业优势,围绕动画产业发展需求,办好各个的专业。

我们一直在筹备学分制改革工作。学分制改革是我们与国际对接,推动素质教育、通识教育必须做的。在实施过程中会遇到一些新的问题,但是不管有多大难度多大工作量,都要将学分制改革实施下去。只有把学分制改革完成,我们才能加强人才培养和课程体系建设。

推动教学改革中,实行学分制,会有一些选修课。由于观念陈旧,对行业不了解,缺少对行业的把控和预测,很容易将专业办死。我们一定要从行业和产业需求入手,整体创新。应该围绕

专业建设,加强互动性。我们将把漫画分割出来和艺术合在一起组成独立分院。动画和漫画是两个行业,漫画行业涉猎的范围很广。调整之后,一切教学模式按照产业理念进行,围绕行业需求设定专业。

郑立国指出,全院师生要明确意识,全面开展学院队伍建设,提升教师的实践能力及教研能力。围绕职称评聘工作,全面开展师资队伍建设工作。教师培训方面,学院将着重教师语言能力的培养,为今后我院国际化发展奠定良好的基础;教学管理队伍和行政管理队伍建设上,从实际出发,围绕市场需求思考问题。从长远出发,考虑学生的今后发展。学院推行二级管理后,将有很多权利和责任下到分院。八个分院要互相促进,互相发展。行政人员要提高自身素质,抵制“打工意识”,认真自身责任,明确服务意识。学院也将强化督导和考核。

郑立国要求全院要遵循高等教育规律,坚持制度建设。他强调,吉林动画学院建院以来,我们非常重视制度建设,遵循高等教育规律,引进企业管理模式。吉林动画学院四年新制二级学院,四年独立学院,四年民办高等本科教育,发展过程中我们始终注重打造现代大学文化,开展丰富多彩的文化建设。校园活动、各种社团健康发展,体现出吉林动画学院的校园文化精神。

建立严格规范的促进发展的各项管理制度,以人文关怀为辅的薪资福利体系。制度建设是我们建设百年名校的基础,是必不可缺的。我们将用制度推动各项学院快速发展,用制度推动三个特色健康发展,建设百年名校。

第三届中国长春·东北亚文化艺术周暨 2012 中国·吉林国际动漫游戏论坛 9月5日至7日在吉林动画学院举办 我院紧锣密鼓筹备正酣

本报讯(刘卓玉 实习记者 叶翠翠)作为第三届中国长春东北亚文化艺术周的重要活动,2012中国·吉林国际动漫游戏论坛,9月5日至9月7日在吉林动画学院文化艺术中心举行。日前,吉林动画学院紧锣密鼓进入筹备工作的冲刺阶段。

第三届中国长春·东北亚文化艺术周暨 2012 中国·吉林国际动漫游戏论坛由中华人民共和国文化部文化市场司指导,吉林省委宣传部、国际动画协会、吉林动画学院主办,由吉林动画学院、吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司、吉林省动漫游戏协会承办。

动漫论坛将以“动漫教育·艺术与技术创新·动漫产业化”为主题。游戏论坛将以“游戏发展趋势·教育与产业研发·衍生产品设计·与开发”为主题。邀请国际动漫游戏业专家学者,就动漫游戏教育与产业发展的热点问题进行深入探讨和广泛交流,展示世界一流的动漫游戏教育与产业的发展水平,传递世界优秀动漫游戏作品的艺术魅力,提升吉林动漫游戏的影响力,加强世界各国动漫游戏的交流与合作,推动我省动漫游戏教育和产业的快速发展。

名家荟萃国际动漫游戏论坛
世界专家学者论剑艺术技术
在省、市领导的大力支持下,吉林动画学院曾多次举办国际性

大型学术论坛活动,在海内外引起强烈反响,并形成了品牌效应。作为第三届中国长春·东北亚文化艺术周暨 2012 中国·吉林国际动漫游戏论坛的主办方和承办方,吉林动画学院组成了组委会,在吉林动画学院院长、院长郑立国的精心策划和具体部署下,论坛的筹备工作进展顺利,已邀请到国际动画协会会长尼尔森·申及国际动画协会哥伦比亚分会、印度尼西亚分会、墨西哥分会、波兰分会、塞尔维亚分会、埃及分会、智利分会、保加利亚分会、伊朗分会、芬兰分会等20多个国际动画协会分会的创始人和会长,还有来自美国、加拿大、法国、以色列、阿根廷、韩国、中国等20多个国家近30余位世界动漫、游戏界的专家学者到进行专题演讲,将努力打造一个“国际性、国家级、品牌化”的艺术与技术交流的盛会。

三千余动漫游戏精品
向广大市民免费开放
同期举办的国际动漫游戏作品展筹备工作就绪。位于吉林动漫游戏原创产业园二楼的吉林国际动漫博物馆国际馆将展示来自中国、日本、韩国、捷克、西班牙、德国、美国、英国等国家3000余件国际动漫游戏精品,其中包括距今约100年的动画《恐龙戈蒂》和《露斯坦尼亚号之沉没》原作,中国动画



大师级人物王伟、常光希、王柏荣的代表作品将亮相,定格动画木偶、日韩欧美的经典漫画,德国 IFA 动画原作以及从最早期发展到最新型的家用游戏机也将隆重登场。此次国际动漫游戏作品展,在9月5日至9月7日将全天面向广大动漫游戏爱好者免费开放。

《青蛙王国1》封镜
《青蛙王国2》开机

本次国际动漫游戏论坛重要内容之一的3D动画电影《青蛙王国1》封镜暨《青蛙王国2》开机仪式新闻发布会,将于论坛期间在吉林动画学院举行。

《青蛙王国1》是由吉林动画学院和吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司原创的90分钟3D动画特种电影,它讲述了一个发生在青蛙王国里的美丽励志故事。该片采用了国内外先进的研发技术、制作技术、支持技术,在某些领域已达到国际先进制作水平。

目前,《青蛙王国2》开机工作已经就绪。《青蛙王国2》延续了《青蛙王国1》的制作风格及表现手法,讲述了公主在继承王位后发生的种种有趣的故事及再次应对蛙国危机所表现出来的勇敢和成熟。

论坛期间,将举办尼尔森·申担纲《青蛙王国2》总导演的受聘仪式。

我院召开分院领导干部任职宣布大会

本报讯(人力资源管理中心 李明)近日,学院在产业大厦二楼大会议室召开分院领导干部任职宣布大会。学院董事长、院长郑立国,常务副院长于庚蒲,党委书记孙占国,副院长朱莉,副书记、副院长张砚为,副院长王英出席会议,教务处、督导处领导、分院系主任、教研室主任以上人员、学工办主任、分团委书记及秘书参加会议。会议由于庚蒲常务副院长主持。

人力资源管理中心副主任孙淑梅会上宣读了学院关于动漫分院、设计分院、传媒分院、广告分院、文化产业管理分院领导干部的任免决定。

于庚蒲常务副院长对新聘任的文化产业管理分院院长孙丽辉教授做了简单介绍。对孙丽辉教授加入吉林动画学院这个大集体,并且肩负吉林动画学院文化产业管理的重任,表示热烈欢迎。

郑立国董事长、院长在会上发表重要讲话。他指出这次对分院领导干部的调整是学院在发展关键时期做出的一次关键调整。吉林动画学院办学特色鲜明,历届毕业生就业率都较高,特别是动画专业每年就业率都突破95%。郑立国董事长、院长对为什么学院下一步会把动画专业和漫画分开单独成立分院做了解释,漫画和动画有关联,但不相容,如果长久把二者放在一起,漫画很难发展起来。随后,郑立国董事长、院长就动漫分院、游戏分院、设计分院、传媒分院、广告分院在发展过程中存在的问题和需要加强的地方发表了讲话。他强调,各分院要围绕市场需求,把握市场脉搏,打造分院自有的特色。他对新任的分院领导干部提出了四点要求。一是要务实创新。二是要强化管理,尤其是学生管理工作。三是要注重团队建设,特别是师资队伍。四是要各分院认真思考创建新学科。

于庚蒲常务副院长对郑立国董事长、院长的讲话做了归纳总结,将最重要的精神概括为两四个字,第一点是市场,第二点是特色。总之就是要将专业融入市场,注重磨练自身特色。

于庚蒲常务副院长对这次分院领导干部的调整做了三方面的补充说明。第一方面是这次调整后,分院教学管理从三级管理变为二级管理,取消原来系下设的教研室设置,现在学院形成了三级建制二级管理体制。第二方面是这次人事调整后,标志着吉林动画学院二级建制最完善、人员配备最有力的时刻已经到来。第三方面是这次调整后系主任、教研室主任队伍比较年轻,希望各位教研室、系主任加强内涵建设,多练内功。

吉林禹硕公司产品参展美国国际品牌授权博览会

外国专家对《青蛙王国》赞不绝口

本报讯(罗江林 鲍怡萍 李正佳)近日,2012年美国国际品牌授权博览会在美国拉斯维加斯曼德勒湾会展中心举行。会上,美国 Greyscale 公司比尔·舒尔茨及原米高梅电影公司的副总裁、现 All Ages 娱乐有限责任公司董事长保罗·伍利到展台观看了禹硕公司的《青蛙王国》样品,对《青蛙王国》的制作水平赞不绝口。

尼克电视频道、工业光魔、艺电、世嘉、全美篮球职业大联盟、可口可乐等国际著名品牌和旗下产品均悉数亮相本届博览会。

在郑立国董事长、总经理的亲自指导下,禹硕公司经过精心组织,在 6859A 展位委托美国展示公司搭建了 55 平方米的展位,展示禹硕公司旗下产品,寻求影片发行、品牌授权等合作。虽然禹硕公司的展位设计比较简单,但展映的 3D 立体动画电影《青蛙王国》样品以高水平的制作质量吸引了外商的注意。今年洽谈业务的外

商基本和去年的客商意向相同,主要还是以洽谈委托加工和影片代理行为主。

美国 Greyscale 公司的比尔·舒尔茨和莫累·舒尔茨观看《青蛙王国》样品后,对禹硕公司的 3D 动画制作水平比较认可,希望与禹硕公司开展合作,就其策划针对 5 至 7 岁儿童的两部 3D 电视频道动画系列片《Adam Baum》、《Bearubs》的第二季影片的制作业务进行了多轮磋商,由最初委托制作两部动画系列片的第二季各 26 集 28 分钟和 30 分钟的高清动画片的业务,最终确定并签订了制作 52 集 11 分钟 3d 电视频道动画系列片的合作备忘录。

图说:吉林禹硕动漫游戏科技股份有限公司的展位。



版面统筹:刘卓玉 本版编辑:刘卓玉 版式设计:刘卓玉
图片编辑:孔翠 版式制作:阿一孔翠

